

ସମ୍ବଲପୁର ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଚାର ସଂସଦର

ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ

ବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧ

ସମ୍ପାଦକ
ଅମୃତଧର ମିଶ୍ର

ବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧ



ସମ୍ବଲପୁର ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଗତି ସଂସଦ ଦ୍ଵାରା
ପ୍ରକାଶିତ

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ — ୧୦୦୦

ସମ୍ବଲପୁର ବିଜ୍ଞାନପ୍ରଭୁର ସଂସଦ ଦ୍ଵାରା ସଙ୍କଳ୍ପିତ, ସଂରକ୍ଷିତ ।

ସୋଲ ଏଜେଣ୍ଟ

ସାରସ୍ଵତ ପୁସ୍ତକ ଭଣ୍ଡାର
ଗୋଲବଜାର
ସମ୍ବଲପୁର

ମୂଲ୍ୟ - ଦୁଇଟଙ୍କା ପଚାଶ ନୂଆ ପଇସା

- ପଦେ ଅଧେ -

ଦିନଥିଲା, ଯେତେବେଳେ ବିଜ୍ଞାନଚର୍ଚ୍ଚା କେବଳ ଗବେଷଣାଗାରମାନଙ୍କରେ ହେଉଥିଲା । ସେ ଦିନ ଆଉ ନାହିଁ । ବିଜ୍ଞାନ ଆଉ କଟପଟ୍ଟ ବିଜ୍ଞାନବିତ୍ଙ୍କ ଏକତ୍ରତା ଅଧିକାର ହୋଇ ରହିନି । ବିଜ୍ଞାନର ପ୍ରଭାବ ସମାଜ ଉପରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏତେ ଜୋରରେ ପଡ଼ୁଛି ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ବୈଜ୍ଞାନିକ ଭାବଧାରରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ । ବିଜ୍ଞାନାଗାରରେ ଗବେଷଣା କରି ଜନସେବାରେ ବିଜ୍ଞାନକୁ ନିୟୋଗ କରିବା ବିଜ୍ଞାନବିତ୍ଙ୍କ ଯେତକ ବର୍ତ୍ତମାନ, ବୈଜ୍ଞାନିକ ଭାବଧାରକୁ ସରଳ କରି ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଲଘୁକ ମନର କୌତୂହଳକୁ ସନ୍ତୋଷ କରିବା ମଧ୍ୟ ସେତକ ବର୍ତ୍ତମାନ । ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ-ବଶତଃ ଆମ ଓଡ଼ିଶାରେ ସାଧାରଣ ଜୀବନରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମନୋଭାବ ପୋଷଣ କରିବା ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ଉପାଦାନ ନାହିଁ । ଉତ୍କଳ ଭାଷାକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରିବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାର ବୈଜ୍ଞାନିକ ସାହିତ୍ୟ ଏବେ ବି ଆଶାଦୂରପ ସଂଗ୍ରାମୀ ପାଇନି । ଓଡ଼ିଶାର ପୁରପଲ୍ଲୀରେ ଏବେ ବି ଲୋକମାନେ ବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟରେ ଅଜ୍ଞ ଅଟନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ଲଘୁପୂଜା ଓ ଠାକୁରପୂଜା କରି କୃଷିର ଉନ୍ନତି କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ବୈଜ୍ଞାନିକ କୃଷି ପ୍ରଣାଳୀ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରୁନାହାନ୍ତି । ଆଜି ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଜ୍ଞାନବିତ୍ଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ବର୍ତ୍ତମାନ ହେଉଛି ଓଡ଼ିଶାର ପୁରପଲ୍ଲୀରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମନୋଭାବରେ ଆପଣୁତ କରିବା ପାଇଁ । ଓଡ଼ିଶାର ସାଧାରଣ ଜନତା ସମକ୍ଷରେ ବିଜ୍ଞାନକୁ ସରଳ ଭାବରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟନେଇ ସେଥିପାଇଁ ସମ୍ବଲପୁର ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରବୃତ୍ତ ସଂସଦର ଜନ୍ମ ।

ଜନ୍ମପରେ ସଂସଦ ଏକବର୍ଷ ଅତିବାହିତ କରି ସାରିଲଣି ।
 ଅନେକ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ କର୍ମ ପଥରେ ଅଗ୍ର-
 ସର ହେବାକୁ ପଡ଼ିଛି ଓ ପଡ଼ୁଛି । ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଭୃତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
 ଓଡ଼ିଆରେ ସରଳ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିବା ଏବଂ ଚର୍ଚ୍ଚା କରିବା କେବଳ
 ଆମର ଲକ୍ଷ୍ୟ ନୁହେଁ, ସେ ସବୁ ପ୍ରବନ୍ଧକୁ ସମାଜ ଆଗରେ ପରିବେ-
 ଶଣ କରିବା ଆମର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ସମସ୍ତେ
 ସ୍ଥିରକଲୁ ଖଣ୍ଡେ ବନ୍ଧୁ ହୁଅନ୍ତୁ ପାଇଁ । ଏହି ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରବନ୍ଧମାଳା
 ସେହି ଉଦ୍ୟମର ପ୍ରତୀକ । ସଂସଦର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ତଥା ସ୍ଥାନୀୟ
 ସହୃଦୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ପୃଷ୍ଠପୋଷକତା ଏବଂ ଉତ୍ସାହଦାନ ଲୋକଙ୍କ
 ସାମନାରେ ପୃଥକ ପରିବେଶଣ କରିବାକୁ ଆମକୁ ସମର୍ଥ କରିଛି ।
 ମୁଁ ବିଶେଷ କରି ନିମ୍ନଲିଖିତ ଉଦ୍ରାବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ସଂସଦ ତରଫରୁ
 କୃତଜ୍ଞତା ଜାତୀୟ କରୁଛି ...

ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ଗୁଣବନ୍ଧୁ ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀ ମୂଲ୍‌ବନ୍ଧୁ ସାହୁଜୀ
 ଶ୍ରୀ ମମତାଜ ଅଲି, ଡାକ୍ତର ସେବକେତନ ସାହୁ, ଶ୍ରୀ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ
 ନାୟକ, ଶ୍ରୀ ମାନଭଞ୍ଜନ ବନ୍ଧୁଦାର, ଶ୍ରୀ ବନମାଳୀ ବାବୁ,
 ଶ୍ରୀ ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ପଟ୍ଟେଇ ।

ପ୍ରବନ୍ଧ ସାମନାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରବନ୍ଧର ଗୋଟିଏ
 ଲେଖାଏଁ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ପରିଚୟ ଦିଆ ହୋଇଛି । ଆଶାକରେ, ସେହି
 ପରିଚୟ ପାଇଁ ପାଠକ ପାଠିକାମାନେ ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ କରିବା ପାଇଁ
 ପ୍ରତ୍ୟା ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିବେ । ‘ବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧ’ ଆମ ସଂସଦର
 ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ । ପାଠକ ପାଠିକାଙ୍କ ଆଗ୍ରହ ପାଇଁ ପାରିଲେ
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆମେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରକାଶନ ମଧ୍ୟ ପରିବେଶଣ କରି

ପାରିବୁ । ସୀମିତ ସମ୍ବଳ ହେତୁ ସଂସଦରେ ପଠିତ ଓ ଆଲୋଚିତ ସମସ୍ତ ପ୍ରବନ୍ଧ ଏକା ଥରକେ ପ୍ରକାଶ କରି ନ ପାରିବାରୁ ଆମେ ଦୁଃଖିତ ।

ସୃଷ୍ଟିର ପଦ୍ଧତି ପ୍ରକାଶ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସୃଷ୍ଟିର ଅନ୍ତିମ ପାମିନୀ ମଧ୍ୟରେ ବିରାଟ ବ୍ୟବଧାନ ରହିଛି । ତା ମଧ୍ୟରେ ଜୀବନ ଓ ସଭ୍ୟତାର ଅଗ୍ରଗତି ଦୃଷ୍ଟି, ଦୃଷ୍ଟି ଏବଂ ଦୃଷ୍ଟି । ଜୀବନର ରହସ୍ୟ ଭେଦ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚତୁଃପାଶ୍ବର ରହସ୍ୟକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିବା ପାଇଁ ମଣିଷ ମନ ଆଜି ପ୍ରବଳ ବେଗରେ ଧାଇଁ ଚାଲିଛି । ଆଜି ସେ ବ୍ୟବହାର କରି ପାରୁଛି ବିଜ୍ଞାନ ଜଗତର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ-ଜନକ ଉପକରଣ ସବୁ । ଆଜି ସେହି ଉପାଦାନ ବଳରେ ସେ ସ୍ବପ୍ନ ଦେଖୁଛି ସୁଦୂର ଅଭିଯାନ କରିବା ପାଇଁ । ପୃଥିବୀର ସୀମିତ ପରିସରରେ ସେ ଅସଂଖ୍ୟ ହୋଇ ଉଠିଛି — ଖୋଜି ବୁଲୁଛି ସେ ନିଜର ସାଥୀକୁ ବିଶ୍ବକ୍ରାନ୍ତର କେଉଁ ଏକ ସୁଦୂର କୋଣରେ । ସେ ସ୍ବପ୍ନ ଦିନେ ହୁଏତ ସତ୍ୟ ହେବ । ବିଜୟର ଉଲ୍ଲାସରେ ମଣିଷ ସେତେବେଳେ ହୁଏତ ଆତ୍ମହସ ହୋଇ ପଡ଼ିବ । ଆଜି ସେତେବେଳେ ହୁଏତ ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରଳୟ ଦୃଷ୍ଟି ସବୁ ନୀରବତାର ଗର୍ଭରେ ଲୀନ ହୋଇଯିବ । ଏ ସବୁ ଭାବନା ସତ୍ତ୍ବେ ସଭ୍ୟତା ଆଗେଇ ଚାଲିଛି — ଚାଲିବ ମଧ୍ୟ । ଆମେ ମଧ୍ୟ ଜନସାଧାରଣକୁ ବିଜ୍ଞାନର ଅଗ୍ରଗତି ବିଷୟରେ ଥରକୁ ଥର ପରିଚୟ କରେଇ ଦେଉଥିବୁ ।

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଭୃତି ଭଳି ଏକ ମହତ୍ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ କରି ଆମ ସଂସଦ ଗଢ଼ି ଉଠିଛି । ସେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ କେତେଦୂର ସମର୍ଥ, ତାହା ଆପଣମାନେ ବିଚାର

କରିବେ । ଆପଣମାନଙ୍କ ଜିଜ୍ଞାସୁମନର କେତୋଟି ଜଟିଳ ପ୍ରଶ୍ନକୁ
ଯଦି ଆମ ପ୍ରବନ୍ଧସବୁ ସରଳ ରୂପରେଖ ଦେଇ ପାରିବ,
ଆମମାନଙ୍କ ଶ୍ରମ ସାର୍ଥକ ହେଲା ବୋଲି ବିଚାର କରିବୁ ।

ବହୁତ ମୁଦ୍ରଣଶକ୍ତ ତୃଟି ସଂଶୋଧନ ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ
କରିଥିବାରୁ ଏବଂ ପ୍ରକାଶନର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସଙ୍ଗେ ପ୍ରେରଣା ଦେଇ-
ଥିବା ହେତୁ ମୋର ଶ୍ରଦ୍ଧେୟ ବନ୍ଧୁ ଶ୍ରୀ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମହାନ୍ତି ଏବଂ
ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ମୁଁ ଦୀର୍ଘ ଧନ୍ୟବାଦ ଜ୍ଞାପନ କରୁଛି ।
ସ୍ବଳ୍ପ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ପୁସ୍ତକର ମୁଦ୍ରଣ ହୋଇ ଥିବାରୁ, ଏହି କିଛି
ଭୁଲ ରହି ଯାଇଥାଏ, ସଦୃଶ୍ୟ ପାଠକ ପାଠିକା କ୍ଷମା କରିବେ
ବୋଲି ମୋର ଆଶା ।

ବୁଢ଼ାଇନା

ଦୋଳପୁଣ୍ଡିନା

୧୦ ମାର୍ଚ୍ଚ, ୧୯୭୩

ଅମୃତ୍ୟ କୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର

ସମ୍ପାଦକ,

ସମ୍ବଲପୁର ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଗତି ସଂସଦ

ସୂଚୀ ପତ୍ର

ସୃଷ୍ଟିର ପହଲି ପ୍ରସଙ୍ଗ	ବୃଷ୍ଟିଚନ୍ଦ୍ର ପଞ୍ଜନାୟକ	୧
ଜୀବନର ଉତ୍ପତ୍ତି ଓ ତାର ନିମ୍ନ ବିକାଶ	ହରିପ୍ରିୟା ଦେବୀ	୧୨
ଜୀବ ଭୂରକ ଓ ଜୀବନର ପ୍ରା	... ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମହାନ୍ତି	୨୧
ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରସ	... ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ନାଥ	୩୪
ଶାରୀରିକ ବେଗର ମାନସିକ କାରଣ	... ପ୍ରହ୍ଲାଦଚନ୍ଦ୍ର ନନ୍ଦ	୪୨
ରସାୟନ ଚିକିତ୍ସା	... ଶଙ୍ଖାଧର ସାହୁ	୫୦
କୁହୁଳ ବାକ୍ସ	... ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ମହାନ୍ତି	୫୭
ସମସ୍ଥାନା	... ପ୍ରକାଶକୁମାର ମହାପାତ୍ର	୬୩
ପରଶୁରା ଉଦ୍ଭିଦ	... ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପଞ୍ଜନାୟକ	୭୨
ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତ	... ରମେନ୍ଦ୍ରକୃଷ୍ଣ ବୋଷ	୮୨
ନୀଡ଼ା ଓ ନୀଡ଼ା ମଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷା	... ଜଗମୋହନ ରାଠୋର	୮୮
ଅଦୃଶ୍ୟର ସ୍ୱଦର୍ଶନ	... ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ନାୟକ	୯୮

ସୀରଣକ୍ର	... ସବେଶ୍ୱର ଗୁରୁ	୧୦୫
ନୂତନ ଚକ୍ର-ସନ୍ଧାନ	... ଉମାକାନ୍ତ ଦାସ	୧୧୦
ମହାଶୂନ୍ୟରେ ଜୀବନ ଅନୁସନ୍ଧାନ	... ନିରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି	୧୨୧
ସୃଷ୍ଟିର ଅନ୍ତର ଯାତ୍ରା	... ଅମୃତ୍ୟକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର	୧୩୫



ସୃଷ୍ଟିର ପହିଲି ପ୍ରଭାତ

ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ
ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ
ବକ୍ସି ଜଗବନ୍ଧୁ ବିଦ୍ୟାପଥ କଲେଜ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ।

[ଜାଣି ବିଶ୍ୱାସ ହେବ ନାହିଁ ଯେ ଆଜିର ଏହି ଅସୀମ ବିଶ୍ୱ
ଭୌଗବତରେ ବର୍ତ୍ତମାନର ପୃଥିବୀର ଆୟତନର ପ୍ରାୟ ଦୁଇଗୁଣ
ଥିଲା । ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରଥମ ଆଲୋକ ପାତ ହୋଇଥିଲା କେଉଁ ଏକ
ପ୍ରାକ୍-ଔଷ୍ଣିକ ସୁଗନ୍ଧରେ । ସେ ଦିନ ଓ ଆଜି ମଧ୍ୟରେ ଲକ୍ଷ
ଲକ୍ଷ ବର୍ଷ ବିତି ଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧରେ ବିଶ୍ୱର ଇତିହାସର
ଗୋଟିଏ ଝଲକ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି ।]

ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରଥମ ପ୍ରଭାତର କାଳ ନିରୂପଣ ପୁଣେ ପୁଣେ
ମଣିଷ ମନକୁ ଗଭୀର ଭାବେ ଆନ୍ଦୋଳିତ କରି ଆସିଛି । କ
ଉପାୟରେ ରବି, ଚନ୍ଦ୍ର, ତାରା ପୃଥିବୀ ଆଦିର ସୃଷ୍ଟି ହେଲା,
ଏହା ସବୁବେଳେ ଆଦିମ ମାନବର ଚିନ୍ତାଧାରାରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି ।
ବହୁ କବି, ଦାର୍ଶନିକ, ଧର୍ମପ୍ରସାରକ ବିଶ୍ୱର ଜନ୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ବିଭିନ୍ନ ମତ ପୋଷଣ କରି ଆସିଛନ୍ତି । ହିନ୍ଦୁ ମତରେ ବିଶ୍ୱସୃଷ୍ଟାର
ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ହିଁ ସୃଷ୍ଟିର ଜନ୍ମ । ସେ ରହିଲେ ଏହି ରବି, ତାରା

ଚନ୍ଦ୍ର, ଶୁକ୍ର ଆଦିର ଅଧଃପତନ ସମ୍ଭବ ହେବ ଏବଂ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଅବସାନ ହେବ । ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରୀସୀୟ ପୌରାଣିକ ମତରେ ଦେବ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଯୁରେନ୍‌ସ ନାମକ ଏକ ଦେବତା ସ୍ୱର୍ଗରେ ଏକ ବାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ଉକ୍ତ ବାଣଲତାର ସମସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷା ଭିନ୍ନ ସୂକ୍ଷ୍ମ ପାଇଁ ସୂକ୍ଷ୍ମର ସୂଜନରେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କଲେ ପରେ ପରେ ଏହା ତାହାର ବର୍ତ୍ତମାନ ରୂପ ଧାରଣ କଲା ।

ବହୁ ଶତାବ୍ଦୀ ପରେ ମଣିଷ ବହୁଜଗତର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସବୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ସୂକ୍ଷ୍ମ ଚକ୍ରକୁ ଏକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ରୂପରେଖ ଦେବାକୁ ସଚେଷ୍ଟ ହୋଇଛି । ବାୟୋନ୍, କେମି, ଲେପ୍‌ଲେସ ଆଦି ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଶାରଦ ମାନେ ସୂକ୍ଷ୍ମକୁ ଏକ ପ୍ରାକୃତିକ କାରରେ ହେତୁ ଭାବରେ ଦେଖିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ କହିବାର କଥା ଯେ ସେମାନେ ଧୌର ଜଗତର ସୂକ୍ଷ୍ମ କିଭଳି ଭାବରେ ହେଲା ତା'ର ଉପରେହିଁ ଚିନ୍ତା କରିଥିଲେ । ପରେ ପରେ ଏହାର ପରିସର ବୃଦ୍ଧି ପାଇ ଏହା ସୃଷ୍ଟି ଚକ୍ର (Cosmogony) ନାମରେ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଆମ ଆଖି ଆଗରେ ଆମେ ଯେଉଁ ଜଟିଳ ବିଶ୍ୱର ରୂପ ଦେଖୁଛୁ, ତାହା ସୂକ୍ଷ୍ମର ଆବହମାନ କାଳରୁ ଏ ରୂପରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା କି ? ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ସ୍ୱତଃ ମନରେ ଉଦ୍ବେଗ ହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ବିଭିନ୍ନ ଉପାୟରେ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଭୂପୃଷ୍ଠର ପାହାଡ଼, ନଦୀ, ସମୁଦ୍ର ଆଦିର କାଳ ନିରୂପଣ କରିଛନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ତେଜସ୍ୱିୟ ଧାତୁ ଯଥା — ପୁରେନିୟମ୍, ଥୋରିଅମ୍, ସମସ୍ଥାନ (isotope) ଓ ସେମାନଙ୍କର କ୍ଷୟଫଳ ସୀସାର ଆୟୋନିକ ପରିମାଣ ଭୁଲନା କରି ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଉକ୍ତ ଧାତବ ପଦାର୍ଥ ସବୁର କାଳ ନିରୂପଣ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅନୁସାରେ ସୂକ୍ଷ୍ମର

ବୟସ ପ୍ରାୟ ୩୩୫ କୋଟି ବର୍ଷ । ସମୁଦ୍ର ଜଳର ଲବଣାଂଶ ଦି
 ମାପି ଆମେ ତାହାର କାଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରି ପାରୁ । ଆମେ ଜାଣୁ ଯେ
 ନୟା ଜଳରେ ସାମାନ୍ୟ ଲବଣାଂଶ ଥାଏ ଯାହାର ଫଳରେ ତାହା
 ବର୍ଷା ଜଳଠାରୁ ଅଧିକ ରୁଚିକର ଲାଗେ । ନଦୀ ସବୁ ପାହାଡ଼ର
 ପୃଷ୍ଠରୁ ଲବଣାଂଶ ଧୋଇ ନେଇ ସମୁଦ୍ରତୀର୍ଥୀ ହୁଅନ୍ତି । ଫଳରେ
 ସମୁଦ୍ରର ଲବଣାଂଶ ବୃଦ୍ଧିପାଏ । ଯଦି ସମୁଦ୍ରଜଳର ଲବଣାଂଶ
 ପ୍ରତି ଶତାବ୍ଦୀରେ ଏକ ଶତାଂଶର ନିୟୁତାଂଶ ବୃଦ୍ଧି ପାଏ, ତାହା
 ହେଲେ ୩୫୦ କୋଟି ବର୍ଷରେ ସମୁଦ୍ରର ଲବଣାଂଶ ୫୩%
 ହେବ । ଅତଏବ ସମୁଦ୍ର ଜଳର ବର୍ତ୍ତମାନ ଲବଣାଂଶ ମାପି
 ତାହାର କାଳ ନିରୂପଣ କରି ଯାଇ ପାରେ । ଏ ତ ଗଲ ପୃଥିବୀ-
 ପୃଷ୍ଠର ଧାତବ ପଦାର୍ଥ ଓ ସମୁଦ୍ରର କାଳ ନିରୂପଣ କଥା ।
 ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଖାଯାଉ - ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଚାନ୍ଦ, ଚନ୍ଦ୍ରାପଥ ଆଦିର ଜନ୍ମ
 ଓ ବଳୟ କେବେ ? ସେମାନଙ୍କର ଉତ୍ତପ ଓ ଆଲୋକ କେଉଁ
 ଶକ୍ତି ବଳରେ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରୁଛି ? ଆପେକ୍ଷିକ ତତ୍ତ୍ୱ
 (Theory of Relativity) ଅନୁଯାୟୀ ପଦାର୍ଥର ବଳୟରେ
 ଶକ୍ତିର ସୃଜନ ସମ୍ଭବ । ଅତଏବ ଉତ୍ତଜ୍ଞାନ ଗ୍ୟାସ୍ ହିଲୟମ୍
 ଗ୍ୟାସକୁ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେବା ଫଳରେ ଯେଉଁ ପଦାର୍ଥର କ୍ଷୟ
 ଘଟେ ତା'ର ଯୋଗୁଁ ଶକ୍ତିର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୁଏ ଏବଂ ଏହି ଶକ୍ତି ସୂର୍ଯ୍ୟ,
 ଚାନ୍ଦ, ଚନ୍ଦ୍ରାପଥ ଆଦିର ଉତ୍ତପ ଓ ଆଲୋକ ରୂପେ ଦେଖା ଦିଏ ।
 ଏହି ରୂପାନ୍ତରର ପରିମାଣ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରି ଆମେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚାନ୍ଦକାର
 ଜନ୍ମକାଳ ନିରୂପଣ କରି ପାରିବା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେଉଁ ଚାନ୍ଦକା ସବୁ
 ବଲୁପ୍ତ ପ୍ରାୟ ସେ ସବୁର ବୟସ ପ୍ରାୟ ୩୦୦୦ କୋଟି ବର୍ଷରୁ
 ବେଶୀ ନୁହେଁ । ସମୟର ଗତି ସଙ୍ଗେ ଚାନ୍ଦପୃଷ୍ଠର ମୃତ୍ୟୁ ପାଶେଇ
 ଆସୁଛି ଏବଂ ଏକଥା ନିର୍ଭର ଭାବେ କୁହାଯାଇ ପାରେ ଯେ ଆମର
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ୩୭୦୦ କୋଟି ବର୍ଷ ବୟସରେ ମୃତ୍ୟୁ ଗ୍ରାସରେ ପଡ଼ିବ ।

ଶ୍ୱେତ ଅସୁମାରନ୍ତ ମନୁଷ୍ୟେ ପ୍ରଲତଃ ଦୁର୍ଲ୍ଲବଃ ତଥା ଅଛି ।
 ଗୋଟିଏ ଦେଉଛି ଖର-ବସ୍ତୁର ତତ୍ତ୍ୱ ତଥା (Theory of the
 Expanding Universe) ଏବଂ ଅନ୍ୟଟି ଦେଉଛି ସ୍ଥିର ବସ୍ତୁ-
 ତତ୍ତ୍ୱ (Theory of the Steady-State Universe)
 ପ୍ରଥମ ତଥା ଅନୁଯାୟୀ ବସ୍ତୁର ମହାକାଶ ଚା'ର କୋଟି କୋଟି
 ତାରକାପୁଞ୍ଜ ନେଇ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଖର ଚେରରେ ପ୍ରସାର ଲାଭ
 କରୁ ଚାଲିଛି — ଅତ୍ୟନ୍ତ ତାରକା ତାରକା ମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟବଧାନ
 ବଢ଼ି ଚାଲିଛି । ତେଣୁ ଯଦି ଏହି ତାରକାପୁଞ୍ଜ ନିଶ୍ଚଳ ବୋଲି
 ଧରିଯାଏ ତାହାହେଲେ ନ୍ୟୁଟନୀୟ ଗୁରୁତ୍ୱାକର୍ଷଣ ବର୍ଷ (Newtonian
 gravitational attraction) ସେମାନଙ୍କୁ ତତ୍ତ୍ୱିକ ଭଳି ଟାଣି
 ଅଣିବ ଏବଂ ସମ୍ଭବତଃ ସେମାନଙ୍କର ଅକାଳ ବିସ୍ଫୋରଣ କାରଣ
 ହେବ । କିନ୍ତୁ ତାରକାପୁଞ୍ଜ ଯଦି ନିଶ୍ଚଳ ନ ରହି ପ୍ରତ୍ୟେକେ
 ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଠାରୁ ଅପସରି ଯାଉଛନ୍ତି ତେଲି କଳ୍ପନା କରାଯାଏ,
 ତା'ହେଲେ ସମଗ୍ର ବସ୍ତୁ ଏକ ଖର-ବସ୍ତୁର ବସ୍ତୁରପରେ ପ୍ରସାରି-
 ମାନ ହେବ । ଯଦି ବସ୍ତୁର କଳେବର ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ବୃଦ୍ଧି
 ପାଉଥାଏ, ଏହା ସୂକ୍ଷ୍ମର ପ୍ରଥମ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଅଟେ ଏବଂ ଏହା
 ଉଚ୍ଚତ୍ର ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଥିବ ଓ ଏହାର ସାନ୍ଦ୍ରତା ଜଳର
 ସାନ୍ଦ୍ରତା ଠାରୁ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ କୋଟି ବେଶି ହୋଇଥିବ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରଶ୍ନ ହେଉଛି — ଆମର ଶ୍ୱେତ ଏ ପ୍ରକାରର
 ଘନାବସ୍ଥାରେ କାହିଁକି ଥିଲା ? ଦୃଢ଼ତା ଏହାର କଳେବର
 କାହିଁକି ବୃଦ୍ଧି ହେବାରେ ଲାଗିଲା ? ସୂକ୍ଷ୍ମର ପ୍ରା-ମୁରେ ବସ୍ତୁର
 ଅତ୍ୟନ୍ତ ସଂପୀଡ଼ନ (high compression) ଓ ଘନ ସାନ୍ଦ୍ରତା
 (high density) ତା'ର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନୀ ପ୍ରଲୟାବସ୍ଥା (state of
 Collapse) ଯୋଗେ ସମ୍ଭବ ହୋଇଥିବ । ପ୍ରବର୍ତ୍ତନୀ ଅବସ୍ଥାରେ

ଅର୍ଥାତ୍ ବସ୍ତୁ ତାହାର ସଂକୋଚନ-ସାନ୍ଦ୍ରତାର (Squeezing density) ସଂକୋଚ ସୀମାରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ବିଶୁଦ୍ଧ ସଂପ୍ରସାରଣ ଏହି ସଂପୀଡ଼ନର ଏକ ସ୍ଥିତିସ୍ଥାପକ ପ୍ରତିକ୍ଷେପ (elastic rebound) ହୋଇଥିବ । ଏହି ସଂକୋଚନ ଯୋଗୁଁ ବସ୍ତୁର ଗଠନାତ୍ମକ ଗୁଣ (Structural feature) ସବୁ ନଷ୍ଟ ହୋଇ ପରମାଣୁ (atom) ଓ କେନ୍ଦ୍ରକ (nucleus) ସବୁ ମୌଳିକ ପରମାଣୁ ଯଥା:—ପ୍ରୋଟନ, ନ୍ୟୁଟ୍ରନ୍ ଓ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଆକାରରେ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଥିବେ ।

ଇଂରେଜ ଗାଣିତିକ ଏଚ୍. ବର୍ଣ୍ଣି ଓ ଡି. ଗୋଲ୍ଡ ଉପରୋକ୍ତ ତଥ୍ୟର ଏକ ମୌଳିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ଯୁକ୍ତି ଦର୍ଶାଇ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଏହି ତଥ୍ୟ ସ୍ଥିର ଭଣ୍ଡ ତଥ୍ୟ ନାମରେ ପରିଚିତ । ସେମାନଙ୍କ ମତରେ ଯଦିଓ ପଦାର୍ଥର ଅବିଶ୍ରାନ୍ତ ପ୍ରସାରଣ ଯୋଗୁଁ ତା'ର ଦନତା ହ୍ରାସ ପାଉଛି, ତା' ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନୂତନ ପଦାର୍ଥର ସୃଷ୍ଟି ସମ୍ଭବରେ ଏହି ଆନ୍ତର୍ଗାଳକ ମହାକାଶରେ (intergalactic space) ଅନବରତ ଚାଲିଛି । ମାତାବିକା ମାନଙ୍କର ବୟୋବୃଦ୍ଧି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେମାନେ ପରସ୍ପର ଠାରୁ ଅପସରି ଯାଉଛନ୍ତି । ତତ୍ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯେ ମହାଶୂନ୍ୟ ବିଦ୍ୟମାନ, ସେଠାରେ ନୂତନ ପଦାର୍ଥର ଶିତଳୀକରଣ ଯୋଗୁଁ ନୂତନ ମାତାବିକାର ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି । ଫଳରେ ଏହି ତଥ୍ୟାବୁଦ୍ଧିରେ ସୃଷ୍ଟିର ଆଦି ଅନ୍ତ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହି ତଥ୍ୟ ବହୁ ସୁଟିପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏହାର ବହୁ ସୁଟି ଭିତରୁ ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ଯେ ଏହା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗୁପ୍ତାପଥର ରଙ୍ଗ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଏକ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ କୈଫିୟତ ଦେବାରେ ଅକ୍ଷମ । ଗୁପ୍ତାପଥର ଯେ ଲଲ ରଙ୍ଗ ଆମେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଁ ତାହା ଲଲ ଓ ମାଲ ତାରାପୁଞ୍ଜର ଆପେକ୍ଷିକ ପରିମାଣ

ଯୋଗୁଁ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରିଛି ଏବଂ ଏହାର ରଙ୍ଗ ବସ୍ତବର ବଦଳିବାରେ ଲାଗିଛି । ତାରାପୁଞ୍ଜର ସାଧାରଣ ଗୁଣ ସବୁ ଅନ୍ତତଃ ଯାହାଥିଲା ବର୍ତ୍ତମାନ ତା' ଆଉ ନାହିଁ । ଏହା ଖର ବସ୍ତୁତ ତଥ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟରେହିଁ ବୁଝାଇ ହେବ । ଶୈମାନ ପ୍ରଶ୍ନ ହୋଇ ଗାରେ ଯେ ଯଦି ବସ୍ତୁ ରିମ ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ, ତା'ର ପ୍ରଳୟର ସମ୍ଭବନା ଅଛି କି ? ଉତ୍ତରରେ ଏତିକି ମାତ୍ର କୁହା ଯାଇ ପାରେ ଯେ ଏକ ଦ୍ରୁତଗାମୀ ରକେଟ୍ ଯେପରି ତାହାର ପଳାୟନ ବେଗ (escape velocity) ଟିପି ପୃଥିବୀର ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ଶକ୍ତିର ପ୍ରଭାବ ଅନୁଭବ କଲେ ପାରେ ନାହିଁ, ସେହିଭଳି ଆମ ବସ୍ତୁ ଏତେ ଦ୍ରୁତଗାମୀ ହୋଇ ଉଠିଛି ଯେ ଗୋଟିଏ ଛୁଆପଥ ଓ ତାର ନିକଟସ୍ଥ ଛୁଆପଥର ପରସ୍ପର ଗୁରୁତ୍ବାୟ କର୍ଷଣ ପ୍ରଭାବ ସେମାନଙ୍କର ଅପସାରଣ ବେଗ (velocity of recession) ଭୁଲନାରେ ଅତି କମ୍ ହେବା ଯୋଗୁଁ ସେମାନେ ତାହା ଅନୁଭବ କରି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ପ୍ରକାଶରୁ କହିବାକୁ ଗଲେ ସୂକ୍ଷ୍ମର ବର୍ତ୍ତମାନର ସଂପ୍ରସାରଣ ନିକଟଭବିଷ୍ୟତରେ ବନ୍ଦ ହେବାର ସୂଚନା କଳ୍ପନାଶୀତ । ଏଣୁ ସୂକ୍ଷ୍ମର ଅବସାନ ଅସମ୍ଭବ ।

ସୂକ୍ଷ୍ମର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁ ସମ ଭାବରେ ଖୁବ୍ ସଂକ୍ଷୁବ୍ଧ ଅବସ୍ଥାରେ ଥିଲା ଏବଂ ଏହାର ଉତ୍ତପ ଶକ୍ତି ହେତୁ କୋଟି ଉଗ୍ରୀ ସେଣ୍ଟିଗ୍ରେଡ୍ ଥିଲା । ଏଣୁ ଏହି ବାଷ୍ପୀୟ ଉପାଦାନ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ରୂପାନ୍ତର (nuclear transformation) ପାଇଁ ଅନୁକୂଳ ଥିଲା । ସୂକ୍ଷ୍ମର ଏହି ମୌଳିକ ଉପାଦାନ ଠାରୁ ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁର ଉତ୍ପତ୍ତି । ଏ ରକମ ମତ Ylem ତଥ୍ୟ ନାମରେ ପରିଚିତ ଏବଂ ଗ୍ୟାମୋ, ଫର୍ମି, ହରମନ, ସ୍ମାର୍ଟ ଆଦି ବୈଜ୍ଞାନିକ-

ମାନେ ଏହି ତଥ୍ୟର ସମର୍ଥକ । ଏହି ତଥ୍ୟାନୁଯାୟୀ ସୂକ୍ଷ୍ମର ଏ ଅବସ୍ଥାରେ କୌଣସି ବଢ଼ିଣ ନାଭିକ (composite nuclei)ର ଅବସ୍ଥିତି ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଏଣୁ ଏହା ନିଷ୍ପତ୍ତି ପ୍ରୋଟନ୍, ନ୍ୟୁଟ୍ରନ୍ ଓ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଆଦି ମୌଳିକ ଆଣବିକ କଣର ଉତ୍ତପ୍ତ ଗ୍ୟାସରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବ । ଯଦିଓ ମୃଦୁ ନ୍ୟୁଟ୍ରନ୍ କ୍ଷଣସ୍ଥାୟୀ ଏହି ଗ୍ୟାସର ଗୁରୁତ୍ବ ଓ ଅତ୍ୟଧିକ ଉତ୍ତପ୍ତ ଯୋଗୁଁ ଏହା ପ୍ରୋଟନ୍ ଓ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ସାଙ୍ଗରେ ସହାବସ୍ଥାନ କରିଥିବ । ନ୍ୟୁଟ୍ରନ୍ ସବୁ ପ୍ରୋଟନ୍ ଓ ପ୍ରୋଟନ୍ ସବୁ ନ୍ୟୁଟ୍ରନ୍ ଆକାରରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଇଥିବେ । ଦୁଇ ସଂପ୍ରସାରଣ ପଳରେ ଏହି ଗ୍ୟାସର ଉତ୍ତପ୍ତ ଯଥେଷ୍ଟ କଠିନିତ ଓ ନ୍ୟୁଟ୍ରନ୍ ନିର୍ମାଣ ସିଦ୍ଧା ମନ୍ତ୍ରର ହୋଇ ଯାଇଥିବ ଏବଂ ଅବଶିଷ୍ଟ ନ୍ୟୁଟ୍ରନ୍ ସବୁ ପ୍ରୋଟନ୍ ସାଙ୍ଗରେ ମିଳି ବଢ଼ିଲେ ଜଟିଳ ଶ୍ରେଣୀର ଉପାଦାନ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବେ । ସୂକ୍ଷ୍ମର ଏହି ଅବସ୍ଥାଟି ଦକ୍ଷିଣକୁ କେବେ ବେଶୀ କାଳ ସ୍ଥାୟୀ ହୋଇ ନ ପାରେ ଏବଂ ଏହାକୁ ଏକ ପରମାଣୁ ବୋମାର ଦାରୁଣ ବିସ୍ଫୋରଣ ଭଳି ଭୁଲନା କରାଯାଇ ପାରେ । ପରମାଣୁ ବୋମାର ଦାରୁଣ ବିସ୍ଫୋରଣ ଭଳି ମହାକାଶ ସେତେବେଳେ ଅନ୍ଧକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ନଭେରଶିରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବ ଏବଂ ଏହାର ଭର-ସାନ୍ଦ୍ରତା (mass density) ସାଧାରଣ ପଦାର୍ଥର ସାନ୍ଦ୍ରତା ଠାରୁ ଯଥେଷ୍ଟ ବେଶୀ ହୋଇଥିବ ।

ସୂକ୍ଷ୍ମର ଏହି ପ୍ରଥମ ପ୍ରଭାବରେ ତଳ କୋଟି ବର୍ଷ ଯାଏଁ କୌଣସି ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଘଟଣା ଘଟି ନାହିଁ । ନୂତନ ଭାବେ ସୂକ୍ଷ୍ମ ହୋଇଥିବା ଏହି ଉତ୍ତପ୍ତ ଅଣୁର ବାଷ୍ପ ଆତ୍ମର ସଂପ୍ରସାରିତ ହୋଇ ତା'ର ଉତ୍ତପ୍ତ କମାଇବାରେ ଲାଗିଲା । ସୂକ୍ଷ୍ମର

ପ୍ରାରମ୍ଭର ବିଜ୍ଞାନ ଶକ୍ତି ମୁଖ୍ୟ ଏବଂ ପଦାର୍ଥ ଗୌଣ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଡିମେ ନିମେ ଏହାର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ କମିବାକୁ ଲାଗିଲା ଏବଂ ତଳ କୋଟି ବର୍ଷ ପରେ ପଦାର୍ଥର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ବେଶୀ ଅନୁଭୂତ ହେଲା । ପଦାର୍ଥର ପ୍ରାଧାନ୍ୟର ବୃଦ୍ଧି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନ୍ୟୁଟନସ୍ତରୁ ଗୁରୁତ୍ୱୀୟ କର୍ଷ ବେଶୀ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ହେଲା । ସାର୍ ଡେମ୍ପସ୍ ଜିନିଷ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ଯେ ଗୋଟିଏ ଗ୍ୟାସ୍ ଯେତେବେଳେ ଅସୀମ ମହାକାଶ ଭରିଯାଏ, ଏହା ତା'ର ଗୁରୁତ୍ୱୀୟକର୍ଷ ଯୋଗେ ଅଣବ କ୍ଷଣପ୍ଳାୟୀ ହୁଏ ଏବଂ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ମେଘମାଳା ରୂପେ ଖଣ୍ଡିତ ହୁଏ । ଏହି ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ମେଘ ଖଣ୍ଡର ସୃଷ୍ଟି ପରେ ସେମାନଙ୍କର ସାନ୍ଦ୍ରତା ଅପରିବର୍ତ୍ତିତ ରହେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ପରିସ୍ପର ଭିତରେ ଯେ ବ୍ୟବଧାନ ରହିଛି ତାହା କେବଳ ସମୟର ଚଳେ ସଙ୍ଗେ ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗେ । ମୂଳ ମାହାବିକା ସବୁର ଉତ୍ପତ୍ତି ଏହିଭଳି ହୋଇଥିଲା । ସୃଷ୍ଟିର ଏ ଅବସ୍ଥାରେ ଉତ୍ତପ ଆଶାଘାତ ଶବ୍ଦରେ କମି ବାୟୁମଣ୍ଡଳର ଉତ୍ତପର ପାଖାପାଖି ହେଲା ।

ମୂଳ ମାହାବିକା ମାନଙ୍କରେ ଗ୍ୟାସର ଗତି ଏକ ଦୁର୍ଦ୍ଦୀନ ଦୃଷ୍ଟିବାସ୍ତୁ ଭଳି ଅସ୍ଥିର ହୋଇ, ଏହି ଗ୍ୟାସକୁ ଗ୍ରେଟ ବଡ଼ ସବୁ ଆକାରର ପିଣ୍ଡରେ ଖଣ୍ଡିତଖଣ୍ଡିତ କଲା । ତା'ର ଫଳରେ ଏହି ଗ୍ୟାସର ଶିତଳୀକରଣ ସମ୍ଭବ ହେଲା । କିନ୍ତୁ ଗୁରୁତ୍ୱୀୟ କର୍ଷଯୋଗେ ଏହା ସଙ୍କୁଚିତ ହୋଇ ବିଭିନ୍ନ ଆକାରର ଘନ ଗ୍ୟାସ୍ ଗୋଲକରେ ପରିଣତ ହେଲା । ଏହି ସଙ୍କୋଚନ ଫଳରେ ଉତ୍ତପର ବୃଦ୍ଧି ହେଲା ଏବଂ ତାହା ଯୋଗୁଁ ଏହି ଗ୍ୟାସ୍ ପିଣ୍ଡର ଉତ୍ତପ୍ରସ୍ତୁତ ଉତ୍ତପ ରେଖି ଓ ଆଲୋକରଶି ବିକିରଣ କଲା । ତାରକାର ଜନ୍ମ ଏପରି ଭାବରେ ହୋଇଥିଲା । ଯଦି ତାରକା ମାନଙ୍କର ଉତ୍ପତ୍ତି ଏତେ ସହଜସାଧ୍ୟ ତେବେ ମୂଳ ମାହାବିକା-

ମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ଗ୍ୟାସ୍ ତାରକା ତାରକା ଭିତରେ ଥିବା ଆକାଶକୁ ଶୂନ୍ୟ ରଖି କାହିଁକି ତାରକା ଆକାଶରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହୋଇ ନଥିଲା — ଏପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ଏଠାରେ ସୂର୍ୟ କରପାଇ ପାରେ ଯେ ତାରକା ସମୁହର ସୃଷ୍ଟି ନୂତନ ତାରକାର ସୃଷ୍ଟିରେ ବାଧା ଦିଏ । ସମସ୍ତର ଗତି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏହି ତାରକା ସବୁ ପରସ୍ପରକୁ ଆକର୍ଷଣ କରିବା ଫଳରେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ ତାରକାପୁଞ୍ଜ ସୃଷ୍ଟି କଲେ ।

ସୃଷ୍ଟିର ସମସ୍ତ ତାରକା ମଧ୍ୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆନୁମାନକଠାରୁ ନିକଟରେ ଥିବା ଯୋଗୁଁ ତାହାର ସ୍ଥିତି ଆନୁମାନକ ପକ୍ଷେ ସବୁଠାରୁ ଗୁରୁତ୍ୱମୂର୍ତ୍ତ । ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ ବାପୁନ୍‌ଙ୍କ ମତାନୁଯାୟୀ ସୂର୍ଯ୍ୟ ସହିତ ଏକ ଧୂମକେତୁ (comet) ସଂଘର୍ଷଣ ଫଳରେ ଗ୍ରହମାନଙ୍କର ଉତ୍ପତ୍ତି ସମ୍ଭବ ହେଲା । ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ କେଣ୍ଡ୍ ଓ ଲେପ୍‌ଲେସ୍ ଏହାଠାରୁ ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ମତ ପୋଷଣ କରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମତରେ ଗ୍ରହମାନଙ୍କର ଜନ୍ମ ଏକ ତାରକାର ଜୀବଦଶାରେ ଏକ ସାଧାରଣ ଘଟଣା । କେଣ୍ଡ୍ ଓ ଲେପ୍‌ଲେସ୍‌ଙ୍କ ମତରେ ବାଲସୂର୍ଯ୍ୟର ଚତୁଃପାଶ୍ୱର୍ ଏକ ସୂକ୍ଷ୍ମ ବାଷ୍ପୀୟ ଯବକାର ଦ୍ୱାରା ଆକ୍ରାନ୍ତ ଥିଲା । ସେଥିରୁ ଖଣ୍ଡେ ଖଣ୍ଡେ ଛୁଣି ପଡ଼ି ଶୀତଳ ହେବା ପରେ ଗ୍ରହମାନେ ଜନ୍ମଲାଭ କଲେ । ଏଠାରେ ନିମ୍ନ ସାଦୃଶ୍ୟ ଉପମାଟି ପ୍ରଜୁୟ । ଗୋଟିଏ ଡାଲର ଅଙ୍ଗେଳି ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଚାହାକୁ ଏକ ଘୂର୍ଣ୍ଣାୟମାନ ଟେବୁଲ ଉପରେ ରଖି ଟେଲଟିକୁ ଫିମେ ଫିମେ ଜୋରରେ ଘୁରାଇଲେ ଦେଖାଯିବ ଯେ ଡାଲର ଜଳ ଫିମେ ଉଡ଼ୁଳି ଉଠି ତାହାର ମୁହଁ ପାଖରେ ପଡ଼ିଥାଏ ଏବଂ ଆଉ ଟିକିଏ ଜୋରରେ ଘୁରାଇଲେ ଏହା ଡାଲକୁ ଅତିକ୍ରମ କରି ବାହାରେ ପଡ଼ିଯାଏ । ସୂର୍ଯ୍ୟର ଚତୁଃପାଶ୍ୱର୍ରେ

ଥିବା ଏହି ସୂକ୍ଷ୍ମ ବାଷ୍ପୀୟ ଯବକାତକୁ ଡାଲଟିର ଉଚ୍ଛଳ ଜଳ ସଙ୍ଗେ ଏବଂ ଡାଲର ବାହାରେ ପଡ଼ିଥିବା ଜଳକୁ ଏହି ବାଷ୍ପୀୟ ଯବକାତରୁ ବିଚ୍ଛୁରିତ ହେଉଥିବା ବାଷ୍ପୀୟ ଖଣି ସଙ୍ଗେ ଭୁଲନା କରାଯାଇ ପାରେ । ସେମାନଙ୍କର ଏହି ମତ ଆଧୁନିକ ମତ ସଙ୍ଗେ ବେଶ୍ ଖାପ ଖାଉଛି ।

ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଚତୁଃପାଶ୍ୱରେ ଗ୍ରହମାନେ ଯେପରି ଘର୍ବବୃତ୍ତାକୃତ କକ୍ଷରେ (elliptical orbit) ଘୂର୍ଣ୍ଣନ କରନ୍ତି, ସେହିଭଳି ଏହି ବାଷ୍ପୀୟ ଚନ୍ଦ୍ରର ଧୂଳିକଣା ସବୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ତାରାର ଚତୁଃପାଶ୍ୱରେ ଘୂରନ୍ତି । ସମ ଆକୃତିର ଧୂଳିକଣାର ସଂଘର୍ଷ ହେବା ଫଳରେ ଉଭୟର ଶିଳୟ ଘଟିବା ସ୍ୱାଭାବିକ, କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ କ୍ଷୁଦ୍ର ଧୂଳିକଣାର ଏକ ବଡ଼ ଧୂଳିକଣା ସଙ୍ଗେ ସଂଘର୍ଷ ହେବା ଫଳରେ ତାହା ବଡ଼ ଧୂଳିକଣା ସହିତ ଲାଗି ଯାଇ ତାହାର ଓଜନ ବୃଦ୍ଧି କରାଏ । ଏହିଭଳି ଧୂଳିକଣା ସବୁ ଏକତ୍ରିତ ହେଇ ମୂଳ ଗ୍ୟାସ ଚନ୍ଦ୍ରଟିର କ୍ଷୟ ହୁଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରହର ଓଜନ ତାହାର ଉତ୍ପତ୍ତିସ୍ଥଳୀର ସମୀପବର୍ତ୍ତୀ ଧୂଳିକଣାର ଓଜନ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ଆମର ସୌରମଣ୍ଡଳର ନବଗ୍ରହ ଯଥା :— ବୁଧ, ଶୁକ୍ର, ପୃଥିବୀ, ମଙ୍ଗଳ, ବୃହସ୍ପତି, ଶନି ପୂର୍ବେନସ ନେପ୍ଚୁନ୍ ଏବଂ ପ୍ଲୁଟୋ । ସୂର୍ଯ୍ୟର ବୃତ୍ତପାଖରେ ଘର୍ବ ବୃତ୍ତାକୃତ କକ୍ଷରେ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରନ୍ତି । ସୂର୍ଯ୍ୟର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ସାତ୍ରତାର ମାତ୍ରା ବେଶୀ କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ଅବସ୍ଥିତ ମହାକାଶର ଆୟତନ ଅତି ଅଳ୍ପ ଏବଂ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳର ସାତ୍ରତା କମ୍ କିନ୍ତୁ ଅବସ୍ଥିତ ମହାକାଶର ଆୟତନ ବେଶୀ । ଏଣୁ ଅଭ୍ୟନ୍ତରସ୍ଥ ଗ୍ରହଗଣ ଯଥା - ବୁଧ, ଶୁକ୍ର, ପୃଥିବୀ, ମଙ୍ଗଳ ଏବଂ ବହିଃସ୍ଥ ଗ୍ରହଗଣ ଯଥା—ବୃହସ୍ପତି, ଶନି, ପୂର୍ବେନ୍ସ, ନେପ୍ଚୁନ୍ ଠାରୁ ଆକାରରେ ଛୋଟ ।

ଏହିଭାବେ ପୃଥିବୀର ଜନ୍ମ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗ୍ରହ ଭଳି ଏହା
 କ୍ଷୁଦ୍ର, ହୋଇଥିବାରୁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଶକ୍ତି (nuclear energy)
 ଉପାଦାନରେ ଅସମର୍ଥ । ଅତଏବ ଏହା ବିକାଶଶୀଳ ଶକ୍ତି ଲାଗି
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳ । ଏହି ବିକାଶଶୀଳ ଶକ୍ତି ଉପରେ
 ନିର୍ଭର କରି ବହୁ ଜଟିଳ ରାସାୟନିକ ଉପାଦାନର ସୃଜନ
 ସମ୍ଭବ ହେଲା । ଧରପୃଷ୍ଠ ନିମ୍ନେ ଶୀତଳ ହୋଇ ଶୀତାଣୁ ସୃଷ୍ଟି
 କଲା । ଧରପୃଷ୍ଠର ନିମ୍ନ ଶୀତାଣୁ ସୂର୍ଯ୍ୟରୁ ପାଇ କେବାର,
 କାନନର ସବୁଜ ଗାଈରୁ ପିନ୍ଧି ହସି ଉଠିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ଜଟିଳ
 ଜୈବିକ ଉପାଦାନର ସୃଷ୍ଟି କି ଭଳି ଭାବରେ ହେଲା ତାହା ଏ
 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭଲ ଭାବରେ ଜଣା ପଡ଼ି ନାହିଁ । ପଶୁ, ପକ୍ଷୀର ସୃଷ୍ଟି
 ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେମାନଙ୍କ ମଧୁର ଧ୍ବନିର ମାଦକତା ସବୁଥାମେ
 ଅନୁଭୂତ ହେଲା । ଏହାର ବହୁତ ପରେ ଆଦମ ମାନବର ସୃଷ୍ଟି ।
 କାହାଣୀକ ଭଳି ମହାପଦ୍ମ ପରେ ତା'ର ଜନ୍ମ ଏକ ଅଶ୍ରବ କୌତୁହଳ
 ପୂର୍ଣ୍ଣ କାହାଣୀ ।



ଜୀବନର ଉପତ୍ତି ଓ ତା'ର କ୍ରମ ବିକାଶ

ଅଧ୍ୟାପିକା ହରିପ୍ରିୟା ଦେବୀ

ପ୍ରାଣୀବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ

ରଜାଧର ମେହେର କଲେଜ, ସମ୍ବଲପୁର

[ଜୀବନ ଚିକିତ୍ସା ଅଳ୍ପ ବୋଲି ମଣିଷ କେତେ କାମ କରି ପାରୁଛି, କେତେ ଜଟିଳ ପ୍ରଶ୍ନର ସମାଧାନ କରି ପାରୁଛି । ପୃଥିବୀର ଜନ୍ମର ଅନେକ ଦିନ ପରେ ଜୀବନର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି ଏବଂ ତାର ଗୁପ୍ତବିକାଶ ଚାଲିଛି । ଗୋଟିଏ ଏକକୋଷ ବିଶିଷ୍ଟ ସଲେ ଏମିତିବା ଆରମ୍ଭ କରି ଜଟିଳ ମଣିଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆସିବାକୁ ବିବର୍ତ୍ତନବାଦର ଅନେକ ପାହାଚ ଆବେଶଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ସେହି ଗୁପ୍ତବିକାଶର ସରଳ ରୂପାୟନ କର ହୋଇଛି ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧରେ ।]

ଯେଉଁ ପୃଥିବୀ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଜୀବନକୁ ଆଣିପା ଦେଇଛି ତା'ର ଜନ୍ମ କେଉଁଠାରୁ ଓ କିପରି ଏବେ ମଧ୍ୟ ତା'ର ସଂକଳ୍ପର ମିଳି ନାହିଁ । ଇତିହାସର ପ୍ରାରମ୍ଭରୁ ମନୁଷ୍ୟ ପୃଥିବୀର ଜନ୍ମ ବିଷୟ ନେଇ ଗଭୀର ଚିନ୍ତା କରୁଛି ଓ ଏବେ ବି କରୁଛି । ଏହି ଜଗତ କିପରି ସୃଷ୍ଟି ହେଲା, ସେ ବିଷୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମ

ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପୁଣ୍ଡ ଓ ମତବାଦ ବ୍ୟକ୍ତ କରନ୍ତି । ଗ୍ରୀକ୍ ଧର୍ମ-
ବ୍ରହ୍ମରେ ଅଛି ଯେ, ପ୍ରମିତ ଦେବତା ‘ମାରଦୁକ୍’ ଡ୍ରାଗନ୍
ଫିଆମାଟ୍ (Female drngon Tiamat)ର ଦେହକୁ
ଦ୍ଵିଶ୍ଳିଷ୍ଟ କରି ପ୍ରଥମ ଖଣ୍ଡରେ ଆକାଶ ଓ ଦ୍ଵିତୀୟ ଖଣ୍ଡରେ
ପୃଥିବୀକୁ ଗଠନ କଲେ । ଭାରତରେ ଧର୍ମ ପୁରାଣରେ
ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି, ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ପ୍ରଜାପତି, ଏକମୁଖ ମୃତ୍ତିକା ଧରି
ଅନନ୍ତ ଜଳରୁ ଆବର୍ତ୍ତକ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ତାହା ପଦ୍ମ ପତ୍ର
ଉପରେ ବସି ଦେଇଥିଲେ । ତହିଁରୁ ପୃଥିବୀର ଜନ୍ମ ଏହି ଧାରଣା
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ଅଛି ।

ପୃଥିବୀର ଆକାର କପରି, ସେ ବିଷୟରେ ମନୁଷ୍ୟର
ଧାରଣା ମଧ୍ୟ ସେହିପରି କାଳ୍ପନିକ ଓ ଭ୍ରମାତ୍ମକ ଥିଲା । କେତେକଙ୍କ
ମତରେ ପୃଥିବୀ ଏକ ବାରକାଶରତ ବୃତ୍ତାକାର ଆଲିସର ଏବଂ
ଆଉ କେତେକଙ୍କ ମତରେ ପୃଥିବୀ ଅନନ୍ତ ଜଳରେ ଭସୁଥିବା
ଏକ ବାଲ୍‌ସ । ପୂର୍ବକାଳରେ କେବଳ ଗ୍ରୀକ୍ ଲୋକମାନେ
ପୃଥିବୀକୁ ବର୍ତ୍ତୁଳାକାର (spherical) ବୋଲି ମତ ବ୍ୟକ୍ତ
କରିଥିଲେ ।

ଏହିପରି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର କାଳ୍ପନିକ ଧାରଣା ଶୋଡ଼ାରି
ଗତାତ୍ମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥିଲା । ଶତେ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଅଧିକାଂଶ
ଯୁରୋପୀୟଙ୍କ ଧାରଣା ଥିଲା ଯେ ପୃଥିବୀ ଛଅ ଦିନରେ ସୃଷ୍ଟି
ହୋଇଅଛି । ଆଜି ବି ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର କୌଣସି ସଠିକ୍ ଜଣର
ନିଲକାହିଁ । ପୃଥିବୀ ଓ ଗ୍ରହ ଉପଗ୍ରହ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଖଣ୍ଡ-ବିଖଣ୍ଡ
ଅଂଶରୁ ଜନ୍ମ, ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ କିଛି କାଳ ଏହି ମତ
ପୋଷଣ କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଆଧୁନିକ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ମତ

ଦେଖିଛନ୍ତି, ଏହା କି ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରେ ଯେ ପୃଥିବୀ ଓ ଗ୍ରହ ଉପଗ୍ରହମାନେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୂନ୍ୟରେ ଘୁରୁଥିବା କୌଣସି ଅଜ୍ଞାତ ତାରକାର ଅଂଶ ବିଶେଷ । ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ସୌର-ବିଦାରଣ (Solar disruption) ଦ୍ଵାରା ପୃଥିବୀ, ଗ୍ରହ, ଉପଗ୍ରହାଦିର ଉତ୍ପତ୍ତି—ଏହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ଉପନୀତ ହୋଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଗତ ୧୫ ବର୍ଷ ଧରି ସେମାନେ ଏକ ବୈପ୍ଳବିକ ଧାରଣାରେ ଉପନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି ଯେ, ପୃଥିବୀ, ଗ୍ରହ, ଉପଗ୍ରହାଦି ସୂର୍ଯ୍ୟର ଅଂଶ ନୁହନ୍ତି । କେମ୍ବ୍ରିଜ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ଦୁଇଜଣ ବୈଜ୍ଞାନିକ R. A. Lyttleton ଏବଂ Fred Hoyle ତାଙ୍କର ଅଶୁ ପରମାଣୁ ବିଦାରଣ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ (Theory of Atomic disruption of an unknown star) ଆଧୁନିକ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥାପିତ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ମତ ଅନୁଯାୟୀ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୂନ୍ୟରେ ରହିଥିବା ତାରକାମାନେ ନିଃସଙ୍ଗ ନୁହନ୍ତି । ଦୁଇଟି ତାରା ସବୁବେଳେ ପାଖାପାଖି ରହନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକେ ପ୍ରତ୍ୟେକର ଚତୁଃପାଶ୍ଵରେ ଘୁରୁଥାନ୍ତି । ଏହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ (Theory) ଅନୁଯାୟୀ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଅପର ସଙ୍ଗୀତିକୁ Supernova କହନ୍ତି । ଆଧୁନିକତା ପରମାଣୁ ବିଫୋରଣ ଦ୍ଵାରା ଏହି Supernova ତାରା ଗୁଡିକ ଦୀର୍ଘ-ବର୍ଦ୍ଧିତ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି ଏବଂ ତଦ୍ଵାରା ମେଘମାଳା ପରି ବାଷ୍ପ ନିର୍ଗତ ହୁଏ । Lyttleton ଓ Hoyleଙ୍କ ମତରେ ଏହି ବାଷ୍ପ ମାଧ୍ୟାବର୍ଷଣ ଶକ୍ତି ଦ୍ଵାରା ଧୃତ ହୋଇ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଚତୁଃପାଶ୍ଵରେ ପରିବେଷ୍ଟିତ ହୋଇ ବିମଣି ଦମ୍ଭଭୂତ ହୁଏ । ଏହି ଦମ୍ଭଭୂତ ବାଷ୍ପରୁ ହିଁ ପୃଥିବୀ, ଗ୍ରହ, ଉପଗ୍ରହମାନଙ୍କର ଉତ୍ପତ୍ତି ।

ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ ଅପୂର୍ବ ଜୀବନର ସମ୍ଭାର— ତାର ଉତ୍ପତ୍ତି କେଉଁଠୁ ଓ ସେ କଣ— ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ମାନବ ଜୀବନକୁ ଆକ୍ଷାତ କରୁଛି । ଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ସହଜରେ ଅନୁମେୟ । ଆମର ଜୀବନ ଅଛି କିନ୍ତୁ ଯେଉଁଠି ରହୁଁ ତା' ଜଡ଼ । ବୃକ୍ଷର ପଲମ୍ବଳ ଓ ପଶୁପକ୍ଷୀ ତଥା ମଣ୍ଡ୍ୟ ବଉଳ ଜାତୀୟ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଆମର ଶାନ୍ତ ଆକାରରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଅନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କର ଜୀବନ. ପ୍ରକୃତିର ମୃତ, ଜଡ଼ ପଦାର୍ଥ ଓ ମାଳ ପତ୍ରମାଳାର ପଞ୍ଜରମି । ଜୀବନ ଯେ ଏକ ବଶିଷ୍ଠ ପ୍ରସିଦ୍ଧା— ଏହା ବହୁ ଦୃବରୁ ଅନୁମୋଦିତ ହୋଇଥିଲା । ଜୀବନ କଅଣ ଓ ତା'ର ଉତ୍ପତ୍ତି କେଉଁଠୁ ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ଏବେ ବି ଆଧୁନିକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଯୁଗରେ ଏକ ମୌଳିକ ପ୍ରହେଳିକା ପରି ରହି ଯାଇଛି ।

ପୂର୍ବରୁ ଜୀବନ୍ତ ଓ ଜଡ଼ ପଦାର୍ଥ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ସୂଚକ ଗୁଣଦ୍ୱାରା ଏକ ସ୍ୱାଭାବିକ ସୃଷ୍ଟି କରା ଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନୁଭୂତ ହେଉଛି ଯେ ଜୀବ ପଦାର୍ଥ କୌଣସି ଏକ ଅବଚ୍ଛିନ୍ନ (Uninterrupted) ପ୍ରାକୃତିକ ପ୍ରସିଦ୍ଧା ଦ୍ୱାରା ଜଡ଼ ପଦାର୍ଥରୁ ଉଦ୍ଭବ ହୋଇ ବିକାଶିତ (evolve) ହୋଇଛି । ଜୀବନର ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଗତି, କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଶକ୍ତି (energy), ଜୀବକୋଷ (cell) ଓ ମାଂସ ତନ୍ତ୍ର (tissue)ର ପୂର୍ବଗଠନ, ପାରମ୍ପରିକ ଅବସ୍ଥା ବିଷୟରେ ସବଦା ସଚେତନ, ନିଜର ଦୈନିକ ଓ ବାଣ ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ସବୋପର ମୂର୍ତ୍ତିଶକ୍ତି ଓ ମାନସିକ ପ୍ରଜ୍ଞା (Memory and intelligence)—ଏଗୁଡ଼ିକ ଜୀବପଦାର୍ଥର ପ୍ରକୃତିସୂଚକ ଗୁଣ ସମୂହ । କିନ୍ତୁ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ ଯେ ଏହି ସବୁ ଗୁଣସମୂହ ଜଡ଼ ପଦାର୍ଥରେ ମଧ୍ୟ ବିଦ୍ୟମାନ । କେବଳ ସ୍ମରଣ ଶକ୍ତି ଓ ମାନସିକ ପ୍ରଜ୍ଞା ବ୍ୟତୀତ ଜୀବପଦାର୍ଥର ଅନ୍ୟ ସବୁ

ପ୍ରକୃତ ସୂଚକ ଗୁଣ ଜଡ଼ ପଦାର୍ଥରେ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି । କିନ୍ତୁ ଏହି ସୂଚକ ଶକ୍ତି ଓ ମାନସିକ ପ୍ରଜ୍ଞା, ଆଦି-ଜୀବ-ପଦାର୍ଥ (Primitive life)ରେ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏହା ଜୀବନ୍ତ ଓ ଜଡ଼ ପଦାର୍ଥ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ବୋଲି ଧରାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ବରଂ ଏହି ସୂଚକଶକ୍ତି ଓ ପ୍ରଜ୍ଞା ବିବର୍ତ୍ତନବାଦର ମାର୍ଗ ପ୍ରତିପାଦ ପରିଣାମ ।

Electron Microscope ଉଦ୍ଭାବନ ପରଠାରୁ ଜୀବ-ଜଗତରେ ଏକ ନାଟ୍ୟାୟ ପଟ୍ଟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇ ଯାଇଛି ଏବଂ ଜୀବ ଓ ଜଡ଼ ପଦାର୍ଥ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ରେଖା ଟାଣିବା ମଧ୍ୟ ସୁଦୂର ପଛଦୂର ହୋଇଛି ।

୧୮୯୦ ରେ ରୁଷିଆର ଉଦ୍ଭାବକ ଡିମିଟ୍ରି ଇଭାନୋଭସ୍କି ଏହି electron microscope ଦ୍ଵାରା ପୃଥିବୀର ଏକ ଅତ୍ୟାଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଜୀବ ଆବିଷ୍କାର କରିଥିଲେ । ଏହି ଜୀବଟିକୁ (filter passing virus) ଭୂତାଣୁ କୁହନ୍ତି । ଏହି ଭୂତାଣୁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଜୀବନ୍ତ କିମ୍ବା ଜଡ଼ ପଦାର୍ଥ ପରି ବ୍ୟବହାର କରେ । ଗ୍ରହାୟନକ ବିଶ୍ଳେଷଣ ଦ୍ଵାରା ଜଣା ଯାଇଛି ଯେ ଏହାର ଆକାର ଓ ସ୍ଥିତି, ଶର୍କରା କିମ୍ବା ଲବଣର ସ୍ପଟିକ (crystal) ପରି । ଜୀବ ପଦାର୍ଥର ଯେଉଁ ବୀଜ ବୃଦ୍ଧି କରିବାର ଶକ୍ତି ବିଭିନ୍ନ ଅବସ୍ଥାରେ ଥିଲାବେଳେ ଏହାରେ ତାହା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ନାହିଁ, ବରଂ ଏକ ଜଡ଼ ପଦାର୍ଥ ପରି ବ୍ୟବହାର କରେ । କିନ୍ତୁ ଅତି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ବିଷୟ ଯେ ଯଦି ଏହି Virusକୁ ଏକ ସୂକ୍ଷ୍ମ ସକଳ ଦେହରେ ପ୍ରବେଶ କରାଇ ଦିଆଯାଏ, ତେବେ ଏହା ଚର୍କ୍ଷଣାତ୍ ସଫିୟ ହୋଇ ଉଠେ ଏବଂ ସାଧାରଣ Primitive Organism) ଆଦି ଜୀବ ପରି ବୀଜ ବୃଦ୍ଧି କରେ ।

ବିଶ୍ଳେଷଣ ଦ୍ଵାରା ଜଣା ପାଇଛି ଯେ ଭୂତାଣୁ (virus) ପ୍ରୋଟିନ୍ ଜାଲୀୟ ପଦାର୍ଥ ଦ୍ଵାରା ଗଠିତ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବ-କୋଷ ମଧ୍ୟ ଏହି ମୌଳିକ ଉପାଦାନରେ ଗଠିତ । ତେଣୁ ଜୀବନ ପଦାର୍ଥ ପ୍ରକୃତର କୌଣସି ଭିନ୍ନ ଶ୍ରେଣୀୟ ପଦାର୍ଥରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇ ନାହିଁ । ଆଜିର ବିଜ୍ଞାନ ଏହି ମତରେ ଉପନୀତ ହୋଇଛି ଯେ ଜୀବନ ସୃଷ୍ଟି କିମ୍ବା ଅସାଧାରଣ ଦୁର୍ଘଟ । ଏହା ପୃଥିବୀର ମୌଳିକ ପଦାର୍ଥର ଶୃଙ୍ଖଳିତ ସମ୍ବିକାଶ ମାତ୍ର ।

ଉନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଜର୍ମାନ ପ୍ରାଣୀତତ୍ତ୍ଵବିତ୍ E. H. Haeckel, 'Protista'କୁ ପ୍ରାଣୀଜଗତର ଆଦିମାତା ବୋଲି ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିଛନ୍ତି । ଏହି Protista ଭୂତାଣୁରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ, ଏହା ମଧ୍ୟ ସେ ପ୍ରତିପାଦନ କରିଛନ୍ତି । ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ ଜୀବନର ପ୍ରଥମ ଆବିର୍ଭାବ ଓ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପରେ ଜୀବନ-ସ୍ରୋତ ଧୀରେ ଧୀରେ ନିୟମିତ ଭାବରେ ଆଗେଇ ଚାଲିଛି । ଜୀବନ ସ୍ରୋତର ଗତିପଥ କେତେ କାଳ ଧରି ଚାଲିଛି ଓ ଚାଲିବ — ଏହା ମାନବର କଳ୍ପନାଶୀଳ ।

ଆଜିର ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ ଯେଉଁ ବହୁଳ ଜୀବ ଦେଖିବାକୁ ମିଳନ୍ତି ସେମାନେ କେଉଁଠାରୁ ଓ କିପରି ଜନ୍ମ ହୋଇଛନ୍ତି ସେ ବିଷୟରେ ପ୍ରାଣୀତତ୍ତ୍ଵବିତ୍ମାନେ ବହୁଳ ମତବାଦ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ Darwin ଜଣେ 'Origin of species by natural selection' ମତବାଦ ପ୍ରଧାନ ଏବଂ ଏହା ଆଧୁନିକ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗୃହୀତ ହୋଇଛି । ଏହି ମତବାଦ ଅନୁଯାୟୀ ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବ ଏକ

ବୃହତ ପରିବାର (family)ର ସଭ୍ୟ । କାଳକ୍ରମେ ଏହି ସ୍ନେହ ସରଳ ଜୀବମାନଙ୍କଠାରେ ଜଟିଳତା ଓ ବୈଷମ୍ୟ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ଏବଂ ସେମାନେ ତାଙ୍କର ପୂର୍ବପୁରୁଷମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଭିନ୍ନ ଆକାର ଧାରଣ କରନ୍ତି ।

ଅନନ୍ତକାଳ ଧରି (aim of geological period) ପ୍ରାକୃତିକ ନିବାଚନ ବା ପ୍ରକୃତି ପ୍ରକ୍ରିୟା ଦ୍ଵାରା ପୃଥିବୀପୃଷ୍ଠରେ ବିବିଧ ଜୀବ ଶ୍ରେଣୀର ଆବର୍ଣ୍ଣବ ହୋଇଛି । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା କେତେଗୁଡ଼ିଏ ତଥ୍ୟ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ପ୍ରଥମତଃ ଜଗତରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଠାରୁ ପୃଥକ୍, ଏପରିକି ଏକ ପରିବାରର ସଭ୍ୟମାନେ ମଧ୍ୟ ପରସ୍ପର ଠାରୁ ଭିନ୍ନ । ଏହି ବିବିଧ ଜୀବମାନେ ବଂଶାନୁକ୍ରମେ ସେମାନଙ୍କର ବୈଷମ୍ୟକୁ ଦୃଢ଼ୀଭୂତ କରି ହସ୍ତାନ୍ତର ବା ସଞ୍ଚାର (transmit) କରନ୍ତି ।

ଦ୍ଵିତୀୟତଃ ଯେଉଁ ଜୀବମାନଙ୍କର ଶାରୀରିକ ଓ ମାନସିକ ଅବସ୍ଥା, ପାରିପାର୍ଶ୍ଵିକ ଅବସ୍ଥା ସମ୍ବନ୍ଧିତ ସାମ୍ୟ ରକ୍ଷା କରୁ ପାରେ, ସେହିମାନେହିଁ କେବଳ ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ ବଞ୍ଚି ରହି ବଂଶ ଦୃଢ଼ କରିବାର ଯୋଜ୍ୟତା ଅଙ୍ଗନ କରନ୍ତି । ତେଣୁ ଏକ କଥାରେ କୁହା ଯାଇ ପାରେ, ପ୍ରକୃତି ତାର ବୃହତ୍ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଦ୍ଵାରା ଯୋଗ୍ୟତମ ପ୍ରାଣୀ ନିବାଚନ କରେ । ବଂଶାନୁକ୍ରମରେ ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାର ପୁନଃବୃତ୍ତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ଏବଂ ଏହି ଗୁଣ (survival quality) କ୍ରମଶଃ ଦୃଢ଼ୀଭୂତ ହୁଏ ।

ବିବର୍ତ୍ତନବାଦ (Evolution) ଅପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତିତ ଭାବରେ (irreversible) ଅଗ୍ରଗତ କରୁଛି । ଅତି ଉଚ୍ଚ ଗିରିଶୃଙ୍ଗରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏକ ହ୍ରଦ ବିଭିନ୍ନ ଦିଗରେ

ପ୍ରବାହିତ ଗ୍ଳେଟ ଗ୍ଳେଟ ଝରଣାଗୁଡ଼ିକୁ ଜନ୍ମ ଦିଏ । ଏହି ଝରଣା ଗୁଡ଼ିକ କେତେ ଦୂର ପ୍ରତିଆର ନେଇ ଏବଂ ପାରପାର୍ଶ୍ବିକ ଅବସ୍ଥା ଦ୍ବାରା ବିଭିନ୍ନ ଆକାର ଧାରଣ କରି ଧୀରେ ଧୀରେ ଟରଣ୍ଟୁର ପାଦଦେଶକୁ ବହି ଯାଆନ୍ତି । ସେହିପରି ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ ଜୀବନ ଏକ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଭୂତାଣୁ (virus) ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ଏବଂ ବିବିଧ ପ୍ରାଣୀର ଜୀବନ ଧାରଣରେ ପ୍ରବାହିତ ଓ ସମ୍ବଳିତ ହୋଇ ସବିଶେଷରେ ମାନବିକ ପ୍ରଜାତି ଓ ବିବେକସ୍ଥିତ ମାନବ ଠାରେ ଶେଷ ହୋଇଛି ।

ବିଶ୍ଳେଷଣ କରି ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ବିବର୍ତ୍ତନବାଦ ଏକ ପରମ କାରଣକୁ (teleological) ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ଅଗ୍ରଗତି କରୁଛି । କିନ୍ତୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବଶ୍ରେଣୀ (species) ପାରପାର୍ଶ୍ବିକ ଅବସ୍ଥା ସହିତ ସାମ୍ୟ ରକ୍ଷା କରି ଏକ ଭାରସାମ୍ୟ ସ୍ଥିତି (state of equilibrium) କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ନିମ୍ନ ବିକଶିତ ହେଉଛନ୍ତି ।

ଯେଉଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ପ୍ରାଣୀ ତା'ର ଭାରସାମ୍ୟ ସ୍ଥିତି ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ, ଆଉ କୌଣସି ରସାୟନିକ ବା ଶାରୀରିକ (chemical or biological) ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ନାହିଁ ଏବଂ ସେହି ଯୋଗୁଁ ଚରଣ ବଟବୃକ୍ଷର ଶାଖା ପ୍ରଶାଖା ପରି ଅସଂଖ୍ୟ ଜୀବ-ଶ୍ରେଣୀ, ସରସ୍ବତୀ, ପକ୍ଷୀ, ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷାଦୀ ଜନ୍ତୁ, ହଜାର ହଜାର ବର୍ଷ ଧରି ଅପରିବର୍ତ୍ତିତ ଭାବେ ରହିଛନ୍ତି ।

କେବଳ ଗୋଟିଏ ଧାରା ଯେ କି କେବେ ହେଲେ (equilibrium) ଭାରସାମ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ନାହିଁ ; ସେ ହେଉଛି ମନୁଷ୍ୟ । ଆଜିର ମନୁଷ୍ୟ ଗରିବ, ଶିକ୍ଷାହୀନ ଓ ବାନର-ମଣିଷର ସମ-ବିକାଶ ମାତ୍ର । ଆଜି ମାନବ ବଂଶ ନୂହମେ ପାରପାର୍ଶ୍ବିକ ଅବସ୍ଥା

ସହଜ ନିଜକୁ ଉପଯୋଗୀ କରି କ୍ରମବିକଶିତ ହେଲା ଏବଂ ଶେଷରେ ଏକ ତୈହ୍ନିକ, ଶାରିରୀକ ଭାରସାମ୍ୟ ସ୍ଥିତିରେ ଉପନୀତ ହେଲା । କଳ୍ପ (evolution) ବିବର୍ତ୍ତନବାଦର ପଦ ଚିହ୍ନ ଆଗେଇ ରୁଲେ ।

ତେଣୁ ଏହା କୁହା ଯାଇପାରେ, ମନୁଷ୍ୟର ମସ୍ତିଷ୍କ (brain)ର ଭାରସାମ୍ୟତା ଆସି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏହି ଦିଗରେ ବିବର୍ତ୍ତନ ଆଗେଇ ରୁଲୁଛି । ଆଜିର ମାନବ ବିବର୍ତ୍ତନବାଦର ଏକ ନୂତନ ଅଧ୍ୟାୟର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଉପସ୍ଥିତ; ତାହା ହେଉଛି ନୈତିକତା ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ବିକାଶ ।

ବାନ୍ ଶକ୍ତି (power of speech); ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ (personality), ଚିନ୍ତା ଶକ୍ତି (power of thought)ର କ୍ରମବିକାଶ ଦ୍ଵାରା ମନୁଷ୍ୟ ଧୀରେ ଧୀରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରାଣୀଠାରୁ ନିଜର ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ଯେ ଅର୍ଜନ କରୁଛି, ଏହାର ଆଶ୍ରୟ ମାନବ ଇତିହାସର ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ।



ଜୈବତ୍ତ୍ୱରକ ଓ ଜୀବନ କ୍ରିୟା

ଅଧ୍ୟାପକ ପ୍ରସନ୍ନକୁମାର ମହାନ୍ତି

ଉତ୍ତମବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ

ଗଜାଧର ମେଡ଼େର କଲେଜ, ସମ୍ବଲପୁର

[ମଣିଷର ଶରୀର ଏକ ଜଟିଳ ଯନ୍ତ୍ର । ଏହି ଯନ୍ତ୍ରର କଳକର୍ତ୍ତା ରୂପେ ଅସଂଖ୍ୟ ଜୀବକୋଷ ଅବିସମ ଗତିରେ ନିଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଳନ କରି ଯାଉଛନ୍ତି । ଏହି ଅସଂଖ୍ୟ ଜୀବକୋଷର ସୁନିୟନ୍ତ୍ରିତ କ୍ରିୟା ପ୍ରକ୍ରିୟା ମୂଳରେ ନିହିତ ଅଛି ଜୀବକୋଷ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା କେତେକ ତରଳ ଯାହା କୌଣସି ରସାୟନିକ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଭଗ୍ନ ନିଏ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଏହାର ଉପସ୍ଥିତି ହେତୁ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ବେଗ ବୃଦ୍ଧି ହୁଏ । ଏହି ପ୍ରକ୍ଷେପରେ ଜୈବତ୍ତ୍ୱରକ ମାନଙ୍କ ପରିଚୟ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ସୁରେଇ ଦିଆ ଯାଇଛି]

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବନ୍ତ ବସ୍ତୁର ଶରୀର ଏକ ବା ଅସଂଖ୍ୟ କ୍ଷୁଦ୍ର, କ୍ଷୁଦ୍ର ଆଣୁବିକ୍ଷଣିକ କୋଠା ସଦୃଶ ଜୀବକୋଷ (Cell) ନେଇ ଗଠିତ । କେତେକ ପ୍ରାଣୀ ବା ଉଦ୍ଭିଦଙ୍କ ସମସ୍ତ ଶରୀର କେବଳ ମାତ୍ର ଗୋଟିଏ ଜୀବକୋଷରେ ତିଆରି । ତେଣୁ ଏଗୁଡ଼ିକ ଏକ-

ଜୀବକୋଷୀଜୀବ (Unicellular Organisms); କିନ୍ତୁ ମଣିଷ ଦେହର ଜୀବକୋଷଗୁଡ଼ିକର ସଂଖ୍ୟା ଅସଂଖ୍ୟ, ଏହା ଏତେ ବେଶୀ ଯେ ଏମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା କେବଳ ଆକାଶର ଗୁଡ଼ ନକ୍ଷତ୍ରଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ସଙ୍ଗେ ତୁଳନା କରାଯାଇ ପାରେ । ଜଣେ ସାଧାରଣ ମଣିଷ ଦେହର ଜୀବକୋଷଗୁଡ଼ିକର ଆନୁମାନିକ ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରାୟ ୨୭,୫୦୦,୦୦୦,୦୦୦,୦୦୦ ହେବ ।

ଏକ ହେଉ ବା ଅସଂଖ୍ୟ ହେଉ, ଏହି ଜୀବକୋଷଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ହିଁ ଜୀବନର ସମସ୍ତ କ୍ରିୟା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅତି ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବେ ଚାଲୁଛି, ଆଉ ଏହି ଅଗଣିତ କ୍ରିୟା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଗୁଡ଼ିକର ବହୁଃପ୍ରକାଶ ହିଁ ‘ଜୀବନ’ । ଏହା ଭାବିଲେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେବାକୁ ହୁଏ ଯେ ଏହି ସୁଦୃଢ଼ତାପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ସ୍ଥିର ଜୀବକୋଷ ଗୁଡ଼ିକରେ ସାଧାରଣ ରୂପ ଓ ତାପରେ ଏତେ ଅସଂଖ୍ୟ ପ୍ରକାରର ଜୈବ-ରସାୟନିକ (Biochemical) କ୍ରିୟା ପ୍ରକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକ ଏତେ ସୁଗୁରୁ ଓ ସଂଗଠିତ ଭାବେ କପରି ସଫଟିତ ହେଉଛି ! ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ମତ ଦିଅନ୍ତି ଜୀବକୋଷ ଭଳି ଏକ ସୀମିତ ସଂସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ ଏତେ ସୁନିୟନ୍ତ୍ରିତ ଭାବେ ସମ୍ପନ୍ନ ହେଉଥିବା କ୍ରିୟା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଗୁଡ଼ିକ, କେବଳ ଜୀବକୋଷ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା କେତେକ ଭୂରକ ପଦାର୍ଥଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ସମ୍ଭବ ହେଉଛି । ଏଗୁଡ଼ିକୁ ଜୈବଭୂରକ ବା (Bio-Catalysts) କୁହାଯାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜଟିଳ ରସାୟନିକ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ କୌଣସି ସୀମିତ ରୂପ ଓ ତାପରେ; ଦ୍ରୁତ ବେଗରେ ସଫଟିତ ହେବା ନିମନ୍ତେ ଭୂରକ (Catalyst) ଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇ ଥାଏ । ଠିକ୍ ସେହିପରି ପ୍ରକୃତ ଜୀବନର ସମସ୍ତ କ୍ରିୟା ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ସୁନିୟନ୍ତ୍ରିତ ଭାବେ ସଫଟିତ କରାଇବା ପାଇଁ ଏହି ଜୈବଭୂରକ ଗୁଡ଼ିକର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇଥାଏ ।

କୌଣସି ବ୍ୟାପାରକ ପ୍ରତିପାରେ ଲୁକେଗ୍ରହକର କାର୍ଯ୍ୟ
 ସମ୍ଭବରେ ଅବଧାରଣା କରିବାକୁ ହେଲେ ଏକ ଆରୋପ ଗନ୍ତର
 ଅବଧାରଣା ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇ ଥୁଏ । ଜନେକ ସୌଦାଗର ମୃତ୍ୟୁ
 ପୂର୍ବରୁ ନିଜର ସ୍ଥାବର ଅସ୍ଥାବର ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ନିଜ ଭିନ୍ନ ପୁଅଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରେ ବାଣ୍ଟି ଦେବା ନିମିତ୍ତ ଏକ ଚୁକ୍ତି ସ୍ୱାକ୍ଷର କଲେ । ଚୁକ୍ତିର
 ସର୍ତ୍ତ ଅନୁଯାୟୀ ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିର ଅର୍ଦ୍ଧେକ ଜ୍ୟେଷ୍ଠପୁତ୍ର,
 ଏକ ଉଚ୍ଛାୟାଂଶ ମଧ୍ୟମ ପୁତ୍ର ଏବଂ ଏକ ନବମାଂଶ କନିଷ୍ଠ ପୁତ୍ର
 ପାଇବ । କିନ୍ତୁ ମୃତ୍ୟୁ ବେଳକୁ ସୌଦାଗର କେବଳ ସତରଟି
 ଘୋଟକ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କିଛି ଗୁଡ଼ି ପାଇ ନଥିଲେ । ସୌଦାଗରଙ୍କ
 ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଅଂଶୀଦାର ପୁତ୍ରମାନେ ସତରଟି ଘୋଡ଼ାକୁ ଚୁକ୍ତିର
 ସର୍ତ୍ତ ଅନୁଯାୟୀ ବାଣ୍ଟି ନ ପାରି ଲଣେ ବଞ୍ଚି ବଞ୍ଚୁରକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା
 ହେଲେ । ବଞ୍ଚୁରକ ସେମାନଙ୍କ ସତରଟି ଘୋଡ଼ା ସହିତ ନିଜର
 ଗୋଟିଏ, ଏପରି ଅଠରଟି ଘୋଡ଼ା ବାନ୍ଧି ଦେଇ, ଚୁକ୍ତିର ସର୍ତ୍ତ-
 ଅନୁଯାୟୀ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ପୁତ୍ରକୁ ଅର୍ଦ୍ଧେକ ନଅଟି, ମଧ୍ୟମ ପୁତ୍ରକୁ
 ଏକ-ଉଚ୍ଛାୟାଂଶ ଛଅଟି ଓ କନିଷ୍ଠ ପୁତ୍ରକୁ ଏକ-ନବମାଂଶ
 ଦୁଇଟି ଘୋଡ଼ା ବାଣ୍ଟି ଦେଇ ନିଜର ଘୋଡ଼ାଟିକୁ ଫେରାଇ
 ନେଇଥିଲେ ।

ବଞ୍ଚୁରକଙ୍କ ଘୋଡ଼ାଟିର ବ୍ୟତୀତେକ ଅଂଶୀଦାରମାନଙ୍କର
 ଘୋଡ଼ା ଗୁଡ଼ିକର ବଞ୍ଚନ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ ସର୍ତ୍ତ ଓ ଶୃଙ୍ଖଳାନୁଯାୟୀ
 ସମ୍ଭବ ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତା । ଠିକ୍ ସେହିପରି ଜୀବକୋଷଗୁଡ଼ିକ
 ମଧ୍ୟରେ ଜୈବତ୍ତ୍ୱରକ ଗୁଡ଼ିକ ନ ଥିଲେ ଏତେଗୁଡ଼ିଏ ଜୈବ
 ପ୍ରତିପା ସୁରୁରୁଭାବେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୁଅନ୍ତା ନାହିଁ । ଜୀବନ ଓ ପ୍ରତିପା
 ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଏହି ଜୈବତ୍ତ୍ୱରକ ଗୁଡ଼ିକର ଭୂମିକା ଗୌଣ ହେଲେ

ମଧ୍ୟ ଉପେକ୍ଷଣୀୟ ନୁହେଁ । ସେମାନେ କୌଣସି ରସାୟନକ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଭାଗ ନିଅନ୍ତି ନାହିଁ ସତ, କିନ୍ତୁ ମେରୁଡ଼ିକୁ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତି ଏକାନ୍ତ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ।

କେଣୁ ଏହି ଜୈବତ୍ତ୍ୱରକଗୁଡ଼ିକୁ ଆମେ ପ୍ରକୃତିର ରସାୟନଜ୍ଞ (Chemist) ବୋଲି କହୁଁ । ଜୀବନ୍ତ ବସ୍ତୁର ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ରିୟା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଏମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ହୁଏ । ପକ୍ଷର ସରୁଜମା, ପୁଷ୍ପର ରଙ୍ଗିନୀ, ଶ୍ୱାନପୁଚ୍ଛର ଅହରହ ସଞ୍ଚାଳନ (Wagging), ଖଦ୍ୟୋତର ଆଲୋକ ପ୍ରକାଶ, ଆମ ହୃଦୟର ସ୍ପନ୍ଦନ, ଶିଶୁ-ପ୍ରଶିଷର ଶିହରଣ ପରି ଅସଂଖ୍ୟ ଜୀବନକ୍ରିୟା ଏହି ଜୈବତ୍ତ୍ୱରକ ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଏକାନ୍ତଭାବେ ନିର୍ଭର କରେ । ଜୀବକୋଷ ମଧ୍ୟରେ ଜୈବତ୍ତ୍ୱରକ ଗୁଡ଼ିକ ନ ଥିଲେ ଷ୍ଟ୍ରୋକ୍ସିଡିମ ଷ୍ଟ୍ରୋ ଶୁକ୍ର-କୋଷ (Sperm) ସ୍ତ୍ରୀ ଶରୀର ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଉନ୍ନକୋଷ (Ovum) ସହ ମିଶି ଗର୍ଭଧାରଣ ଘଟାନ୍ତା ନାହିଁ, କି ଆମେ ଖାଉଥିବା ଖାଦ୍ୟ ହଜମ ନ ହୋଇ ଶରୀର ମଧ୍ୟରେ ପରି ଏପରି ବିଷାକ୍ତ ପଦାର୍ଥ ତିଆରି କରନ୍ତା ଯେ ଯାହାର ଫଳରେ ଆମର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟନ୍ତା । କିନ୍ତୁ ଏହି ଜୈବତ୍ତ୍ୱରକଗୁଡ଼ିକ ଆମେ ଖାଉଥିବା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଖାଦ୍ୟକୁ କେତେକ ରସାୟନିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଦ୍ୱାରା ଭାଙ୍ଗି, ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଆମ ରକ୍ତ ସ୍ରୋତ ଦ୍ୱାରା ବିଶୋଷିତ ହେଲା ଭଳି କେତେକ ସରଳ ତରଳ ଦ୍ରବଣୀୟ ପଦାର୍ଥରେ ପରିଣତ କରନ୍ତି । ମାତ୍ର ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ମଧ୍ୟରେ ଏ ସବୁ କ୍ରିୟା ସଂଘଟିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ଏତେ ଅଳ୍ପ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୁଏ ଯେ ସେପରି ଏକ ଅନୁରୂପ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆମ ରସାୟନାଗାରରେ ସଂଘଟନ କରାଇବା ଅସମ୍ଭବ ବୋଧ ହୁଏ । କାରଣ ଖଣ୍ଡେ

ମାଂସକୁ କ୍ରେର ଗ୍ରହଣଯୋଗ୍ୟ ଅବସ୍ଥାକୁ ଆଣିବା ଭଳି ପଦାର୍ଥରେ ପରିଣତ କରିବାକୁ ହେଲେ, ଆମକୁ ମାଂସଶାସ୍ତ୍ରକୁ ଅତି ଉନ୍ନତ ଅମ୍ଳ(acid)ରେ ପ୍ରାୟ ପୁରା ଦିନଟିଏ ସିଝାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । କିନ୍ତୁ ଆମେ ଖାଉଥିବା ଏବେ ଗୁଡ଼ିଏ ଭାତ, ଡାଲି, ମାଛ, ମାଂସ ମାତ୍ର ଦୁଇ ତିନି ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ହଜମ ହୋଇଯାଏ ଓ ଆମକୁ ପୁଣି ଭୋକ ଲାଗେ । ଏହା କେବଳ ଏହି ଜୈବତ୍ବରକଗୁଡ଼ିକଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ସମ୍ଭବ ହେଉଛି ।

ପ୍ରତି ଜୀବକୋଷରେ ଏହିପରି ଅସଂଖ୍ୟ ଜୈବତ୍ବରକ ଭରି ରହିଛି । ଏହି ଜୈବତ୍ବରକମାନଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ଜୀବନ୍ତ ବସ୍ତୁ ଏଡ଼େ ବିଭିନ୍ନ କିସମର ଜୈବପ୍ରକ୍ରିୟା ଏବେ ସୁଶୀଳ ଭାବେ ସମ୍ପାଦନ କରୁଛି । ଜୀବକୋଷ ପରି ଏକ ସ୍ୱାଭାବିକ ପରିସର ମଧ୍ୟରେ ଏବେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଜୈବତ୍ବରକ ଗୁଡ଼ିକ ମିଳିମିଶି ଏପରି ସମନ୍ୱିତ ଓ ସଜାଡ଼ିତ ଭାବେ ଏବେ ବିଭିନ୍ନ କ୍ରିୟା-ପ୍ରକ୍ରିୟା ଯେ ସମ୍ପାଦନ କରନ୍ତି, ତାହା ବାସ୍ତବିକ ପ୍ରକୃତିର ଏକ ଅନନ୍ୟ ସାଧାରଣ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ।

ଜୈବ-ତ୍ବରକଗୁଡ଼ିକ ଅସଂଖ୍ୟ । ଆମ ଦେହରୁ ପ୍ରାୟ ୭୫°ରୁ ଅଧିକ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଜୈବତ୍ବରକ ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇଛି । ଗବେଷକମାନେ ମତ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ହୁଏତ ଆହୁରି ଅଧିକ ନୂତନ ପ୍ରକାରର ଜୈବତ୍ବରକ ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇ ପାରବ । ଆମ ଶରୀର ମଧ୍ୟରେ ଅଗଣିତ ନିୟୁତ ଜୀବକୋଷ ରହିଛି ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବକୋଷରେ ଏକଗତ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଜୈବତ୍ବରକ ଥିବାର ଅନୁମାନ କରାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ଏହି ଜୈବ-ତ୍ବରକ ଗୁଡ଼ିକ ଏବେ ଅସଂଖ୍ୟ ପ୍ରକାରର ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କର ମୌଳିକ

ଗଠନ ପ୍ରାୟ ସମାନ । ଏଗୁଡ଼ିକ ବସ୍ତୁତଃ ପ୍ରୋଟିନ୍ (ପ୍ରସ୍ଥାପାତ) ବା ଛେନା ଜାତୀୟ ପଦାର୍ଥ । ଅବଶ୍ୟ ପ୍ରୋଟିନ୍ ସହିତ ନାନାଦି ଜୀବନିକା (vitamins) ଓ ଧାତବ ପଦାର୍ଥ (mineral elements) ମଧ୍ୟ ମିଳି ରହିଥାଏ । ତେଣୁ ଜୈବ-ତ୍ଵରକ ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରୋଟିନ ପରି ଘର୍ଭ ପରିସର ବଞ୍ଚିଷ୍ଟ ପ୍ରକାଶ୍ଚ ଅଣୁ (macromolecules) । ଏ ଗୁଡ଼ିକର ଆଣବିକ ଓଜନ ଖବ୍ ବେଶୀ, ପ୍ରାୟ ଗୋଟିଏ ଉତ୍କଳାନ ଅଣୁର ଲକ୍ଷାଧିକ ଗୁଣ ଅଧିକ ଓଜନ ହେବ । ଏପରି ବୃତ୍ତ ପରିସର (dimensions) ବଞ୍ଚିଷ୍ଟ ହୋଇ ଥିବାରୁ ଏହି ଜୈବତ୍ଵରକ ଗୁଡ଼ିକ ଜୈବପ୍ରତିପ୍ତା ନିମିତ୍ତ ଉପସ୍ଥାନ ସେତ (surface) ଯୋଗାଇ ଦିଅନ୍ତି ।

ପ୍ରଖ୍ୟାତ ଜର୍ମାନ ବୈଜ୍ଞାନିକ କୁହ୍ନେ (Kuhne) ସବୁ ପ୍ରଥମେ ଏହି ଜୈବ-ତ୍ଵରକ ଗୁଡ଼ିକରୁ କେତେକକୁ ପୃଥକ୍ କରି ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଏନଜାଇମ (enzyme) ବା ‘କଣ୍ଟାକ’ ଆଖ୍ୟା ଦେଇ ଥିଲେ । କଣ୍ଟାକର ପ୍ରଥମ ଆବିଷ୍କାର ଅତି କୌତୁହଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ । ଆମେ ଜାଣୁ ଯେ ଫଳ ରସ ବା ଚିନି ପାଣିରେ ଫର୍ମେଣ୍ଟ ବା ଇଷ୍ଟ (yeast) ନାମକ ଏକ ଜୀବାଣୁ ଜନ୍ମି ଫର୍ମେଣ୍ଟ (fermentation) ପ୍ରତିପ୍ତା ହାଲ ଚିନି ପାଣି ବା ଫଳ ରସକୁ ସୁଗନ୍ଧାର (alcohol) ବା ମଦରେ ପରିଣତ କରନ୍ତି । ଇଷ୍ଟ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଚିନି ପାଣିରେ ଯଦି ଇଷ୍ଟର ନିର୍ଯ୍ୟାସ (yeast extracts) ମିଶାଇ ଦିଆଯାଏ, ତେବେ ମଧ୍ୟ ଏହି ପ୍ରତିପ୍ତା ଦିଶିଥାଏ । କୁହ୍ନେ ସବୁ ପ୍ରଥମେ ଆବିଷ୍କାର କରି ମତ ଦେଇଥିଲେ ଯେ ଏହି ଇଷ୍ଟ ନିର୍ଯ୍ୟାସରେ ‘ଜାଇମେଜ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ’ (zymase complex) ନାମକ କଣ୍ଟାକ ଥିବାରୁ ଏହା ସମ୍ଭବ ହେଉଛି ।

ଫଳନ ପ୍ରତିପା ପାଇଁ ଇଷ୍ଟ ନୁହେଁ, ତାହା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଏହି କଣ୍ଟକ ହିଁ ଦାୟୀ ।

ଗୋଟିଏ କଣ୍ଟକ ସାଧାରଣତଃ ଦୁଇଟି ପଦାର୍ଥରେ ଗଠିତ । ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଗୋଟିଏ ଅଂଶ ହେଉଛି ପ୍ରୋଟିନ ଓ ଅପରଟି ପ୍ରୋଟିନ ଭିନ୍ନ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପଦାର୍ଥ । କଣ୍ଟକର ପ୍ରୋଟିନ୍ ଅଂଶକୁ ‘ଉପ କଣ୍ଟକ (apoenzyme)’ ଓ ଅନ୍ୟ ଅଂଶଟିକୁ ‘ଅଭି-କଣ୍ଟକ’ (coenzyme) ବୋଲି ଯାଇଥାଏ । କୌଣସି କୌଣସି କଣ୍ଟକରେ ଅଭିକଣ୍ଟକ ଅଂଶଟି ନ ଥାଏ । ଦୁଇଟି ପୃଥକ ପୃଥକ କଣ୍ଟକର ଅଭି ଅଂଶଟି (prosthetic part) ସମାନ ହୋଇ ପାରେ କିନ୍ତୁ ଉପ ଅଂଶଟି ପୃଥକ ଥାଏ । ତେଣୁ ଏହି ଉପ-କଣ୍ଟକଟି କଣ୍ଟକର ଗୁଣ ଧର୍ମ ଓ ସ୍ୱାଚନ୍ଦ୍ର୍ୟ ରକ୍ଷା କରେ । ବସ୍ତୁତଃ ଉପକଣ୍ଟକଟି ପ୍ରୋଟିନ ହୋଇଥିବାରୁ କଣ୍ଟକ ପ୍ରୋଟିନର ଗୁଣଧର୍ମ ପ୍ରକାଶ କରଥାଏ ।

କଣ୍ଟକ ଗୁଡ଼ିକ ଏତେ ଅସଂଖ୍ୟ ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାରର ଜୀବିଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ ନିବାହ କରିଥାନ୍ତି, ଯେପରିକି ଯେଉଁ ଯେଉଁ କଣ୍ଟକଟି ଛେନା ଜାଣିବୁ ଖାଦ୍ୟକୁ ହଜମ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ, ତାହା ଶର୍କରା ହଜମ କରି ପାରେ ନାହିଁ । ସେହିପରି ଯେଉଁ କଣ୍ଟକ ଶର୍କରାକୁ ଭାଙ୍ଗିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ ତାହା ଛେନା ଜାଣିବୁ ଖାଦ୍ୟକୁ ଭାଙ୍ଗି ପାରେ ନା । ସୁତରାଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଣ୍ଟକ ଏକ ମୌଳିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଗୋଟିଏ କଣ୍ଟକ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପାଦିତ ହେଉଥିବା ଟିପ୍ପାନ୍ନୟାସୀ କଣ୍ଟକର ନାମ-କରଣ କରାଯାଇ ଥାଏ ।

କିଣ୍ଠନ ଗୁଡ଼ିକ ଯେ, କେବଳ କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ ପାକ କରିବା ବା ଭାଙ୍ଗିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି ତାହା ନୁହେଁ, ଜୀବନ ବସ୍ତୁର ପ୍ରତି ହିସ୍ତା ପ୍ରତିସ୍ତାରେ ସେମାନେ ଭାଗ ନିଅନ୍ତି । ଶରୀରର ଭକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ, ନୂତନ ଚନ୍ଦ୍ରର ଗଠନ, ଖାଦ୍ୟ ଆହରଣ, ଶ୍ୱାସହିସ୍ତା ସମ୍ପାଦନ, ଅନୁଭୂତିର ଯୋଗାଯୋଗ, ଉଦ୍ଭିଦରେ ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ପ୍ରସ୍ତୁତକରଣ, ସେଗୁଡ଼ିକର ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ସଞ୍ଚୟ, ବୃକ୍ଷରେ ଫଳପୁଷ୍ପ ଧାରଣ ପ୍ରଭୃତି ଅଗଣିତ ଜୀବନ ହିସ୍ତାକୁ ଅତି ପ୍ରଚ୍ଛନ୍ନ ଭାବେ ଏହି କିଣ୍ଠନ ଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ପାଦନ କରାଉଛନ୍ତି । ପୁଣି ଏହି ସବୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ହିସ୍ତା ଅସଂଖ୍ୟ କ୍ରମାଗତ (sequential) ଜୈବରସାୟନିକ ପ୍ରତିସ୍ତା ଗୁଡ଼ିକର ସମନ୍ୱିତ ଫଳ ମାତ୍ର । ଯେପରିକି ଶ୍ୱାସହିସ୍ତା ସଂଘଟନ ପାଇଁ ଶରୀର ମଧ୍ୟରେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ହିମିକ ରସାୟନିକ ପ୍ରତିସ୍ତା ଚାଲି ଥାଏ ଏବଂ ଏହି ପ୍ରତିସ୍ତା ଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ତରରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କିଣ୍ଠନ ରହି ତାକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ମାର୍ଗ ଓ ବେଗରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ କିଣ୍ଠନ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତୁଥିବାରୁ ଜୀବକୋଷ ମଧ୍ୟରେ ଏତେ ଅଗଣିତ ହିସ୍ତା ପ୍ରତିସ୍ତା ଏପରି ସମନ୍ୱିତ ଭାବେ ସଂଘଟିତ ହୋଇ ଯାଉଛି । ତେଣୁ କିଣ୍ଠନର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ହେଲା ତା'ର ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ (specificity) । ପ୍ରତ୍ୟେକ କିଣ୍ଠନ ନିଜର ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ରଖି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବାରୁ ଶରୀର ମଧ୍ୟରେ ଯେ କୌଣସି ଜଟିଳ ପ୍ରତିସ୍ତା ଅତି ସୁବୁରୁ ରୂପେ ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇ ଯାଉଛି ବୋଲି ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ମତ ଦିଅନ୍ତି । କୌଣସି ଜୈବ ରସାୟନିକ କ୍ରିୟା ପାଇଁ କିଣ୍ଠନ ଅତି ଅଳ୍ପ ପରିମାଣରେ ଲୋଡ଼ା ହୋଇଥାଏ । କଣିକାଏ କିଣ୍ଠନ ପ୍ରାୟ ମହଣେ ଚିତ୍ତକୁ ପାକ କରିସାର ପୂର୍ବପରି

ଅନ୍ତର୍ଗତ ରହିଯାଏ । ଏକ ଜୈବରାସାୟନିକ ହିସା ପାଇଁ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ଉପସ୍ଥିତିହିଁ ଯଥେଷ୍ଟ । ଉଚ୍ଛିଷ୍ଟ ଗଳ୍ପର ଚରୁରକଙ୍କ ଘୋଡ଼ା ଭଳି ତାର ଉପସ୍ଥିତିହିଁ ରାସାୟନିକ ପ୍ରତିଫୁଟିକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ବେଗ, ମାର୍ଗରେ, ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସର୍ତ୍ତ, ଶୃଙ୍ଖଳାରେ ଓ ସାଧାରଣ ରୂପ ତାପରେ ସମାଦାନ କରାଇ ଥାଏ । କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ରୁଡ୍ଧି ଯେ କେବଳ ଜୈବ-ରାସାୟନିକ ପ୍ରତିଫୁଟିକୁ ଉତ୍ତମ କରେ ତାହା ନୁହେଁ, ପ୍ରକୃତିଶେଷରେ ଏହା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଭାଗ ମଧ୍ୟ ନଏ ଏବଂ ରାସାୟନିକ ହିସାକୁ ଏକ ସୀମିତ ଉର୍ଦ୍ଧାରେ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ କରାଇ ଥାଏ ।

ଆମ ଶରୀରକୁ ଏକ ଇଞ୍ଜିନ ସହିତ ତୁଳନା କରାଯାଇ ପାରେ । ଏହି ଇଞ୍ଜିନଟିକୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ରଖିବା ପାଇଁ ଆମେ ଖାଦ୍ୟ ଖାଉଁ । ଏହି ଖାଦ୍ୟଟି ବସ୍ତୁତଃ ଆମ ଶରୀର-ଇଞ୍ଜିନର ଇନ୍ଦନ । ଏହି ଖାଦ୍ୟ ଇନ୍ଦନ ଦର୍ପଣ ହୋଇ ଶରୀରକୁ ଶକ୍ତି ବା ଊର୍ଜା (energy) ଯୋଗାଇ ଥାଏ । ଏହି ଦର୍ପଣ ପ୍ରତିଫୁଟି ପ୍ରତି ପ୍ରକାରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ରହି ଦର୍ପଣ ପ୍ରତିଫୁଟି ନିର୍ଗତ ହେଉଥିବା ଶକ୍ତି ବା ଊର୍ଜାକୁ ଏ. ଟି. ପି. (A. T. P.) ନାମକ ଏକ ସହଯୁଗ ଅଣୁରେ ଭରି ରଖନ୍ତି । ଏହି ଏ. ଟି. ପି. ଜୀବନର ସବୁଠାରୁ ବଳି ଏକ ଅସାଧାରଣ ପଦାର୍ଥ । ଏଥିରେ ବସ୍ତୁତଃ ଏକ ବ୍ୟାଟେରୀ ଭଳି ଊର୍ଜା ସଞ୍ଚିତ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଶରୀରର ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଯାୟୀ ଏହା ଶକ୍ତି ଯୋଗାଇ ଦିଏ । ପ୍ରତି ଥର ଆମେ ଯେଉଁ ପ୍ରଶ୍ନାସ ନେଉଁ, ପ୍ରତିଥର ଆମ ହୃଦୟର ପ୍ରହର ହୁଏ, ପ୍ରତି ଥର ଆମ ଆଖିର ଯେଉଁ ପଲକ ପଡ଼େ, ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଆମ ମାଂସପେଶୀଗୁଡ଼ିକର ଯେଉଁ ସଙ୍କୋଚନ

ଓ ସପ୍ତସାରଣ ଘଟେ, ଏହି ଏ. ଟି. ପି. ହିଁ ସେଥିପାଇଁ ଆମକୁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ପରିମାଣର ଜର୍ଜା ଯୋଗାଇ ଦିଏ, ଏବଂ ଏହିପରି ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟର ଅନୁଗତରେ ରହି ଏହି କଣ୍ଠିଜ ଗୁଡ଼ିକ ତଥ୍ନା-ବଧାନ କରନ୍ତି, ଏପରିକି ଆମ ସ୍ନାୟୁକୋଷ ମଧ୍ୟଦେଇ ହେଉଥିବା ଅନୁଭୂତିର ପ୍ରେରଣ ମଧ୍ୟ କଣ୍ଠିଜ ବ୍ୟତୀତ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ସ୍ନାୟୁକୋଷ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କିଣ୍ଠିଜ ରହି ‘ଏସିଟିଲ-ଚୋଲିନ୍ (acetyl choline) ନାମକ ଏକ ପଦାର୍ଥ ତିଆରି କରେ ଏବଂ ଏହି ‘ଏସିଟିଲ ଚୋଲିନ୍’ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ପ୍ରେରିତ ହୁଏ । ପର ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଅନ୍ୟ ଏକ କଣ୍ଠିଜ ଏହି ଏସିଟିଲ-ଚୋଲିନ୍‌କୁ ନଷ୍ଟ କରିଦିଏ, କାରଣ ଏହା ଏକ ବିଷାକ୍ତ ପଦାର୍ଥ ଏବଂ ଏହାର ପରିମାଣ ଅଧିକ ହେଲେ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଦ୍ଧା ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯିବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଛି ।

ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ମତ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ଆମର ଅଧିକାଂଶ ରୋଗର କାରଣ ହେଉଛି ଏହି କଣ୍ଠିଜର ଅଭାବ ଏବଂ ଏହି କଣ୍ଠିଜହିଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ରୋଗର ନିଦାନ ଯୋଗାଇ ପାରିବ । ଶରୀରରେ କିଣ୍ଠିଜ ବିଭ୍ରାଟ ଘଟିଲେ ଆମ ଦେହରେ ରୋଗ ଜନ୍ମେ । ଯଦି ଶରୀରରେ କୌଣସି କିଣ୍ଠିଜର ଅଭାବ ଘଟେ କିମ୍ବା କୌଣସି କିଣ୍ଠିଜ ଭ୍ରମପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ, ତେବେ ରୋଗ ଦେଖାଦିଏ । ଚିକିତ୍ସାବିତ୍‌ମାନଙ୍କ ମତାନୁସାରେ ପ୍ରାୟ ୪୪ଟି ମାତ୍ତମ ରୋଗ ଏହି କିଣ୍ଠିଜ ବିଭ୍ରାଟ ଯୋଗୁଁ ଜନ୍ମି ଥାଏ । ସ୍ୱେମାନଙ୍କ ମତରେ ଶରୀରର ଜୀବକୋଷରେ ଥିବା ଗୁଣସୂକ୍ଷ୍ମ (chromosomes)ର: ଗୁଣଗ୍ରନ୍ଥ (genes) ଗୁଡ଼ିକହିଁ କଣ୍ଠିଜ ଉତ୍ପନ୍ନର ତଥ୍ନାବଧାନ କରଥାଆନ୍ତି । କୌଣସି କାରଣରୁ ସମ୍ଭବତଃ ଏକ ପ୍ରମାଦପୂର୍ଣ୍ଣ

କୌଳିକ ପରମ୍ପରା ଯୋଗୁଁ ଯଦି ଗୋଟିଏ ଗୁଣଗ୍ରନ୍ଥି ନଷ୍ଟ ହୋଇ ଯାଏ ତା ପ୍ରମାଦଯୁକ୍ତ (defective) ହୁଏ. ତେବେ ଗୋଟିଏ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ବିଭାଗ ଦେଖି ଓ ଦେହରେ ଭୋଗ ଜନ୍ମେ । ଚିକିତ୍ସକଗଣ ଶ୍ଳୋଷ କରନ୍ତି ଯେ ଶରୀରରେ ଅଭାବ ଥିବା କଣ୍ଟ୍ରୋଲ କୃତ୍ରିମ ସଂଶ୍ଳେଷିତ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ (synthetic enzyme) ଯୋଗାଇ ଏକ ଉପପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା କଣ୍ଟ୍ରୋଲ କୌଣସି ବସାୟନକ ପଦାର୍ଥ ଦ୍ଵାରା ନିର୍ମୁକ୍ତ କରାଇ ସେମାନେ ଉପସ୍ଥାପନରେ ଏ ରୋଗଗୁଡ଼ିକୁ ଭଲ କରି ପାରିବେ । ପୁଣି ଗବେଷକମାନେ ମତ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ଆମର ବାଉଁଶ୍ୟର କାରଣ ହେଉଛି ଏହି କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ଗୁଡ଼ିକର କର୍ମଶୀଳତା । ସେମାନେ ଶ୍ଳୋଷ କରନ୍ତି ଯେ ଉପସ୍ଥାପନରେ ଶରୀରକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ପଦାର୍ଥ ଯୋଗାଇ, ଜଣେ ବୃଦ୍ଧର ଏହି ଶିଥିଳ କଣ୍ଟ୍ରୋଲଗୁଡ଼ିକୁ ପୁଣି କର୍ମମୁଖର କରିଯାଇ ପାରିବ । ଫଳରେ ମଣିଷ ବଢ଼ିବ ହେବ ସିନା, ବୃଦ୍ଧ ହେବ ନାହିଁ । ପ୍ରକୃତ ବିରୁଦ୍ଧରେ ମଣିଷର ଏ ଅଭିଯାନ ବାସ୍ତବିକ୍ ଅଭିନବମୟ ।

ଏହା ଅତି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ଚିନ୍ତା ଯେ ଗୋଟିଏ ନିମ୍ନଶ୍ରେଣୀୟ ଉଦ୍ଭିଦ ବା ପ୍ରାଣୀର ଜୀବକୋଷରେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ଦେଖା ଯାଇଥାଏ, ଠିକ୍ ସେହି ପ୍ରକାରର କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ମଣିଷ ପରି ଅତି ଉନ୍ନତ ଜୀବର ଜୀବକୋଷରେ ମିଳେ । ଏପରିକି ଯେଉଁ ଆଦିମ ଜୀବଗୁଡ଼ିକ ଜୀବନଗତ ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଜନ୍ମ ନେଇ ଥିବେ ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଏ, ସେମାନଙ୍କର ଜୀବକୋଷରେ ଥିବା କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ଗୁଡ଼ିକଠାରୁ ଆମ ଦେହରେ ଥିବା କଣ୍ଟ୍ରୋଲଗୁଡ଼ିକର ସେପରି କୌଣସି ନୂତନତ୍ଵ ନାହିଁ । ଅବଶ୍ୟ କେତେକ ବୈଜ୍ଞାନିକ

ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଯେ, ସେମାନେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ମନୁଷ୍ୟ ଶରୀରରେ ଆଦୁର ଅନେକ ନୂତନ କଣ୍ଟର ଆବିଷ୍କାର କରି ପାରିବେ । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ମନେ ହୁଏ ସେମାନଙ୍କ ଏ ଆଶା ମୂଳରେ ସେପରି କୌଣସି ବଳିଷ୍ଠ ଯୁକ୍ତି ନାହିଁ । କାରଣ ଆମେ ଯଦି ମାନି ନେଉଁ ଯେ ଡାର୍ୱିନିଜମ୍ ମତବାଦ ଅନୁଯାୟୀ (Darwinism) ପୃଥିବୀର ସମସ୍ତ ଜୀବଜଗତର ଅଭ୍ୟୁଦୟ ଏକ ଆଦମ ଏକ-ଜୀବକୋଷୀ ଜୀବନରୁ ଘଟିଛି, ତେବେ ଏହି ବିବର୍ତ୍ତନ (revolution) ଜୀବର ଶରୀର ବିନ୍ୟାସକୁ ନେଇ ସଂଘଟିତ ହୋଇଛି ଯିନା, ଏହି ବିବର୍ତ୍ତନ ଜୀବର ଜୀବନଚକ୍ରରେ ସେପରି କୌଣସି ମୌଳିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣି ପାରି ନାହିଁ । ରେଣୁ କଣ୍ଟର ଗୁଡ଼ିକରେ ମଧ୍ୟ ସେପରି କିଛି ବିଶେଷ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟି ନାହିଁ ।

କିଣ୍ଟର ଗୁଡ଼ିକ ଜୀବକୋଷ ମଧ୍ୟରେ କିପରି ତିଆରି ହୁଅନ୍ତି, ଏହା ଅଦ୍ୟାବଧି ସଠିକ ଭାବେ ଜଣା ଯାଇନା । ତଥାପି କର୍ଣ୍ଣେଲ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଜେ ବରସାୟନ ଅଧ୍ୟାପକ ଡକ୍ଟର ସମ୍ବଳଙ୍କ ମତାନୁଯାୟୀ କିଣ୍ଟର ଗୁଡ଼ିକ ଜୀବକୋଷର ଗୁଣସୂତ୍ର ଜର୍ବିଆରେ ଏଂଗ୍ଲୋଷିକ ହୁଅନ୍ତି ଏବଂ ଏହି କିଣ୍ଟର ଗୁଡ଼ିକ ଏହି ଗୁଣସୂତ୍ରର ଉଦ୍ଭବ ହେବା ସମୟରେ ଜୀବକୋଷର ମୌଳିକ ଉପାଦାନ ‘ପ୍ରୋଟିନ’ ଗଢ଼ନ୍ତି । ସୁତରାଂ ଯଦି ଶରୀରର ପ୍ରୋଟିନ ଗଢ଼ିବାକୁ କିଣ୍ଟର ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥାଏ, ତେବେ କିଣ୍ଟର ପ୍ରୋଟିନ ଅଂଶ, ‘ଉପ କିଣ୍ଟ’ କିପରି ତିଆରି ହୁଏ ? ଏହା ପାଇଁ ଆଉ କ’ଣ ନୂତନ ପ୍ରକାରର କିଣ୍ଟ ଅଛନ୍ତି ? ଏହିପରି କେତେକ ଜଟିଳ ପ୍ରଶ୍ନ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କୁ ବ୍ରତ କରୁ ପକାଉଛି । ସୃଷ୍ଟି କୌଣସି ନା କୌଣସିଠାରେ ଏପରି ରହସ୍ୟମୟ ଓ ଅବୋଧ ରହି ଯାଉଛି ।

କିନ୍ତୁ ମଣିଷର ଜ୍ଞାନ ପିପାସ କୌଣସିଠାରେ ସ୍ଥିର ହୋଇ ରହି ନା ।
କଣ୍ଠିଜର ପ୍ରସ୍ତୁତକରଣ ନେଇ ଏବେ ମଧ୍ୟ ବହୁ ପରୀକ୍ଷାଗାରରେ
ନାନା ପ୍ରକାର ଜଟିଳ ପରୀକ୍ଷା ଚାଲିଛି ।

ବାସ୍ତବିକ ଏହି କଣିଜହିଁ ଜୀବନ । ବ୍ୟାକ୍ଟେରିୟା ଠାରୁ
ଆରମ୍ଭ କରି ବଟବୃକ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଆମିବିବା (ameoba) ଠାରୁ
ଧରି ମଣିଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତି ଜୀବର ଜୀବକୋଷର ଅଗଣିତ
କଣିଜ ଭରି ରହି, ଜୀବନର ନିୟାପ୍ରତିନିଧିକୁ ଏମାନେ ଅନବଚନ
ଚଳାଉଛନ୍ତି । ଜୀବକୋଷଗୁଡ଼ିକୁ ଯଦି କାଟିନା ବୋଲି ଯାଏ
ନିଆଯାଏ, ତେବେ ଏହି କଣିଜଗୁଡ଼ିକ ତାର ସୂକ୍ଷ୍ମାଂଶୁ ସୂକ୍ଷ୍ମ କଲ-
କବ୍ଜା । ଆମ ଦେହର ଏଗୁଡ଼ିକ କୁଣ୍ଠା ଶିଳ୍ପୀ । କିପରି ଭାବେ
ଏବେ ଅସଂଖ୍ୟ ଜୀବନ ନିୟାକୁ ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ରୂପେ ଏହି
କଣିଜଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ପାଦନ କରନ୍ତି, ତାହା ଆମକୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଣାଯାଉ
ନାହିଁ । ଆମେ ଏହା ମଧ୍ୟ ଜାଣୁନା ଯେ କିପରି ଏବେ ଅସଂଖ୍ୟ
ଜଟିଳ ଓ ବସନ୍ତ ପ୍ରକାରର କଣିଜ ଜୀବକୋଷ ଭଳି ଏବେ
ସୀମିତ ସ୍ଥାନ ମଧ୍ୟରେ ରହି ଏବେ ସମନ୍ୱିତ ଓ ସ୍ୱାକ୍ଷର
କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଆମେ ଆଜି ଏହା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଜାଣି
ପାରୁନୁଁ ଯେ ସେମାନଙ୍କର ଏହି ସମନ୍ୱିତ ନିୟାକଳାପର ଫଳ
ହେଉଛି ଆମର ‘ଜୀବନ’ ।

ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରସ

ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ନାଥ

ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ

ଗଜାଧର ମେଡ଼େର କଲେଜ, ସମ୍ବଲପୁର

[ମଣିଷର ଜୀବନକୁ ବଞ୍ଚିବାର ରଣିତା ପାଇଁ ଶାନ୍ତର ଅବଶ୍ୟକତା ବିଷୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଜଣା । ଶରୀର ମଧ୍ୟରେ କେତୋଟି ଗ୍ରନ୍ଥିର ରସ ସରିତ ନ ହେଲେ ଜୀବନ ବଞ୍ଚି ରହନ୍ତା । ସତ କିନ୍ତୁ ଶରୀରର ସ୍ୱାଭାବିକ ସରସାମ୍ୟ ରହି ରୁଷୁଡ଼ି ପଡ଼ନ୍ତା । ଫଳତଃ ଶରୀରର ବୃଦ୍ଧି ଓ ବିକାଶରେ ବାଧା ଆସନ୍ତା । ଏହି ସବୁ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକୀୟ ରସକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରସ କୁହାଯାଏ । ଏହାର ଗୁଣାବଳୀ ସରଳ ସ୍ତରରେ ଫୁଟାଯାଇଛି ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧରେ ।]

ସ୍ମୃତ ଜୀବନ୍ତ ଉତ୍ତର ଜନ୍ମ ଓ ପରିବର୍ତ୍ତନ, ସମ୍ବଳ ଓ ମନର ସମ୍ପର୍କ, ଶ୍ୱାସପ୍ରବଣତାର ଉଦ୍ରେକ, ହସ୍ତ-ପଦ-ଚକ୍ଷୁ କର୍ଣ୍ଣ ନାଶା ଇତ୍ୟାଦିର ସମାବେଶ ଅନେକ ସମୟରେ ବୈଜ୍ଞାନିକର ବଶେଷତା ମନୋରାଜରେ କୌତୁହଳ ଜାତ କରନ୍ତି । ଫଳରେ ଶରୀରଚକ୍ରର ହିମ ପରିବର୍ତ୍ତନ । ଆଜି ବଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଅର୍ଦ୍ଧାନ୍ତରେ

ରୂପ ଓ ମାର୍କିନ ବୈଜ୍ଞାନିକଗଣ ଅନନ୍ତ ଆକାଶର ସନ୍ଦାନରେ ବାହାର
 ନିୟତ୍ ପରମାଣୁରେ ଫଳପ୍ରଦ ହେଲେଣି । ହେଲେ ଶିଶୁରଚନ୍ଦ୍ରର
 ଅପରିପୂର୍ଣ୍ଣତା ଓ ବିକୃତି ଯଥେଷ୍ଟ ରହିଛି । ତଥାପି ଅନେକ
 ଶିଶୁରଚନ୍ଦ୍ରବିଜ୍ଞାନ ଅକ୍ଳାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମରେ କେତେକ ଅନ୍ତଃସରତ
 ଶିଶୁର ରସର ସନ୍ଦାନ ମିଳିଛି । ଏଗୁଡ଼ିକର ନାମ ହେଉଛି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ
 ରସ ବା ହରମୋନ୍ । ଶିଶୁର ଏକ ଜଟିଳ ଏବଂ ସମସ୍ୟାବହୁଳ
 ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏହାର ପରିଚାଳନା ସୁନିୟନ୍ତ୍ରିତ । ଦେଶର
 ସୁପରିଚାଳନା ଯେପରି ଡାକ ଓ ତାର ବକ୍ଷଗ ଉପରେ ଅନେକଟା
 ନିର୍ଭର କରେ ସେହିପରି ଶିଶୁରର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଦୁଇଟି ବକ୍ଷଗ ଦ୍ଵାରା
 ପ୍ରଭାବିତ । ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ଭୌତିକ ପ୍ରତିଯୁକ୍ତି ଓ ଅନ୍ୟଟି
 ହେଉଛି ରସାୟନିକ ପ୍ରତିଯୁକ୍ତି । ପ୍ରଥମଟିକୁ ତାର ଓ ଦ୍ଵିତୀୟଟିକୁ
 ଡାକ ବକ୍ଷଗ ସଙ୍ଗରେ ଭୂଳନା କରା ଯାଇପାରେ । ପ୍ରଥମଟିର
 ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ସ୍ଵାୟତନ୍ତ୍ର ଓ ଦ୍ଵିତୀୟଟିର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଉପସ୍ଥେତି ଶିଶୁର-
 ରସ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।

ଏହି ରସଗୁଡ଼ିକ ଶିଶୁରସ୍ଥିତି କେତେଗୋଟି ଗ୍ରନ୍ଥରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ
 ହୋଇ ରକ୍ତ-ପ୍ରବାହରେ ମିଶି ଶିଶୁରର ରସାୟନିକ ପ୍ରତିଯୁକ୍ତିକୁ
 ଏପରି ଭାବରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରନ୍ତି ଯେ ଏହାଦ୍ଵାରା ଶିଶୁରର
 ରସାୟନିକ ଭାରସାମ୍ୟ ରହିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିଶୁରର ବୃଦ୍ଧି
 ବିକାଶ ଓ ରକ୍ଷଣା ବେକ୍ଷଣ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ-ରସ
 ଶିଶୁର ପାଇଁ ଅତି ଅଳ୍ପ ମାତ୍ରାରେ ଦରକାର ହୁଏ । ଏହା
 ଆବେଗକ ବା catalyst ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ । ଅର୍ଥାତ୍
 ଏହା ନିଜେ ରସାୟନିକ ପ୍ରତିଯୁକ୍ତିରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ ନ କରି ଏହି
 ପ୍ରତିଯୁକ୍ତିକୁ କେବଳ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ ।

ନିୟନ୍ତ୍ରଣରସ ଅନେକ ପ୍ରକାରର । ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ସାଧାରଣତଃ
 ଶରୀରର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଙ୍ଗର ରସାୟନିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଉପରେ ପ୍ରଭାବ
 ପକାଇଥାଏ ଏବଂ ତାହାର ଅଭାବରେ ଫଳିଷ୍ଠ ଅଙ୍ଗର କାର୍ଯ୍ୟରେ
 ବାଧା ପଡ଼େ । କେବଳ ତାହା ନୁହେଁ, କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ
 ଏକ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରସ ଅନ୍ୟ ଏକ ଗ୍ରନ୍ଥିର ନିୟନ୍ତ୍ରଣରସ କ୍ଷରଣକୁ
 ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ । ଯେଉଁମର ଘଡ଼ର ବାଲ୍ୟନ୍ତ୍ର ହୁଇଲ୍ ବା
 ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ତକ ଅନ୍ୟ ତକଗୁଡ଼ିକର ଗତିକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରେ,
 ଠିକ୍ ସେହିପରି । ହରମୋନ୍ ଯେ କେବଳ ପ୍ରାଣୀଜଗତର
 ସମସ୍ତ ତାହା ନୁହେଁ, ଉଦ୍ଭିଦ ଜଗତରେ ମଧ୍ୟ ହରମୋନ୍‌ର
 ସ୍ଥିତି ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇଛି । ତେବେ କେବଳ ମାନବ-
 ଜଗତର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ-ରସ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିଛି ସୂଚନା ଦେବା
 ଏ ପ୍ରବନ୍ଧର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।

ପ୍ରଧାନତଃ ଶରୀରର ଚାରି ସ୍ଥାନରେ ହରମୋନ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ-
 କାରୀ ଗ୍ରନ୍ଥି ଥାଏ । ଶିରଦେଶରେ ପିଟୁଇଟାରୀ ବା ଅଧୋ-
 ମସ୍ତିଷ୍କ ଗ୍ରନ୍ଥି, କଣ୍ଠଦେଶରେ ଥାଇରଏଡ୍ ବା ଗଳଗ୍ରନ୍ଥି ଓ
 ପାଦ ଥାଇରଏଡ୍ ବା ଉପଗଳଗ୍ରନ୍ଥି, କର୍ଣ୍ଣଦେଶରେ ଏଡ୍ରିନାଲ୍
 ବା କର୍ଣ୍ଣଗ୍ରନ୍ଥି ଓ ପାଂକ୍ରିୟାସ୍ ବା ଅନ୍ୟ ଅଗ୍ନିଶାସ୍ତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥି
 ଏବଂ ଜନନେନ୍ଦ୍ରିୟ ଦେଶରେ ଶ୍ରୀ-ଗ୍ରନ୍ଥି ଓ ସ୍ତନ୍ନପିଣ୍ଡ ଗ୍ରନ୍ଥି
 ଥାଏ ।

ପିଟୁଇଟାରୀ ବା ଅଧୋମସ୍ତିଷ୍କ ଗ୍ରନ୍ଥି :— ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥିରୁ
 ପ୍ରାୟ ୬ କି ୭ ପ୍ରକାରର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରସ ନିର୍ଗତ ହୋଇଥାଏ ।
 ଏହା ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ରସ ଗଳଗ୍ରନ୍ଥି ଓ କର୍ଣ୍ଣଗ୍ରନ୍ଥିରୁ ରସ କ୍ଷରଣ
 କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରେ । ଏଥିପାଇଁ ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥିକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ

ନିୟନ୍ତ୍ରଣର ସ ଗ୍ରନ୍ଥ କୁହାଯାଏ । ସୋମାଟୋପିନ ନାମକ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ରସ ଦେହ ବୃଦ୍ଧିକାରେ । ଶିଶୁକାଳରେ ଏହାର କ୍ଷରଣ ଅଳ୍ପ ହେଲେ ଶରୀର ବାମନ ଓ ବେଶୀ ହେଲେ ଅତି-କାୟ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ପରିଣତ ବୟସରେ ଏହାର କ୍ଷରଣ ବେଶୀ ହେଲେ ଶରୀରର କୌଣସି କୌଣସି ଅଙ୍ଗର ଅପବୃଦ୍ଧି ଘଟେ । ପିଟୁଇଟାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାଗରେ ଥିବା ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ରସ ଚିନି ଜାମ୍ବୁ, ଛେନା ଜାମ୍ବୁ ଓ ତୈଳଜାମ୍ବୁ ଗାଢ଼୍ୟର ହଜନରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏହି ଅଂଶରେ ଅସ୍ବାସ୍ତବକ କ୍ଷରଣରେ ପୁରୁଷମାନଙ୍କର ଦେହରେ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପରି ଚର୍ବି ଜମି-ଯାଏ, ନିଶ ଦାଢ଼ି ଜନ୍ମେ ନାହିଁ ଓ କଣ୍ଠସ୍ପର ସ୍ତ୍ରୀଲୋକର କଣ୍ଠ ପରି ଶୁଣାଯାଏ । ଚତୁର୍ଥ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକର ଶରୀରରେ ଅତିକ୍ରମିତ ଚର୍ବି ଜନ୍ମେ, ଯୌନ ଅଙ୍ଗର ବିକାଶ ହୁଏ ନାହିଁ ଏବଂ ମୁଖ ସହଜା ନିଦ୍ରାଳୁ ଓ ନିଦ୍ରୋଜ ଦେଖାଯାଏ । କେବଳ ଚର୍ବି ଯୋଗୁଁ ସ୍ତନପୁରଣର ବାହ୍ୟବର୍ଦ୍ଧନ ହୋଇଥାଏ । ଏଠାରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ-ରସର କ୍ଷରଣରେ ବକ୍ଷବର୍ଦ୍ଧନ ହୁଏ ଏବଂ ଗର୍ଭବାସ ସମୟରେ ଦୁର୍ଗନ୍ଧା ଗ୍ରନ୍ଥୀଗୁଡ଼ିକର ପରିବର୍ଦ୍ଧନ ହେଇ ପ୍ରସବ ପରେ ଦୁର୍ଗନ୍ଧା କ୍ଷରଣ ହୋଇଥାଏ । ପିଟୁଇଟାର ଗ୍ରନ୍ଥୀର ପଶ୍ଚାତ୍ତ୍ୟାଗରେ ପିଟୁଇଟିନ୍ ନାମକ ରସ କ୍ଷରଣ ହୁଏ । ଏହା ଶରୀରର ଧମନା ଗୁଡ଼ିକର ସଙ୍କୋଚନ-ପ୍ରସାରଣରେ ସାହାଯ୍ୟ କରି ସନ୍ତାନ ପ୍ରସବ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିଥାଏ । ଏହି ଅଂଶର ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରସର ଅଭାବରେ ବହୁମୁତ ଭୋଗ ହୋଇଥାଏ ।

ଆଇରଏଡ୍, ବା ଗଲଗ୍ରନ୍ଥୀ : ଏହା ଆୟୋଡିନ୍-ଯୁକ୍ତ ଆଇଗ୍ନୋସିନ ନାମକ ହରମୋନ୍ କ୍ଷରଣ କରେ । ଶେଷବର୍ଷରେ

ଏହାର କ୍ଷରଣ କମ ହେଲେ କାମନା ହୋଇଥାଏ, ଫଳରେ ଶରୀରର ପରିବୃଦ୍ଧି ହୁଏନା । ବୃଦ୍ଧି ଓ ଯୌବନର ବିକାଶ ହୁଏ ନାହିଁ । ଯଦି ପରିଣତ ବୟସରେ ଏହି ରମ୍ପ କ୍ଷରଣ ଉଣା ହୁଏ, ତାହାହେଲେ ଏକପ୍ରକାର ମେଦବୃଦ୍ଧି ରୋଗ ଦେଖାଯାଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଶରୀରରେ ଆଲସ୍ୟ ଜାତ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ବିପାକ କ୍ରିୟାରେ ବ୍ୟାଘାତ ଘଟି ସବଦା ଶରୀରର ଉତ୍ତପ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକ ଉତ୍ତପ ଅପେକ୍ଷା କମ ରହେ । କାଳ ଉତ୍ତପ ଯାଏ । ମାଂଶପେଶୀ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଯାଏ, ସ୍ନାୟୁଦୁର୍ବଳତା ଓ ମାନସିକ ଦୁର୍ବଳତା ଘଟେ । ଠିକ୍ ସମୟରେ ଆଇରଏଡ୍ ନିଷ୍କାଶ (extract) ସାହାଯ୍ୟରେ ଏହି ରୋଗ ଭଲ କରାଯାଇ ପାରେ । ସାଧାରଣତଃ ଏ ରୋଗ ସୁଇଜରଲଣ୍ଡ, ମଧ୍ୟପ୍ରାନ୍ତୀୟ ଦେଶ ଓ ଆମେରିକାରେ ଦେଖାଯାଏ । କାରଣ ଏ ସ୍ଥାନମାନଙ୍କରେ ଜମି ଓ ଖାଦ୍ୟପଦାର୍ଥରେ ଆୟୋଡିନର ଅଭାବ ଥାଏ । ମାଛ, କଙ୍କଡ଼ା, କଞ୍ଚା ମଟର ଛୁଇଁ ଓ ଶିମ ଜାତୀୟ ଗଛରେ ସାଧାରଣତଃ ଆୟୋଡିନ୍ ଥାଏ । ଅପରନ୍ତ୍ର ଏହି ରସର କ୍ଷରଣ ଅଧିକ ହେଲେ (grave disease) ବା ଗ୍ରେଭ୍ ରୋଗ ହୋଇ ଥାଏ । ଶରୀରର ବିପାକ କ୍ରିୟା ଅତି ବୃଦ୍ଧି ହୋଇ ଶରୀର ଦିନକୁଦିନ କ୍ଷୀଣ ହୋଇ ଯାଏ । କାମେଛା ବୃଦ୍ଧି ପାଏ, ଶରୀରର ଉତ୍ତପ ଓ ହୃଦ୍‌କ୍ରିୟା ହ୍ରାସ ସବଦା ଅଧିକ ରହେ । କେତେକ ଅଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗରେ କମ୍ପନ ଜାତ ହୁଏ ।

ପାସ ଆଇରଏଡ୍ ବା ଉପଗଳହସ୍ତି — ଏହା ସାଧାରଣତଃ ଶରୀରର କାଲସିୟମ ଲବଣର ଉପଯୋଗ କରିଥାଏ । ଏହାର ରସନିରୁଣର ଅଭାବରେ ଅସ୍ଥିସ୍ଥିତି କାଲସିୟମ ଓ ଫସ୍‌ଫରସ୍

ନିର୍ଗତ ହୋଇ ରକ୍ତକୁ ଉପସ୍ବେଦ ଉପାଦାନମାନ ଯୋଗାଇ
ଥାଏ । ତେଣୁ ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ନିର୍ଗତ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରସର ସମାଗତ
ଅଭାବରେ ଅସ୍ଥିକୋମଳତା ରୋଗ ଜନ୍ମେ । ତେବେ ଯଦି
ଖାଦ୍ୟରେ ଯଥେଷ୍ଟ ପରିମାଣରେ ଉଟାମିନ୍ ‘ଡି’ ଥାଏ କିମ୍ବା
ଶରୀର ନିୟମିତ ରୂପେ ସୂର୍ଯ୍ୟଲୋକ ପାଏ ତାହାହେଲେ ଏ ରୋଗ
ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ ।

ଦ୍ବିତୀୟତଃ ଏ ରସର ଅଭାବରେ ରକ୍ତର କାଲସିୟମ୍
ଅଂଶ କମିଯାଇ ସ୍ଲାୟୁଡ଼ୋବଲ୍ ଫୋଲ ପାକସ୍ଥଳୀର ଦ୍ବାର
ସଙ୍କୋଚନ କରେ । ଫଳରେ ଖାଦ୍ୟ ସହଜରେ ପାକସ୍ଥଳୀରେ
ପ୍ରବେଶ କରି ପାରେନା; କଲେ ବି ବାନ୍ତି ହୋଇ ଯାଏ । ଅପରନ୍ତ୍ର
ଏହି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରସ ପ୍ରାବଲ୍ୟରେ ଶରୀରର ଅସ୍ଥିଗୁଡ଼ିକ ରକ୍ତର
ଦ୍ବ୍ୟ ଏବଂ ବନ୍ଧ ହୋଇଯାଏ । ଫଳରେ ଅଙ୍ଗ ବକୃତ ହୋଇ
ଥାଏ । ପୁନଶ୍ଚ ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥର ଅଭାବରେ ଅକାଳମୃତ୍ୟୁ ଘଟେ ।

ଏଡ୍ମୁନାଲ ବା ଚଟିଗ୍ରନ୍ଥ — ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରସ
ଶିଶୁବରେ ଅଧିକ ହେଲେ ବିଶେଷ ଚର୍ଚ୍ଚିତ କାଳକ ଦେହ
ଅତି ପୃଥୁଳ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ବାଳିକା ଦେହରେ ଅସ୍ବାଭାବିକ
ଭାବେ ନାଶ୍ବଲୁର ବିକାଶ ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରାପ୍ତବୟସ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଦେହରେ
ଏ ରସର ଅଧିକ୍ୟ ହେଲେ ମୁହଁରେ ନିଶ ଦାଢ଼ି ଉଠେ ଏବଂ
ଶରୀର ପୁରୁଷପରି ଦେଖି ଲେମ୍ବଣ ହୁଏ । ଏହି ରସର ଅଭାବରେ
ଖାଦ୍ୟ ହଜମରେ ବାଧା ପଡ଼େ ଓ ନିମ୍ନରକ୍ତରାଶି ହୋଇ ଶରୀର
ଶୀଘ୍ର ହୋଇଯାଏ — ଫଳରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିବାକୁ ହୁଏ ।

ଏହି ଦେବେ କଟିକ ନାମକ ଏକ ହରିମୋନ୍ ଶରୀରର ଚିନ୍ତାପାତ୍ର ଶାନ୍ତବିଶେଷଣ ଏବଂ ଅମ୍ଳାକାର-ସ୍ତ୍ରୋତ୍ରାୟ ଶୋ କରଥାଏ । ଏହି ଅଂଶର ଗ୍ରନ୍ଥନିର୍ଗତ ଗୋଟିଏ ବୈଷ୍ଣବ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରସ ହେଉଛି ‘ଏକ୍ତନେଲିନ୍’ । ଏହା ଗୋଟିଏ ସମସ୍ତବଦନାଶୀଳ ରସ । ଆବଶ୍ୟକ ସମୟରେ ଏହା ନିର୍ଗତ ହୋଇ ଶରୀରର କ୍ଳାନ୍ତି କିମ୍ବା ଭୟସ୍ତ ଅବସ୍ଥା କୟାକାଳ ପାଇଁ ଦୂର କରଥାଏ । ଏହା ଶୈଳୀମାନ ସଂଶ୍ଳେଷଣ ଦ୍ଵାରା ଫଳରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛି । ଏହାର ଇଂଜେକସନ ଦେଲେ ଭଲ-ସ୍ୱପ ଦୃଷ୍ଟି ପାଏ ।

ପାନ୍ତିୟାସ ବା ଅଗ୍ନିଶୟ ଗ୍ରନ୍ଥ — ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥନିର୍ଗତ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ନାମକ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରସ ଚିନ୍ତାପାତ୍ର ଶାନ୍ତବିଶେଷଣରେ ସାହାଯ୍ୟ କରଥାଏ । ଏହାର ଅଭାବରେ ବହୁମୁତ ହୋଇଥାଏ ।

ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରନ୍ଥ ଓ ପୁରୁଷ ଗ୍ରନ୍ଥ — ଏ ଗ୍ରନ୍ଥଗୁଡ଼ିକର ଅନ୍ତଃ-କ୍ରିୟା ଅନେକାଂଶରେ ପିଟ୍ରିଭଟାସ ଗ୍ରନ୍ଥର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରସ ଏବଂ କେତେକାଂଶରେ ଗଲଗ୍ରନ୍ଥ ଓ କଟିଗ୍ରନ୍ଥର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରସ ଦ୍ଵାରା ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ରସଗୁଡ଼ିକର ସ୍ଵଳ୍ପସଂଶ୍ଳେଷଣ ପୁରୁଷକୁ ଓ ନାରୀକୁ ବ୍ୟତୀକ୍ଷମ କରିଥାଏ । ପୁରୁଷର ଦେହ ମେଦବହୁଳ ହୋଇ ନିଶ୍ଚିତାନ୍ତେ ଜନ୍ମନା ଓ କଣ୍ଠସ୍ଵର ନାଶକଣ୍ଠପରି ଶୁଣାଯାଏ । ଅପର ପକ୍ଷରେ ସ୍ତ୍ରୀ-ଶରୀରର ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଆମେ ନାହିଁ । ଋତୁସ୍ରାବ ଅସ୍ଵାଭାବକ ହୋଇ ପ୍ରଜନନ ଶକ୍ତି ହ୍ରାସ ପାଏ । କିନ୍ତୁ ଏହାର କ୍ଷରଣ ଅଧିକ ହେଲେ ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ଶରୀରର ପ୍ରୌଦ୍ଧ୍ୟର ଲକ୍ଷଣମାନ ଦେଖାଦିଏ । ଫଳରେ ଅକାଳପରିପକ୍ୱତା ଦେଖାଦେଇ ବନ୍ଧ୍ୟାକୁ ଜନ୍ମି ଶରୀରରେ ଅବସନ୍ନତା ଓ ସ୍ନାୟୁ-ଦୌର୍ବଲ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ ।

ହରମୋନ ଶରୀରର ଏତେ ଉପକାର କରୁଛି ଯେ ଏହା ବିଶଦ୍ୱାର କୌତୁହଳ ଜାତ ହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରସର ସନ୍ତାନ ପାଇ ତା'ର ଗୁଣାବଳୀ ପରୀକ୍ଷାକରି ଜାଣିଛନ୍ତି । ଏଗୁଡ଼ିକ ଜୈବିକ ବସ୍ତୁ ଏବଂ ସାଧାରଣତଃ ଅଜ୍ଞାତ, ଉଦଜାନ ଓ ଅମୂଳ୍ୟରେ ତଥାପି ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ବଡ଼ ଅଣ୍ଟା । ଏଗୁଡ଼ିକ ଭଲ ଭଲ ହିସ୍ତରୁ ନିଷ୍କାସନ କରାଯାଏ କିମ୍ବା ସଂଶ୍ଳେଷଣଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ । ଏବେ ହରମୋନ ଇଞ୍ଜେକସନ ଦ୍ୱାରା ଗାଈମାନଙ୍କର ଦୁର୍ବଳତାକୁ କରାଯାଉଛି । ଏଗୁଡ଼ିକ ସାହାଯ୍ୟରେ ଜଙ୍ଗଲି ଘାସ ନଷ୍ଟ କରାଯାଇ ପସଲ ସୁନିଧାରେ କରାଯାଇ ପାରୁଛି । ସେହିପରି ଫଳର ଯଥେଷ୍ଟ ଉନ୍ନତି, ଅଳ୍ପ ଇତ୍ୟାଦି ଗଜା ହେବାର ଯମୟ ବଢ଼ାଇ କିମ୍ବା କମାଇ ଦିଆଯାଇ ପାରୁଛି ।

ଭଲ ଭଲ ହରମୋନର ଯେ ଗୁଣାବଳୀ ଦର୍ଶା ଯାଇଛି ସେଥିରୁ ଅନୁମାନ କରାଯାଇ ପାରେ ଯେ ମନୁଷ୍ୟର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଉପରେ ଏଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଭାବ କମ ହୋଇ ନ ପାରେ । ମାନବ-ଶରୀର ସମାନ ରିପାଡାନରେ ଗଢ଼ା ହୋଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଏହି ବିଭିନ୍ନ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରସର ପରିମାଣ ଉପରେ ମନୁଷ୍ୟର ପ୍ରକୃତ ଅନେକଟା ନିର୍ଭର କରେ । ସେଥିପାଇଁ ମାନବ ସମାଜରେ ଏକା ଧାରରେ ଦୟା ଓ ଦାନଶୀର ଭୟାଳୁ ଓ ନିର୍ବଳ, ରଜମନା ମରମନା ଏବଂ ଧାର୍ମିକ ଓ ଧର୍ମର ସହାବସ୍ଥାନ, ଏ କଅଣ ସୃଷ୍ଟିର ଧ୍ୟାନପ୍ରାପ୍ତ ସମାବେଶର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନୁହେଁ !

ଶାରୀରିକ ରୋଗର ମାନସିକ କାରଣ

ଅଧ୍ୟାପକ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ନନ୍ଦ
ମନୋବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ
କଟାପର ମେଡିକାଲ କଲେଜ, ସମ୍ବଲପୁର

[ମଣିଷର ଦେହ ଏବଂ ମନ ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନ । ଦେହର ଅସୁସ୍ଥତା ହେତୁରୁ ମେପରି ମାନସିକ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣତା ଆସେ, ସେହିପରି ମନ ଅସୁସ୍ଥ ରହିଲେ ଦୈନିକ ସୁସ୍ଥତାର ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଘଟେ । ଅନେକ ଶାରୀରିକ ରୋଗ ପଛରେ ମାନସିକ କାରଣ ଛୁଟି ରହିଛି । ସେ ସବୁ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା ଏ ପ୍ରବନ୍ଧର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।]

ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କର ଧାରଣା ଯେ କୌଣସି ଶାରୀରିକ ରୋଗର ପଛରେ ଶାରୀରିକ କାରଣ ହିଁ ନିହିତ ଥାଏ । ଆମେ କେଣି ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇ ଏହି ଡାକ୍ତର ବଡ଼ ପ୍ରକାର ଶାରୀରିକ ପରୀକ୍ଷା ପରେ ରୋଗ କାରଣ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ବେଳେ ବେଳେ ଡାକ୍ତର ବଡ଼ ପ୍ରକାର ପରୀକ୍ଷା ପରେ ମଧ୍ୟ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଶାରୀରିକ କାରଣ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରି ନ ପାରି ରୋଗୀକୁ

ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କିମ୍ବା ସ୍ଥାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇ ଆସାନ୍ତି । ଏ ଭଳି ପରାମର୍ଶ ଅନେକ ସମୟରେ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କୁ ନିରାଶ୍ରୟ ମନେ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଅନେକ ସମୟରେ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କିମ୍ବା ସ୍ଥାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦ୍ଵାରା ସେଇ ଭଲ ହୋଇଯାଏ । କାରଣ ଜଳବାୟୁ କିମ୍ବା ସ୍ଥାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେଗାର ମାନସିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥାଏ । ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ବନ୍ଧୁଣୀରେ ପଡ଼ି ରହିବାର ବିରକ୍ତି (ମନୋଝୋଳି) ଦୂର ହୁଏ ଓ ନୂଆ ଜାଗାର ନୂଆ ନୂଆ ଅନୁଭୂତି ଗୋର ଅବରୁଦ୍ଧ ମନକୁ ପୁଣି ଚଞ୍ଚଳ କରାଏ ।

କିନ୍ତୁ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କିମ୍ବା ସ୍ଥାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସତ୍ତ୍ଵେ ବହୁ ସେଗାର ବି ଭଲ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । ଏଭଳି ସେଗାଙ୍କ ସେଇ ପତ୍ତରେ ଶାରୀରିକ କାରଣ ନ ଥିବାରୁ ଡାକ୍ତର ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କି ସ୍ଥାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏ ଧରୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସତ୍ତ୍ଵେ ସେଗାର ସେଗାହିଁ ରହିଲେ—ଭଲ ହେଲେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ରୋଗ ପତ୍ତରେ ଶାରୀରିକ କାରଣ ନାହିଁ ଭୌଗୋଳିକ କାରଣ ନାହିଁ । ତେବେ କେଉଁ କାରଣରୁ ସେ ରୋଗ ଭୋଗୁଛନ୍ତି ?

ଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ଜଣେ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ଵର ଗୁପ୍ତ ହୁଏତ ଆଗେଇ ଆସି ପାରନ୍ତି । ସେ କହି ପାରନ୍ତି ଯେ ରୋଗୀଙ୍କ ରୋଗ ପତ୍ତରେ ମାନସିକ କାରଣ ରହିଛି । ହୁଏତ ଏ ରୋଗ କୌଣସି ମାନସିକ ପ୍ରତିଘ୍ଵାର ବହଃପ୍ରକାଶ ମାତ୍ର । ଆପଣ ତାଙ୍କ କଥାକୁ ହସିଦେଇ ପାରନ୍ତି । ସେ କିନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କ ହସକୁ ଉପେକ୍ଷା

ତାଙ୍କ ମତକୁ ଆହୁରି ଦୃଢ଼ଭାବରେ ଉପସ୍ଥାପିତ କରିବେ ।
କାରଣ ତାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ବହୁ ମନସ୍ତୁତି ଏ ବିଷୟରେ ଗବେଷଣା
କରିଛନ୍ତି ଓ ଶାରିରୀକ ସେବାର ମାନସିକ କାରଣ ଥାଇପାରେ
ବୋଲି ଜଣି ପାରିଛନ୍ତି ।

ଏଭଳି ଗବେଷଣା ସପ୍ତଦଶ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ।
ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରଥମେ ଯେ ଗବେଷଣା କରିଥିଲେ ତାଙ୍କ ନାମ
ହେଉଛି ସିନ୍‌ଡେହମ୍ । ସିନ୍‌ଡେହମ୍ ଜଣେ ଡାକ୍ତର ଥିଲେ ।
ବହୁ ରୋଗୀଙ୍କୁ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ପରେ ସେ ଦେଖିଲେ ଯେ,
ରୋଗୀର ରୋଗ ସହିତ ତା'ର ଅନୁଭୂତି, ଚିନ୍ତାଧାରା ଓ କାର୍ଯ୍ୟ-
କ୍ଷମାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି । ଅର୍ଥାତ୍ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର
ଚିନ୍ତାଧାରା, ଅନୁଭୂତି ଓ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରୁଡ଼ିକ ଯଦି ଠିକ୍ ଭାବ-
ସାମ୍ୟ ରଖି ନ ଚାଲନ୍ତି ତେବେ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଶାରୀରିକ ରୋଗ
ଭୋଗିବାର ସମ୍ଭାବନା ବଡ଼ ଉଠେ । ସିନ୍‌ଡେହମ୍‌ଙ୍କ ମତାମତ
ବେଶ ଚହଳ ପକାଇଥିଲା । ତାଙ୍କ ପରେ ପଟନମ୍ ଓ ବାରକର୍
ନାମକ ଦୁଇଜଣ ଡାକ୍ତର ମତ ଦେଲେ ଯେ ଚିକିତ୍ସକମାନେ
ଚିକିତ୍ସା ବିଜ୍ଞାନ ସହିତ ମନୋବିଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ପଢ଼ିବା ଉଚିତ ।

ବିଶ୍ୟାତ ମନୋବିଜ୍ଞାନିକ ଫ୍ରେଡ୍ ବହୁ ରୋଗୀଙ୍କୁ ଅଧ୍ୟୟନ
କରି ସାରିବା ପରେ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ ଆତ୍ମା ରୋଗୀ, ଅନ୍ତଃସର
ରୋଗୀ ଏବଂ ସବୁଦିନ ଉତ୍ତେଜିତ ଓ ଚକ୍ରାନ୍ତ ରହୁଥିବା ରୋଗୀମାନଙ୍କ
ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ ମାନସିକ କାରଣ ଯୋଗୁଁ ଏ ସବୁ
ରୋଗ ଘଟାଣି ଘାଟିଥାନ୍ତି ।

୧୯୧୩ ମସିହାରେ ଭିନ୍ ବର୍ଗମ୍ୟାନ ଘୋଷଣା କଲେ ଯେ
ଅତ୍ୟଧିକ ଆବେଗ (emotion) ପ୍ରୋଡ଼କ୍ଟ୍ ଅଲସର ରୋଗର

କାଶେ ଅଟେ । ସେ କହିଲେ ଯେ ବାରମ୍ବାର ଆବେଗାଭିଭୂତ ହେଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପାଳସ୍ତଳୀ ଗ୍ୟାସ୍ଟ୍ରିକ୍ ରସାୟନ ହୁଏ ଏବଂ କା' ଫଳରେ ପାଳସ୍ତଳୀରେ ଘା' ହୋଇ ପେପ୍ଟିକ୍ ଅଲସର ହୁଏ ।

କେବଳ ଖେତକ ନୁହେଁ, ଅତ୍ୟଧିକ ଆବେଗ ଫଳରେ ଅନ୍ତ୍ରବ୍ୟା (endocrine) କ୍ଷରଣରେ ମଧ୍ୟ ଅନୁସୂଚିତତା ଦେଖାଯାଇଥାଏ ।

କେନ୍ଦ୍ର-ପାଚନ-ପ୍ରକ୍ରିୟା—(କାବୋହାଇଡ୍ରେଟ ମେଟାବଲିଜିମ) ଉପରେ ଆବେଗପ୍ରବଣତାର (emotion) ପ୍ରଭାବ ମଧ୍ୟ ସୁସ୍ପଷ୍ଟ । କାରଣ ସବଦା ଆବେଗାଭିଭୂତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ କାବୋହାଇଡ୍ରେଟ ମେଟାବଲିଜିମ୍‌ର ଗଣ୍ଡଗୋଳ ଘଟି ବହୁମୁଖ (ଡାଇବେଟିସ୍) ରୋଗ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ମଧ୍ୟ ଥାଏ ।

ସେହିପରି ଅନେକ ଲୋକ ସବଦା ମୁଣ୍ଡ ବଥାଉଥିବାର ଆପଣ୍ଡି କରିଥାନ୍ତି । ଏଭଳି ମୁଣ୍ଡ ବଥାଇବା ପଛରେ କୌଣସି ଶାରୀରିକ କାରଣ ନ ଥାଏ । କୌଣସି ପ୍ରକାର ମାନସିକ କାରଣହିଁ ଏଭଳି ମୁଣ୍ଡବଥା ପଛରେ ପ୍ରଚ୍ଛନ୍ନ ଥାଏ । ଏହିଭଳି ବହୁ ପ୍ରକାର ଶାରୀରିକ ରୋଗ ପଛରେ ମାନସିକ କାରଣହିଁ ନିହିତ ଥାଏ ।

କେହି କେହି ପ୍ରଶ୍ନ କରି ପାରନ୍ତି ଯେ ମଣିଷର ଦେହ ଓ ମନ ତ ଅଭିନ୍ନ ଓ ପରସ୍ପର ପରିପୂରକ, ତେବେ ଦୈହିକ କ୍ରିୟାର ମାନସିକ କାରଣ ଓ ମାନସିକ କ୍ରିୟାର ଦୈହିକ କାରଣ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବାର ଅବକାଶ ରହିଲା କେଉଁଠି ? ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ କୁହାଯାଇ ପାରେ ଯେ ମଣିଷର ମାନସିକ

କାର୍ଯ୍ୟକଳାପର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳୀ ମସ୍ତିଷ୍କ ଓ ବଡ଼ନ ଗାରିଷ୍ଠକ ଅଂଶ
 ମଧ୍ୟରେ ଯୋଗାଯୋଗ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମସ୍ତିଷ୍କର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ
 ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଡାକ୍ତରୀ ପରୀକ୍ଷା (pathological experiments)
 ଦ୍ଵାରା ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରାଯାଇ ପାରିନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଶରୀରର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
 ଅଂଶର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ସମ୍ପର୍କରେ ଡାକ୍ତରୀ ପରୀକ୍ଷା ଦ୍ଵାରା ଅନେକ
 ତଥ୍ୟ ମିଳିଛି । ତେଣୁ ମସ୍ତିଷ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପର ରହସ୍ୟ
 ସମ୍ପର୍କରେ ଡାକ୍ତରୀକୁ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ଵବିଜ୍ଞାନୀଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେବାକୁ
 ପଡ଼ିବ । ଗୋଟିଏ ଉଦାହରଣ ଦ୍ଵାରା ଏହାକୁ ଆହୁରି ସହଜ
 ଭାବରେ କୁହାଯାଇ ପାରେ । ଜଣେ ଉପୁଲ୍ଲେଖ ପ୍ରଥମେ ଗୋଟିଏ
 ବଡ଼ ସହରରେ ପଡ଼ିଥିଲେ । ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ଘଟଣାରେ ସେ
 ଶବ୍ଦ ମର୍ମାହତ ଓ ବ୍ୟଥିତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ । ତେଣୁ ଖୁବ
 ଶୀଘ୍ର ସେ ଉକ୍ତ ସହର ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ । ଅନେକ ଦିନ ବନ୍ଦ
 ଗଲା ପରେ ସେ ପୁଣି ଥରେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ଉପଲକ୍ଷେ ସେଇ
 ପରିଚିତ ସହରକୁ ଆସିବା ପାଇଁ ସ୍ଵେଚ୍ଛାରେ ପଡ଼ିଥିଲେ ।
 ସ୍ଵେଚ୍ଛାରେ ଟ୍ରାନରେ ବସିବା ପରେ ହଠାତ୍ ତାଙ୍କୁ ବାନ୍ତି
 ମାଡ଼ିଲା ଓ ତାଙ୍କର ଗାରିଷ୍ଠକ ଅସୁସ୍ଥତା ଦେଖାଦେଲା । ସେ
 ଘଟକୁ ଫେରି ଆସିଲେ । କିନ୍ତୁ ଘରେ ପଡ଼ିଥିବା ପରେ ତାଙ୍କର
 ଅସୁସ୍ଥତା ଆଉ ଦେଖାଗଲା ନାହିଁ । ସ୍ଵେଚ୍ଛାରେ କୌଣସି
 ଡାକ୍ତର ନାଙ୍କର ଗାରିଷ୍ଠକ ଅସୁସ୍ଥତାର ଗାରିଷ୍ଠକ କାରଣ ନିର୍ଣ୍ଣୟ
 କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ ହୁଏତ ନିରାଶ ହୋଇଥାନ୍ତେ । କିନ୍ତୁ ଜଣେ
 ମନସ୍ତତ୍ତ୍ଵବିଜ୍ଞାନୀ ଯାଇଥିଲେ ଡାକ୍ତରୀର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜୀବନର ସୁଖ
 ଦୁଃଖର ଅନୁଭୂତି ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ସେଇ ପୂର୍ବପରିଚିତ ସହରରେ
 ଘଟିଥିବା ବ୍ୟର୍ଥକାହାଣୀ ମଧ୍ୟ ଶୁଣିଥାନ୍ତେ ଏବଂ ସ୍ଵେଚ୍ଛାରେ
 ଆକର୍ଷିତ ଅସୁସ୍ଥତା ପାଇଁ ସେଇ ବ୍ୟର୍ଥତା ଦାୟୀ ବୋଲି କହି

ଥାଆନ୍ତେ । ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱବିଜ୍ଞର ଏହି କାଣ୍ଡେ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ସଂପର୍କ, କାର୍ଯ୍ୟକ ନା ଏଇ ଆକର୍ଷକ ଅସୁସ୍ଥତା ଅଙ୍ଗତର ସେଇ ବ୍ୟଥାଚାରୁ ଉପୁଜିଥିବା ଘୃଣାର ରୂପାନ୍ତର ମାତ୍ର ।

ଶାରୀରିକ ଅସୁସ୍ଥତାକୁ ବାଦ ଦେଇ ଶାରୀରିକ କାର୍ଯ୍ୟ-କଳାପ ବସ୍ତୁ ଆଲୋଚନା କଲେ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯିବ ଯେ ଶାରୀରିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ପଛରେ ମାନସିକ କାରଣ ରହିଛି । ହସେବା, କାନ୍ଦିବା କିମ୍ବା ଘାବିଶୁ ସ ପକାଇବା ଦ୍ୱାରା ଆବେଗଜନିତ ଉତ୍ତେଜନାର ଦ୍ରାସ ହୋଇଥାଏ । ଯେଉଁମାନେ ଏପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟ-କଳାପକୁ ନିୟମିତ ନ କରି ରୁପି ରନ୍ଧେ (repression) ସେମାନଙ୍କର ପାଗଳ ହୋଇଯିବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଛି ।

ପୁନଶ୍ଚ, ଅତ୍ୟଧିକ ମାନସିକ ପ୍ରତିପ୍ତ୍ୟା ଫଳରେ ଶରୀରର ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରନ୍ଥୀଗଣଙ୍କର ମରଣରେ ଅନିୟମିତତା ଦେଖା ଦିଏ ଏବଂ ତା' ଫଳରେ ପ୍ରାଣୀର ସାମୁହିକ କ୍ଷତି ହୁଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଯଦି ବାରମ୍ବାର ବହୁ ଜଟିଳ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୁଏ, ତେବେ ତା'ର ଆଡ୍ରେନାଲ ଗ୍ରନ୍ଥୀର କ୍ଷରଣରେ ଅନିୟମିତତା ଦେଖା ଦିଏ ଏବଂ ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥୀର ମସ୍ତିଷ୍କ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ଥିବାରୁ ଶୀଘ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିଟି ରୁଗ୍ଣ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଛି । ଶେଲେ, ଲଙ୍ଘ୍ ଓ ତାଙ୍କର ସହକର୍ମୀଗଣ ବୈଜ୍ଞାନିକ ନିରୀକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ଏହି ମତ ବ୍ୟକ୍ତି କରିଛନ୍ତି ।

ଅଳ୍ପ ଦିନ ତଳେ ସର୍ବୋତ୍ତମ ଏବଂ ତାଙ୍କର ସହକର୍ମୀଗଣ ପରୀକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ଜାଣି ପାରିଛନ୍ତି ଯେ ହାଇପୋଥାଲାମସର ଚିପ୍ସ୍-ବୃଦ୍ଧିକ ଯେତେବେଳେ ଶିଶୁଗୁଡ଼ିକଙ୍କ ପ୍ରଦାନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୁଅନ୍ତି

ସେତେବେଳେ ପିଟୁଲଟାଣ ଗ୍ରନ୍ଥୀ (ଅବୃତ୍ତ) ଗ୍ରନ୍ଥୀର ଶରଣରେ
ଗୋଲମାଲ ଦେଖା ଦେଇ ପାରେ । କାରଣ ହାଇପୋଥାଲମସର
ପିଟୁଲଟାଣ ଗ୍ରନ୍ଥୀ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ଅଛି । ପିଟୁଲଟାଣ ଗ୍ରନ୍ଥୀର
ଶରଣରେ ଅନ୍ୟମିତତା ଯେ ଅନେକ ଶାରୀରିକ ରୋଗର କାରଣ
ହେବ, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ଅବଶେଷରେ, କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ସହିତ ତାକୁ
ଆଫମଣ କରୁଥିବା ରୋଗର ଯେ ସମ୍ପର୍କ ଅଛି — ଏ ବସ୍ତୁରେ
କିଛି ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ପାରେ । ବହୁଦିନ ଧରି ଚିକିତ୍ସା
ଚଳୁଥିବାମାନେ ଏ ବସ୍ତୁରେ ସଚେତନ ନ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ
ଗତ କିଛିବର୍ଷ ଧରି ଏ ବସ୍ତୁରେ ଗବେଷଣା ଚଳାଇଛନ୍ତି ।
ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ କହିଲେ, ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ଶାରୀରିକ ଗଠନ କିମ୍ବା
ପୋଷାକ ବୁଝାଏ ନାହିଁ । ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ କହିଲେ ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର
ଶାରୀରିକ ଗଠନ ଓ ପୋଷାକ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି-
ଚଳନ, ବୁଦ୍ଧିବୃଦ୍ଧି, ବ୍ୟାଗ୍ରହମେପ୍ରାପ୍ତ ଅନେକ ଲକ୍ଷଣ ଓ ତାଙ୍କର
ସ୍ୱଚନ୍ଦ୍ର ମାନସିକ ପ୍ରତିପ୍ରାକ୍ତି ବୁଝାଏ । ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ
ପରସ୍ପର ଠାରୁ ଭିନ୍ନ । ଆମମାନଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ଭିନ୍ନତା
ଅନୁସାରେ ବିଭିନ୍ନ ରୋଗ ଆମମାନଙ୍କୁ ଆଫମଣ କରିଥାଏ ।
ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଜଣେ ଦୁର୍ବଳ ଡେଜାଲିଆ ଓ ଅଶୀଓସାର
ସ୍ତବ୍ଧବଶିଷ୍ଟ ଭଦ୍ରଲୋକଙ୍କର ସମ୍ଭାବନାର ଶିକାର ହେବାର
ସମ୍ଭାବନା ଅନ୍ୟ ଜଣେ ମୋଟା ଗୋଡ଼ା ପିକ୍ନିକ ଧରଣର ଭଦ୍ର-
ଲୋକଙ୍କ ସମ୍ଭାବନାଠାରୁ ଅଧିକ । ମୋଟା ଖୁସବାସିଆ (ପିକ୍ନିକ)
ଭଦ୍ରଲୋକଙ୍କର ମସ୍ତିଷ୍କ ରକ୍ତସ୍ରାବ ରୋଗର ଶିକାର ହେବାର
ସମ୍ଭାବନା ପ୍ରଥମୋକ୍ତ ଭଦ୍ରଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଅଧିକ । ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବାକୁ
କଥା ଯେ, ଡେଜା, ଦୁର୍ବଳ, ଅଶୀଓସାର ସ୍ତବ୍ଧବଶିଷ୍ଟ ଭଦ୍ର-

ଲେକକର ମସ୍ତିଷ୍କରୁ ଉଦ୍ଭାବ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଯେପରି ନାହିଁ, ମୋଟା ପିକ୍‌ନିକ ଉଦ୍‌ଲେକକର ଯନ୍ତ୍ରା ସେଗ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ନାହିଁ ।

ଏ ସମସ୍ତ ଆଲୋଚନାରୁ ଗୋଟିଏ କଥା ପ୍ରସ୍ତୁତ ମନେ ହୁଏ ଯେ କୌଣସି ସେଗାର ସେଗ-ଇତିହାସ ଆଲୋଚନା ବେଳେ ତା'ର ମାନସିକ କ୍ରିୟାପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ଆଲୋଚନା ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ । ଅତୀତରେ ସେଗାକୁ କି କି ସେଗ ଆଡ଼ମ୍ବର କରୁଥିଲା ପରାଗତ ବେଳେ ତା'ର ଅତୀତର ସୁଖଦୁଃଖର, ଆନନ୍ଦ ଉଦ୍‌ବେଗର ଓ ଆବେଗପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁହୂର୍ତ୍ତଗୁଡ଼ିକର ଆଲୋଚନା ମଧ୍ୟ ଦରକାର । ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମସ୍ତିଷ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପର ସମ୍ପର୍କରେ ଚିତ୍ତାନ୍ତର ପରୀକ୍ଷା ହୋଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇନାହିଁ, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶାଶ୍ଵତ ସେଗର କାରଣ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଚିକିତ୍ସାତତ୍ତ୍ଵବିତ୍ ଓ ଶରୀର ତତ୍ତ୍ଵବିତ୍‌ମାନେ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ଵବିତ୍‌ମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ଅବଶ୍ୟ ନେବେ । ଅବଶ୍ୟ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋଏନ ସେପାରୋଲୋଗ୍ରାମ ନାମକ ଏକ ଜଟିଳ ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ଆଜିକାଲି ମସ୍ତିଷ୍କର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ତରଙ୍ଗ ସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣି ହେଉଛି । କିନ୍ତୁ ତରଙ୍ଗଗୁଡ଼ିକର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚର୍ଚ୍ଚନା (interpretation) ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଛି । ତେଣୁ ଏବେ କି ମସ୍ତିଷ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଚିତ୍ର ମଳି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଆଜି ସୁଦ୍ଧା ବିଭିନ୍ନ ଶାଶ୍ଵତ ସେଗର ମାନସିକ କାରଣ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ବେଳେ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ଵବିତ୍‌ର ପରାମର୍ଶର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି ।

ରସାୟନ-ଚିକିତ୍ସା

ଅଧ୍ୟାପକ ଗଙ୍ଗାଧର ପାତ୍ର

ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ

ଗଙ୍ଗାଧର ମେଡ଼ିକାଲ କଲେଜ, ସମ୍ବଲପୁର

[ବ୍ୟାଧି ମଣିଷର ପରମ ଶତ୍ରୁ । ସୁସ୍ଥ ରହିବା ପାଇଁ ମଣିଷକୁ ବ୍ୟାଧି ସହିତ ଅହରହ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ତଥାପି ସେ ବ୍ୟାଧିର କବଳରୁ ରକ୍ଷା ନ ପାଇ ଡାକ୍ତରର ହାରସ୍ଥ ହେଉଛି । ସେଗର ନିର୍ଦ୍ଦୟତା ପାଇଁ ଡାକ୍ତରମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟବହୃତ ଔଷଧଗୁଡ଼ିକ ମୂର୍ଖତା ଶସ୍ତ୍ରାୟୁଧିକ ଦ୍ରବ୍ୟ । ଏହି ପରୋପକାରୀ ଶସ୍ତ୍ରାୟୁଧିକ ଦ୍ରବ୍ୟମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କର ହୋଇଛି ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧରେ ।]

ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ଚିକିତ୍ସାଶାସ୍ତ୍ର ସହିତ ଅତି ଘନିଷ୍ଠ ଭାବରେ ଜଡ଼ିତ । ଆଧୁନିକ ଯୁଗର ରସାୟନିକ ଚିକିତ୍ସା (chemo-therapy) ଏହାର ପରିଣତ । ପୃଥିବୀରେ ଭାରତରେ ଚରକ, ଶୁଶ୍ରୁତ, ନାଗାର୍ଜୁନ ପ୍ରଭୃତି ବିଖ୍ୟାତ ଚିକିତ୍ସା-ରସାୟନଜ୍ଞ (Iatro chemists) ମାନଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଣାଳୀ ଅତି ଉନ୍ନତ ଧରଣର ଥିଲା । ଏଣୁ ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନାଗାରରେ ଚିକିତ୍ସାର

ଉପାଦାନ ଅନେକ ଦିନରୁ ତଥାପି ହୋଇ ଆସୁଛି । ପଞ୍ଚଦଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଦଳେ ଚିକିତ୍ସା ରସାୟନଜ୍ଞ ଜର୍ଜନସକ (elixir of life) ର ଉଦ୍ଭାବନ କରି ମଣିଷକୁ ଚିକିତ୍ସାବିତର ଅଧିକାର କରିବାକୁ ସଚେଷ୍ଟ ଥିଲେ । ପାରାସେଲସସ୍ (Paracelsus) ଚିକିତ୍ସା-ରସାୟନର ପ୍ରଥମ ଡିଗ୍ରେସ୍ଟ ।

ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନର ଅଭ୍ୟୁତ୍ଥାନ ଫଳରେ ରସାୟନ ଚିକିତ୍ସା ଏକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ରୂପରେଖ ନେଇଛି । ଚିକିତ୍ସା କ୍ଷେତ୍ରରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ରସାୟନିକ ପଦାର୍ଥକୁ ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାନୁ-ଯାୟୀ ନମ୍ବୋଲ୍ସ ଦଶଟି ଭିନ୍ନଭାବରେ ବିଭକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଯଥା—ଜୀବନ ନିବାରକ ଓ ପଚନନଶେଧକ, ଚେତନ ଶକ୍ତି ହାରକ, ଜ୍ୱରତାପ ହାସକ ଓ ବେଦନା ନିଗ୍ରାହକ, ପ୍ରଶାନ୍ତ-କାରକ ଓ ନିଦ୍ରାକର ଔଷଧ, କୋଷ୍ଠ ପରିଷ୍କାରକ, ମାଲେରିଆ ଜ୍ୱରନିବାରକ, ଧଳିପୀ ଔଷଧ, ଜୀବାଣୁବେଧକ, ଜୀବନିକା ବା ଶାନ୍ତ୍ୟସାର ଏବଂ ସବୋପରି ଚେକସ୍ଟିଫ୍ ଚିକିତ୍ସା ।

କ୍ଲୋରିନ୍, ଫିନାଇଲ୍ ଇତ୍ୟାଦି ଦ୍ରବ୍ୟ ଜୀବାଣୁ ବଶୋଧକ, (insecticides) ଲୁବେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଅନ୍ତି । ପଚନ ନାଶକ (antiseptio) ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଶାକାଣୁ (bacteria.) ନିବେଧକ । ଏମାନେ ଶାକାଣୁଗୁଡ଼ିକର ଦ୍ରୁତଗୁଣନକୁ ବନ୍ଦ କରିନ୍ତି ଡେଃଟଲ, ଟିଂକ୍ଟର ଆଇଡିଡିନ, ସୁରସାର ଇତ୍ୟାଦି ଏହି ଶ୍ରେଣୀୟ ।

ଇଥର, କ୍ଲୋଫୋର୍ମ ଇତ୍ୟାଦି ଚେତନ ଶକ୍ତିହୀନକ (anaesthetics) ଦ୍ରବ୍ୟର ବ୍ୟବହାରରେ ସ୍ନାୟୁ କ୍ଳେଶଗୁଡ଼ିକୁ ଜଡ଼ କରିଥାଇ ପାରୁଥିବାରୁ ଘେଷନ ଚିକିତ୍ସାରେ ଏହା ସବୁ

ନୂତନ ପରିଚ୍ଛେଦ ଖୋଜିଛନ୍ତି । ସ୍ଥାନୀୟ ବୋଧଗନ୍ଧି ହାଇକ
କ୍ରୟାବୃତ୍ତିର ସ୍ଥାନୀୟ ଅବସ୍ଥାବଳୀକୁ ଶୀତାର୍ତ୍ତ କରି ଲଘୁ
ଅସ୍ତ୍ରୋପରୁରର ଉପଯୋଗ୍ୟ କରିନ୍ତି ।

ଆସ୍ପିରିନ, ଆଣ୍ଟିଫେବ୍ରନ୍ ପ୍ରଭୃତି ରାସାୟନିକ ଦ୍ରବ୍ୟର
ଦ୍ବିଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ନ । ଏମାନେ ଜ୍ୱର ତାପକୁ ହ୍ରାସ କରି ପାରିନ୍ତି ଏବଂ
ଶାରୀରିକ ଯନ୍ତ୍ରଣାକୁ ଉପଶମ ମଧ୍ୟ କରି ଥାଆନ୍ତି । ତେଣୁ ଏ ସବୁକୁ
ଜ୍ୱର ତାପ ହ୍ରାସକ (anti pyretics) ଓ ବେଦନା ନିବାରକ
(analgetics) ରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ ।

ଶାରୀରିକ ଓ ମାନସିକ ଉତ୍ତେଜନାରୁ ମଣିଷକୁ ଶାନ୍ତ
କରିବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ିୟମ ବ୍ରୋମାଇଡ୍ ପ୍ରଭୃତି ଔଷଧର ବହୁଳ
ବ୍ୟବହାର ହେଉଛି । ଏଗୁଡ଼ିକ ଶାନ୍ତିକାରକ (sedatives) ଏବଂ
ନିଦ୍ରାକର (soporifics) ରାସାୟନିକ ଦ୍ରବ୍ୟ ।

କୋଷ୍ଠକାଠିନ୍ୟ ବା କଞ୍ଜ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ପ୍ରକାର
ରାସାୟନିକ ବସ୍ତୁ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ମାଗନେସିୟମ ସଲଫେଟ୍,
ଚରଲ ପାରାଫିନ, ଅଗରଅଗର ପ୍ରଭୃତି ଦ୍ରବ୍ୟ ମାତ୍ର୍ୟ କରେଚକ
(laxatives) ଭାବରେ ବ୍ୟବହୃତ ଏକ ଜଡ଼ାତେଲ, ମରକ୍ତ୍ୟରସ
କ୍ଲୋରାଇଡ୍ ପ୍ରଭୃତି ଜୁଲିଫ୍ ଉପ କରେଚକ (purgatives)
ଭାବରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।

ମ୍ୟାଲେରିଆ ଜ୍ୱର ନିବାରକ (anti malarials)ର ବହୁଳ
ବ୍ୟବହାର ହେତୁ ଆଜି ମ୍ୟାଲେରିଆ ଦୂରିକରଣ ହୋଇପାରିଛି ।
ସିଙ୍କୋନା ବକଳର ରସ ହେଉଛି ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଲେରିଆ ନିବାରକ

ଅିଷଧି । ଏବେ କୃଷିମ ଉପାୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପାଲୁଡୁନ, କାମାକ୍ରିନ, ପେଣାକ୍ସିଲନ, ମେପାକ୍ରିନ ପ୍ରଭୃତି ଅନେକ ମ୍ୟାଲେରିଆ ନିବାରକ ଔଷଧ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଛି ।

ଚଳଚ୍ଚ ଶତାବ୍ଦୀର ଅନ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀଜନକ ଗୋଷ୍ଠୀନିକ ଔଷଧର ଆବିଷ୍କାର ହେଉଛି ସଲଫା ଏବଂ ଜବାଣୁରୋଧକ (antibiotics) ଔଷଧ । ୧୯୩୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚିକିତ୍ସକମାନଙ୍କ ଧାରଣା ଥିଲା ଯେ ଷ୍ଟ୍ରେପ୍ଟୋକୋକାଲ, ସ୍ଟ୍ରାପ୍ଟୋକୋକାଲ ଓ ନମୋ କୋକାଲ ପ୍ରଭୃତି ଶାକାଣୁଜନିତ ବ୍ୟାଧିର ଗୋଷ୍ଠୀନିକ ଚିକିତ୍ସା ନାହିଁ । ୧୯୩୨ରେ ‘ସଲଫୋନାମାଇଡ୍’ର ଆବିଷ୍କାର ପରେ ଏବେ ସଲଫା ଥାୟଜୋଲ, ସଲଫା ପିରିଡିନ ସଲଫା ଡାୟାଜିନ ଇତ୍ୟାଦି ଅନେକ ସଲଫା ଔଷଧ ବାହାରିଲାଣି । ସଲଫା ଔଷଧ ସବୁ ଶାକାଣୁକୁ ମାରନ୍ତି ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ତାର ବଢ଼ିବାରେ ବାଧା ଦିଅନ୍ତି । ଫଳତଃ ଶରୀରରେ ସହଜାତ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୁଏ । ତେଣୁ ସଲଫା ଔଷଧ ଅଧିକ ମାତାରୁ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଏ । ନ ହେଲେ ଶାକାଣୁଗୁଡ଼ିକ ନିଷ୍ପନ୍ନ (immune) ହୋଇ ଖାଲେ ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ଉପରେ ଆଞ୍ଚ ଆସେ ।

ଆଲେକ୍ସାଣ୍ଡର ଫ୍ଲେମିଂ ପେନିସିଲିନୁମ୍ ମଧୁରୁ ପ୍ରଥମ ଜବାଣୁ ବିଷ ଆବିଷ୍କାର କରିଥିଲେ । ୧୯୪୫ରେ ଏହା ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ମଣିଷମାନଙ୍କ ଦେହରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଲା । ପେନିସିଲିନ ଠାରୁ ଅଧିକ ଶକ୍ତିସମ୍ପନ୍ନ ଷ୍ଟ୍ରେପ୍ଟୋମାଇସିନ ମଧ୍ୟ ଆବିଷ୍କୃତ ହେଲା । ଏହିପରି ଏ ଜାତୀୟ କ୍ଲୋରୋମାଇସେଟିନ, ଅର୍ଡିଂ ମାଇସିନ, ଟେରାମାଇସିନ ପ୍ରଭୃତି ଅନେକ ଔଷଧ ଆବିଷ୍କୃତ

ହୋଇଛି । ଏହି ଜୀବାଣୁ ବିଷମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାରରେ ବୋକାଇଟିସ୍, ବଜଜିଷ୍ଟା, ଟାକିଫେଡ଼ ପ୍ରଭୃତି ଅନେକ ଅସାଧ୍ୟ ରୋଗକୁ ଆୟତ୍ତରେ ରଖାଯାଇ ଆଶ୍ୱେଷ୍ୟ କରାଯାଇ ପାରୁଛି ।

ଜୀବନିକା (vitamins) କୌଣସି ଔଷଧ ନୁହେଁ । ଏହା ଶରୀରର ଏକ ଆବଶ୍ୟକ ନାଦ୍ୟ, ଯାର ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ରୋଗ ଦେଖାଦିଏ । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଖାଦ୍ୟପାଚର ପ୍ରସ୍ତୁତକରଣ ମରେ ଆଜି ରାସାୟନିକ ଦ୍ରବ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଖାଦ୍ୟର ଅଭାବ ଦୂର କରି ହେଉଛି ।

ଆମ ଶରୀରର ଜୀବନ୍ତ କୋଷଗୁଡ଼ିକର ଷ୍ଟିପ୍ର ଓ ଅସାମ୍ୟ ଗୁଣନ ଯୋଗୁଁ କର୍କଟ ରୋଗ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ରୋଗ ଆଧୁନିକ ଚିକିତ୍ସା ଜଗତରେ ଏକ ଚନ୍ଦ୍ରକ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଏହି ରୋଗ ବିଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗରେ ଫ୍ଲୋଟକ (tumour) ରୂପେ ଦେଖାଦିଏ । ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅଟୋ ଓ୍ବାରବରଙ୍କ ପରୀକ୍ଷାରୁ ଜଣାଯାଇଛି ଯେ ଏହି କର୍କଟ କୋଷ ଗୁଡ଼ିକ ଶ୍ୱାସକ୍ରିୟାରୁ ଉର୍ଜା ନ ନେଇ, ଫର୍ମେଣ୍ଟେସନ୍ ଦ୍ୱାରା ନିଜର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଉର୍ଜା ନେଇଥାଏ । ଏହି ସବୁ ପାଥକ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ଶାକାଣୁ ଜନିତ ରୋଗ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ ସାଧାରଣ ରୋଗରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିବା ପୂର୍ବଲିଖିତ ସଲପା ଔଷଧ ବା ଜୀବାଣୁବିଷଗୁଡ଼ିକ କର୍କଟ ଚିକିତ୍ସାରେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆସେ ନାହିଁ ।

କର୍କଟ ରୋଗର ଚିକିତ୍ସାରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ତିନୋଟି ପଦ୍ଧତି ଅବଲମ୍ବନ କରା ଯାଇଥାଏ, ଯଥା — କର୍କଟ ଫ୍ଲୋଟକଗୁଡ଼ିକର ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର, ଦ୍ୱିତୀୟରେ ଟି. ଭି. ଏମ୍, ମିଟୋମେନ ପ୍ରଭୃତି କେତେକ ଚିକିତ୍ସା ରାସାୟନିକ ବସ୍ତୁର ବ୍ୟବହାର ଏବଂ ମୁଖ୍ୟତଃ ତେଜସ୍ବିୟ ଚିକିତ୍ସା (radiotherapy) । ଏହି ତିନୋଟି ପଦ୍ଧତିରୁ ଶେଷୋକ୍ତ ପଦ୍ଧତି ଅତି ବହୁଳ ଭାବେ ଚିକିତ୍ସା-

ଚିକିତ୍ସାରେ କର୍କଟ ରୋଗ ପାଇଁ ଏବେ ବ୍ୟବହାର କରୁଅଛନ୍ତି । ଏହି ଲେଖରେ ତେଜସ୍ବିୟ ରେଡ଼ିୟମ, ଗ୍ରୀସ୍ବର (ପ୍ରସ୍ବପରସ) ଜଂବୁଜୀ (ଅଇଡ଼ିଡନ); କୋବାଲ୍ଡ ପରି ମୌଳିକ ପଦାର୍ଥଗୁଡ଼ିକର ତେଜସ୍ବିୟ ସମସ୍ଥାନୀ (radio active isotopes) ଅଥବା (x' rays)ର ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଏହି ତେଜସ୍ବର ପଦାର୍ଥ ଗୁଡ଼ିକର ତେଜସ୍ବିୟ ରଶ୍ମି ବିକିରଣ ଯୋଗୁଁ କର୍କଟୀୟ ଜୀବ-କୋଷଗୁଡ଼ିକ ମରିଯାଏ, ଫଳରେ ରୋଗୀ ରୋଗମୁକ୍ତ ହୁଏ । ତେଜସ୍ବିୟ ବିକିରଣ କେତେକ ପ୍ରକାର ଶେଷରେ କରାଯାଇ ପାରୁ ନଥିବାରୁ କର୍କଟୀୟ ସ୍ଥାନରେ ଅସ୍ଥୋପରୁର କରାଯାଇ ଥାଏ । ନଡ଼ୁବା ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥ ଦ୍ବାରା ବିକିରଣ କରାଯାଇ ଥାଏ ।

ପରୀକ୍ଷାରେ ଏତକ କୁହାଯାଇ ପାରେ ଯେ ମନୁଷ୍ୟ ସୁସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା ଓ ରୋଗବ୍ୟାଧି ଶୂନ୍ୟ ଜୀବନ ଦେବାକୁ ସବୁ ସ୍ବରରେ ନେଷ୍ଟା କରିଛି । ପୂର୍ବୋକ୍ତ ବିଭିନ୍ନ ରାସାୟନିକ ଔଷଧ ଗୁଡ଼ିକ ଆମକୁ ବହୁ ରୋଗବ୍ୟାଧି କବଳରୁ ଶୋକର ମଣିଷକୁ ସୁସ୍ଥସବଳ ଓ ସ୍ବଧର ଜୀବନ ଦେବାରେ ବହୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦିଅନ୍ତି । ତେଣୁ ଆମେ ଆଜି ଆଦିମ ମାନବ ପରି ରୋଗ ସମ୍ମୁଖରେ ନିସହାୟ ନୋହୁଁ । କିନ୍ତୁ ଏହା ସତ୍ୟ ମନେ ରଖିବା ଉଚିତ ଯେ କୌଣସି ରୋଗରେ ଚିକିତ୍ସକର ବିନା ପରାମର୍ଶରେ ଏଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟବହାର ଆମର ଅପରିଣାମଦର୍ଶିତାର ପରିଚ୍ଛେଦ ହେବ । ରୋଗ ନ ହେବା ପାଇଁ ଯତ୍ନ କରିବା ଏବଂ ରୋଗ ହେଲେ ଚିକିତ୍ସକ ପାଖକୁ ଯିବା ସତ୍ୟ ଉଚିତ ।

କୃତ୍ତବ୍ୟ ବାକ୍ୟ

ଅଧ୍ୟାପକ ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ମହାନ୍ତି

ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ

ଗଜାଧର ମେଡ଼ିକାଲ କଲେଜ, ସମ୍ବଲପୁର

[ଆଧୁନିକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗବେଷଣାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଏକ ଅଭିନବ ଯନ୍ତ୍ରର ନାମ ହେଉଛି ଗାଇଗର-ମୁଲର କାଉଣ୍ଟର-ମାହା । ଆମର କୁହ୍ନକ ବାକ୍ୟ ନାମରେ ପରିଚିତ । ଡେକ୍ଟ୍ରୋନ୍ସ ବସ୍ତୁ ଦୁନିଆଁରେ ବହୁତ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଲାଭ କରିଛି । ଡ୍ରାକ୍ଟରମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଏହା କର୍ମର ଯୋଗୁ ପସନ୍ଦ କରିବା ପାଇଁ ଅମୋଘ ଅସ୍ତ୍ର ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି । ଘଟନୋଟିକ ସେପ୍ଟରେ ମଧ୍ୟ ଶତ୍ରୁକୁ ପସନ୍ଦ କରିବା ପାଇଁ ପରମାଣୁ ବୋମା ନାଁରେ ଯେ ଏକ ଦୁର୍ବିଷ୍ଟ ଅସ୍ତ୍ର । ଏହି ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଡେକ୍ଟ୍ରୋନ୍ସ ବସ୍ତୁର ଉପସ୍ଥ ଚି ପ୍ରଚେଦ ଦିଏ ଆମର କୁହ୍ନକ ବାକ୍ୟ । କୁହ୍ନକ ବାକ୍ୟର ଆବିଷ୍କାର ଏକ ଉପାଦେୟତାକୁ ସରଳ ଭାବରେ ରୂପାୟନ କର ହୋଇଛି ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧରେ ।]

ପିଲାଦିନେ ଅମେ କୁହ୍ନକ ପେଡ଼ ବସ୍ତୁରେ ବହୁତ ଗପ ଶୁଣିଛି । ସେତେବେଳେ ଘରୁଥିଲୁ, ଯଦି ଏମିତି ଗୋଟାଏ

ପେଡ଼ ମିଳନ୍ତା ତେବେ ଆମେ କି ଅସାଧ୍ୟ ସାଧନ ନ କରନ୍ତୁ ।
 କିନ୍ତୁ ପର ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଆମେ ଜାଣୁଥିଲୁ ଯେ ଏ କୁହୁକ ପେଡ଼
 ପାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ତ ଦୁଇର କଥା, ତା' ବିଷୟରେ
 ଭାବିବା ପାଗଳାମି । ମାତ୍ର ଆଜକାଲି ଏହିପରି ଗୋଟାଏ କୁହୁକ
 ପେଡ଼ ସାହାଯ୍ୟରେ ଯୁକ୍ତବିଷ୍ଣୁ ଆମେରିକାରେ ବହୁତ ଲୋକ
 ଅନସ୍ତ ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନ କରି ପାରୁଛନ୍ତି । ହଜାର ହଜାର ଖଣିଜ
 ସମ୍ପଦ ଅନୁସନ୍ଧାନକାରୀ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରେଟିଆ ପେଡ଼ି
 ସାଙ୍ଗରେ ଧରି ବଣ, ଜଙ୍ଗଲ ପାହାଡ଼ ଓ ମରୁଭୂମି ଭିତରେ
 ଖୋଜି ବୁଲୁଛନ୍ତି, ଆଉ ମା'ର ସେହି ଅଗଣିତ ରହୁଥିବାର ।
 ଏ କଥା କୁହୁକ ଗଳ୍ପ ନୁହେଁ । ଏଇ ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ଯୁଗ୍ମବିୟୁମ
 ପରି ତେଜସ୍ବିୟ ଓ ବହୁ ମୁଲ୍ୟବାନ ଧାତୁମାନଙ୍କର ସନ୍ଧାନ
 ମିଳେ ।

ଏଇ ପେଡ଼ର ନାମ 'ଗାଇଗର କାଉଣ୍ଟର' । ଏହାର ଉଦ୍ଭାବନ
 ପ୍ରାୟ ପରୁଷ ବର୍ଷ ତଳେ ଜଣେ ଜର୍ମାନ ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା
 ହୋଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ସେ ଜାଣି ନଥିଲେ ଯେ ତାଙ୍କର
 ଏହି ଉଦ୍ଭାବନ ଯୋଗୁଁ ଯୁକ୍ତବିଷ୍ଣୁ ଆମେରିକା ପୃଥିବୀର ଗୋଟିଏ
 ପ୍ରଧାନ ଆଣବିକ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନକାରୀ ରାଜ୍ୟରୂପେ ଗଣାହେବ ।
 ଗାଇଗରଙ୍କର ଏହି ପେଡ଼ଟି ବାହାରକୁ ଗୋଟିଏ ଡ୍ରେଟ ବେତାର
 ଯନ୍ତ୍ରଭଳି ଦେଖାଯାଏ । ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ତେଜସ୍ବିୟ ଖଣିଜ ପଦାର୍ଥ-
 ମାନଙ୍କୁ ଅତୀକ୍ଷିତ୍ କାହିଁ ସେମାନଙ୍କର ସନ୍ଧାନ ଦିଏ । ଦଶ, ବାର
 ବର୍ଷ ତଳେ ଏହି ଯନ୍ତ୍ରଟି ସାଧାରଣ ଲୋକର ବୋଧଗମ୍ୟ ନ ଥିଲା ।
 ଏହା କେବଳ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗବେଷଣାଗାରରେ ବ୍ୟବ-
 ହୃତ ହେଉଥିଲା । ମାତ୍ର ଶାନ୍ତି ରଞ୍ଜେଶ୍ୟରେ ଆଣବିକ ଶକ୍ତିର

ବ୍ୟବହାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦେବା ଦିନରୁ ଆମେରିକାବାସୀ ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ ଥିବା ଚେଜସ୍କ୍ରିୟ ଧାତୁମାନଙ୍କର ସମ୍ମାନ ମାଲିକାନୁ ଭାବରେ ହେଲେ । କାରଣ ଏହିଭଳି ପ୍ରକାର ଆଣବିକ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇପାରେ । ଏଣୁ ଧୀରେ ଧୀରେ ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଏହାର ବ୍ୟବହାର ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହେଲେ ଏବଂ ସାଧାରଣ ବ୍ୟବହାର ଉପଯୋଗୀ କରି ଏହାକୁ ତିଆରି କରାଗଲା । ଏହାର ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରାୟ ୪୧୭୦୯ ରୁ ୪୭୦୦୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ଏଥିରେ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରେଟ୍ ଡାଇଆଲ (Dial) ଓ ଗୋଟିଏ ହେଡ଼ମୋଟର କମ୍ପା ଡାଇଆଲ ଯନ୍ତ୍ର ଥାଏ । ଏହାର ଓଜନ ପ୍ରାୟ ୭୦୦, ଗୁଣ ପାଉଁଶ ହେବ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟାଟେରୀ ସାହାଯ୍ୟରେ ବହୁ ମାତ୍ର କାମ ଦେଇ ପାରେ । ଚେଜସ୍କ୍ରିୟ ପଦାର୍ଥମାନଙ୍କର ଅନୁସନ୍ଧାନ ପାଇଁ ଏ ଯନ୍ତ୍ରଟି ଏଡ଼େ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଯେ ଗୋଟିଏ ମୋଟର କାରରେ ଏଇ ଯନ୍ତ୍ରକୁ ନେଇ ବହୁଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁଲି, ମାଲିକ ମାଲିକ ଧରି ଅନୁସନ୍ଧାନ କରାଯାଇ ପାରେ । ଉତ୍ତାପଜାତ ଉପରୁ ମଧ୍ୟ ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ ଥିବା ଚେଜସ୍କ୍ରିୟ ପଦାର୍ଥମାନଙ୍କର ଠାକ କରାଯାଇ ପାରେ ।

ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୧୯୦୮ରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ରବର ଫୋର୍ଡ଼ ଜାଣିଥିଲେ ଯେ ରେଡିୟମ ଭିତରୁ ଯେଉଁ ସବୁ ଚେଜସ୍କ୍ରିୟ ରଶ୍ମି, ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ଗତ ହେଉଛି, ତାକୁ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରି, ତା'ର ପ୍ରକୃତି ଜାଣି ପାରିଲେ, ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଗ୍ରଗତି ହେବ । ଅଶୁଭ ଗଠନ ଏବଂ ଚନ୍ଦ୍ରଧନୁ ଶକ୍ତିର ରୂପାନ୍ତର ଜାଣି ପାରିଲେ, ଆଣବିକ ଶକ୍ତିର ବ୍ୟବହାର ହୋଇପାରେ । ମାତ୍ର ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଏହି ଅନୁସନ୍ଧାନ ଉପଯୋଗୀ ସେପରି ସୁସ୍ଥ ଯନ୍ତ୍ର ନ ଥିବାରୁ

ସେ ଏ ଦିଗରେ ବିଶେଷ ଅଗ୍ରସର ହୋଇ ପାରି ନ ଥିଲେ । ଦ୍ରାବ୍ଦ ଗାଈର ନାମକ ଜଣେ ଯୌବନାବସ୍ଥାରେ ରଦର୍ଫ ଫୋର୍ଡ୍‌ଙ୍କର ଗବେଷଣାଗାରରେ କାମ କରିବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେଠି ସେ ରେଡିୟମରୁ ବାହାରିଥିବା ତେଜସ୍ବିୟ ପରମାଣୁଗୁଡ଼ିକର ଗଣନା କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଚୁରୁଟ୍ ଭଳିଆ କାଚ ନଳୀରେ ଆର୍ଗନ, ଉଦଜାନ ବା କୌଣସି ଜୈବିକ ବାଷ୍ପ (Organic gas) ଭରି, ଉକ୍ତ ନଳୀର ମଧ୍ୟଭାଗରେ ଏ ପଟରୁ ସେପଟକୁ ଗୋଟିଏ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପରିବାହକ ନେଇ ତାକୁ ଗୋଟିଏ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କୋଷ (ବ୍ୟାଟେରୀ)ର ଧନାତ୍ମ (ପଜିଟିଭ ପୋଲ) ସହିତ ଯୋଗ କରୁଥିଲେ । ଉକ୍ତ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପରିବାହକକୁ ପରିବେଷ୍ଟିତ କରି କାଚ ନଳୀ ଭିତରେ ଧାତବ ନଳିଟିଏ ଥାଏ । ତାହା ବିଦ୍ୟୁତ୍ କୋଷର ରୁଣାତ୍ର (ନେଗେଟିଭ ପୋଲ୍) ସହିତ ଯୋଗ ହୋଇଥାଏ । ମଝିରେ ଥିବା ତାର ଓ ତା' ଶୁଣିପଟର ଧାତବ ନଳି ସହିତ କୌଣସି ବିଦ୍ୟୁତ୍ତକ ସମ୍ପର୍କ ନଥିବାରୁ ସାଧାରଣତଃ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ରବାହ ହୁଏ ନାହିଁ । ମାତ୍ର ଟିକିଏ ରେଡିୟମ ସେହି ଯନ୍ତ୍ର ପାଖକୁ ଆଣିଲେ ରେଡିୟମରୁ ନିର୍ଗତ ହେଉଥିବା ତେଜସ୍ବିୟ ରଶ୍ମି ତା ମଧ୍ୟକୁ ପ୍ରବେଶ କରି ସେଥିରେ ପୁରୁଥିବା ବାଷ୍ପର ଅଣୁମାନଙ୍କ ସହିତ ସଂଘର୍ଷ ହୋଇ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ନିର୍ଗତ କରାଏ । ଉକ୍ତ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଗୁଡ଼ିକ ରୁଣାବିଦ୍ୟୁତ୍ (Negatively charged) କଣ ହୋଇଥିବାରୁ ଧନାତ୍ମ ସହିତ ସଂଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ରବାହକ ଆଡ଼କୁ ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ଗତି କରନ୍ତି । ଯେଉଁ ଅଣୁମାନଙ୍କରୁ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ନିର୍ଗତ ହୋଇ ଥାଏ, ସେଗୁଡ଼ିକ ଧନ ବିଦ୍ୟୁତ୍ (positive charged) ର ଆଧାର ହୋଇ ରୁଣାତ୍ର ସହିତ ସଂଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିବା ଧାତବ ନଳି

ଆଡ଼କୁ ଗତି କରନ୍ତି । ଇଲେକଟ୍ରନ୍ ଓ ଉପସ୍ଥେତି ଧନ ଆୟନ (positive ion) ଗୁଡ଼ିକଙ୍କର ଗତି ଦ୍ଵାରା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ରବାହକ ଓ ତାର ଚାରିପଟର ଧାତବ ନଳି ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ରବାହ ହୁଏ । ଯନ୍ତ୍ରର ଉପରିଭାଗରେ ଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦ୍ଵାରା ଏହି ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ରବାହ ନିଶାପଡ଼େ ।

ପରେ ପରେ ଗାଈଗର ଏବଂ ତାଙ୍କର ସହକର୍ମୀ ମୂଲର ଏହା ଉପରେ ଅନେକ ଉନ୍ନତ ସାଧନ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରତି ସେକେଣ୍ଡରେ ଯଦି କୋଡ଼ିଏ ଥର ଅଧିକ ଥର ଚେଜସ୍ଥିତ ଅଣୁ ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କରେ, ତେବେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଟି ଅକାମି ହୋଇ ପଡ଼େ । କାରଣ ଏତେ ଶୀଘ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଟି କାମ କରି ପାରେ ନାହିଁ । ଏଣୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ, ବିଶ୍ଳେଷଣ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିବା ଯନ୍ତ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ ବସିଗଣି ଚେଜସ୍ଥିତ ରଖି ପ୍ରବେଶ କଲା ପରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଟି ଥରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଏ ।

ପ୍ରଥମେ ଏହି ଯନ୍ତ୍ରଟି କେବଳ ଗବେଷଣାଗାରରେ ଚେଜସ୍ଥିତ ରଖି ଗଣନା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିଲା । ମାତ୍ର ଆଶଚକ୍ଯ ଅସ୍ଵର ଉଦ୍ଭାବନ ପରେ ଏହା ଗବେଷଣାଗାର ପ୍ରତି ଆଶଚକ୍ଯ ଅସ୍ଵ ତଥାର ହେଉଥିବା କାରଣାନାକୁ ଆସି ଲକ୍ଷଲକ୍ଷ ଶ୍ରମିକଙ୍କର ନିବପତ୍ତ ରକ୍ଷା କରିଥିଲା । ଚେଜସ୍ଥିତ ପଦାର୍ଥରୁ ନିର୍ଗତ ରଖି ଦେହର ଯେଉଁ ଅଂଶରେ ପଡ଼େ, ସେ ଅଂଶର ଜୀବମଣିକୁ ଲୋପ କରିଦିଏ ଓ ଏହା ପ୍ରକରେ ଦେହର ବହୁତ କ୍ଷତି ହୁଏ । କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଚେଜସ୍ଥିତ ରଖି ଜନନ ବପଦ ଥିଲେ, ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ତାହା ଦର୍ଶାଇ ଦିଏ । ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ

ବା ନଈରଶିଳରେ ଥିବା ଚେଳିସ୍ଥିତ ଅଶୁମାନଙ୍କ ଯୋଗୁ
ସାଧାରଣତଃ ପ୍ରତି ସେତେଶ୍ଚରେ ପଚାଶରୁ ପନ୍ଦଶ ଥର ଭାଏଲର
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟୁତ ପ୍ରବାହ ଦେଖାଏ ।
ଏହାର କୋଡ଼ିଏ ଗୁଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚେଳିସ୍ଥିତା ଦ୍ଵାରା କୌଣସି
ବିପଦର ଆଶଙ୍କା ନାହିଁ । ମାତ୍ର କୋଡ଼ିଏ ଗୁଣରୁ ଅଧିକ
ଚେଳିସ୍ଥିତା ବିପଦର ସଙ୍କେତ ଦିଏ ।

ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ବାହାରୁ ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ ଅବରତ ନିପତିତ
ହେଉଥିବା ନଈରଶିଳ ବୈଦ୍ୟୁତ ପାଇଁ ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ଆକିକାଳ
ସମସ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଗବେଷଣାଗାରମାନଙ୍କରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଅଛି ।
ଗୋଟିଏ ନୂଆ ଯନ୍ତ୍ରର ଉଦ୍ଭାବନ ହେଲେ, ତାକୁ ନାନାଦି
ବ୍ୟବହାରର ଗବେଷଣାରେ ନିୟୋଜିତ କରିବାକୁ ସର୍ବଦା
ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ
କୃଷକ ତାର ମୃତ୍ତିକାର ଉତ୍ପାଦନ ଶକ୍ତି ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରି ପାରୁଛି ।
କେଉଁ କୃଷି କେଉଁ ଜାତ୍ୟ ବିଶେଷ ପରିମାଣରେ ଦରକାର କରେ
ଏବଂ ମୃତ୍ତିକାରେ ସେ ସବୁ ସାର ଉପଯୁକ୍ତ ପରିମାଣରେ ଅଛି କି
ନାହିଁ, ତାହା ଜାଣିବା ପାଇଁ ଚେଳିସ୍ଥିତ ପଦାର୍ଥର ବ୍ୟବହାର
ହେଉଛି । ଏ ସବୁ ବିଷୟରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ
ହୋଇପାରେ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ କିଛି ପରୀକ୍ଷାମାନଙ୍କର ଗବନ-
ଧାରଣ ପ୍ରଣାଳୀ, ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ରସାୟନିକ
ଦ୍ରବ୍ୟର ପ୍ରଭାବ ଓ ସେମାନଙ୍କର କ୍ଷୟ ଇତ୍ୟାଦି ବିଷୟରେ
ଜାଣିବା ପାଇଁ ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଅଛି ।

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉନ୍ନତ ଦେଶମାନଙ୍କ ଭୂଲନାରେ ଭାରତ ଦୃଷ୍ଟି
ଓ ଶିଳ୍ପ ଉତ୍ତୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବହୁ ପଦ୍ଧତିରେ ପଡ଼ି ରହିଛି । ଏଣୁ

ଭବିଷ୍ୟତରେ ଅନ୍ୟ ଦେଶମାନଙ୍କର ସମକକ୍ଷ ହେବା ପାଇଁ କୃଷି ଓ ଶିଳ୍ପର ବିଶେଷ ଉନ୍ନତ ଆବଶ୍ୟକ । ଆଶବିଜ ଶକ୍ତିକୁ ଏ ଧରୁ ଚଷମ୍ବରେ ବିନିଯୋଗ କଲେ, ଅଗ୍ରତ ଶକ୍ତିର ଆଂଶିକ ପୂରଣ ହୋଇ ପାରେ । ଆଶବିଜ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ ଚେଜସ୍ୱିପ୍ପ ପଦାର୍ଥମାନଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକତା ସଦାୟକ । ଓଡ଼ିଶାର ପାବତ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳ ଶାଣିଜ ସମ୍ପଦରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ । ସେ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କରେ ଚେଜସ୍ୱିପ୍ପ ପଦାର୍ଥମାନ ରହିଥିବା ଅସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଏଣୁ ଗାଈଗର-ମୁଲର-କାନ୍ଦୁଣର ମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଚେଜସ୍ୱିପ୍ପ ପଦାର୍ଥମାନଙ୍କର ଅନୁସନ୍ଧାନ କଲେ ଆଶାନ୍ୱରୁପ ଫଳ ମିଳିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି ।



ସମସ୍ତାନୀ

ଅଧ୍ୟାପକ ପ୍ରକାଶକୁମାର ମହାପାତ୍ର

ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ

ଉତ୍କଳୀୟ ମେଡିକାଲ କଲେଜ, ପମ୍ବଲପୁର

[ପୃଥିବୀର ବିଭିନ୍ନ ମୌଳିକ ପଦାର୍ଥଗାର ମଧ୍ୟରେ ମଣିଷ ପଥକ ହୋଇଯାଏ । ନିଷ୍ପ୍ରୀୟ ଏବଂ ଟେକସ୍ପ୍ରୀୟ ପରମାଣୁ ସହିତ ପରିଚୟ ଲାଭ କରି ସେ ପାଏ ଅଶେଷ ଆନନ୍ଦ । ପ୍ରାୟ ସମାନ ଗୁଣ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଓଜନର ପରମାଣୁ, ଯାହାକି ସମସ୍ତାନୀ ନାମରେ ଖ୍ୟାତ, ଅଭିସନ୍ନିପ୍ରାପ୍ତ ଆଦରର ବସ୍ତୁ ହୋଇପଡ଼େ । ସେହି ସମସ୍ତାନୀମାନଙ୍କର କରମତି କର୍ଷି, ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ, ଶିକ୍ଷା ତଥା ଗଜନାହିଁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅତି ପରିଚିତ । ଏ ପ୍ରବନ୍ଧରେ ସମସ୍ତାନୀର ସରଳ ପରିଚୟ ଏବଂ ତାର ଉତ୍ତମ ଗୁଣର ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରା ହୋଇଛି ।]

ସମସ୍ତାନୀ (Isotope) କଣ ? ଏହା ହିଁ ପ୍ରଥମ ପ୍ରଶ୍ନ । ଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପାଇଁ ଆମକୁ ଜାଣିବାକୁ ପଡ଼ିବ ପ୍ରଥମ ପରମାଣୁର ଗଠନ ।

ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍, ପ୍ରୋଟନ୍ ଓ ନିଉଟ୍ରନ୍ର ସମଷ୍ଟିରେ ପରମାଣୁର ମୂର୍ତ୍ତି । ପ୍ରୋଟନ୍ ଓ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ସାଧାରଣ ପଦାର୍ଥରୁ ନୁହନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବୈଦ୍ୟୁତ୍ତ୍ୱ ଶକ୍ତି ନହୁଏ । ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ରାଣାମୂଳ ଚିତ୍ତମାୟୁକ୍ତ (negatively charged) ଓ ପ୍ରୋଟନ୍ ଧନାତ୍ମକ (positively charged) ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରମାଣୁର ନାଭି (nucleus)ରେ ଅବସ୍ଥାନ କରନ୍ତି । ପ୍ରୋଟନ୍ ଓ ନିଉଟ୍ରନ୍ ଏବଂ ଏହି ନାଭି ଗୁଣିପାଖରେ ସୌର-ଜଗତରେ ଗ୍ରହମାନେ ଘୁରିଲାଭଳି କେତେକ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଘୁରୁ ଅଛନ୍ତି । ପରମାଣୁରେ ପ୍ରୋଟନ୍ର ସଂଖ୍ୟା, ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ର ସଂଖ୍ୟା ସଦୃଶ ସମାନ । ଏହି ସଂଖ୍ୟାକୁ ‘ପାରମାଣବିକ ସଂଖ୍ୟା’ (Atomic number) ଏବଂ ପ୍ରୋଟନ୍ ଓ ନିଉଟ୍ରନ୍ର ସମଷ୍ଟିକୁ ପାରମାଣବିକ ଓଜନ (Atomic weight) କୁହାଯାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୌଳିକ ବସ୍ତୁ (element)ର ପାରମାଣବିକ ସଂଖ୍ୟା ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ।

ଉନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଡାଲଟନ୍ ଯେଉଁ ତଥ୍ୟ-ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ, ତା’ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ଯେ ଗୋଟିଏ ମୌଳିକ ବସ୍ତୁର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରମାଣୁର ଓଜନ ସମାନ । ଏହି ତଥ୍ୟର ସତ୍ୟତା ଉପରେ ପ୍ରଥମେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସାର ଉଅଲ୍‌ୟମ ଡୁରୁସ ୧୮୮୭ ମସିହାରେ ସନ୍ଦେହର ରେଖାପାତ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଗବେଷଣାରୁ ଜଣା ପଡ଼ିଲା ଯେ ମୌଳିକ ବସ୍ତୁ ଇଟ୍ରିୟମ (yttrium)ର ସବୁ ପରମାଣୁର ଓଜନ ସମାନ ନୁହେଁ । ଏହା ଡାଲଟନ୍‌ଙ୍କ ମତ ଉପରେ କୁଠାସଂକୀର୍ତ୍ତ କଲା । ୧୯୧୩ ମସିହାରେ ‘ଧନାତ୍ମକ ରଶ୍ମି ବିଶ୍ଳେଷଣ’ (positive ray analysis) ଦ୍ୱାରା ଜଣା ପଡ଼ିଲା ଯେ ମୌଳିକବସ୍ତୁ ନିଜର

ଦୁଇପ୍ରକାର ପରମାଣୁ ଅଛି । ଗୋଟିକର ପାରମାଣବିକ ଓଜନ ୨୦ ଓ ଅନ୍ୟଟିର ୨୨ । ଏହି ଅଭିନବ ଆବିଷ୍କାର ଫଳରେ ଏକ ଟୋଙ୍କୀ ଧରି ଡାଲଟନ ଯେଉଁ ମତ ପ୍ରକାଶ କରି ଆସୁଥିଲେ, ସେହି ମତର ଏହିଠାରେ ହେଲ ଚିର ସମାଧି । ତେଣୁ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମତ କହିଲେ ଯେ ଏହିପରି ଯେଉଁ ପରମାଣୁଗୁଡ଼ିକର ପାରମାଣବିକ ସଂଖ୍ୟା ସମାନ, କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କର ପାରମାଣବିକ ଓଜନ ପୃଥକ ସେମାନଙ୍କର ନାମ ହେବ ସମସ୍ଥାନ ବା Isotope ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠେ ଯେଉଁ ଧନାତ୍ମକ ରଶ୍ମି ବିଶ୍ଳେଷଣ ଦ୍ଵାରା ଡାଲଟନଙ୍କର ଏତେ ବଡ଼ ତଥ୍ୟ କାଟି ଖାଇଗଲା, ସେ କଣ ? କିନ୍ତୁ ମେ ଡେସ୍‌ରେ ସମ୍ୟକ୍ ଧାରଣା ଅର୍ଜନ କରିବାକୁ ହେଲେ, ଗଣିତ ଓ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ଉପରେ ଉଚ୍ଚପରଶର ଜ୍ଞାନ ଥିବା ଦରକାର । ତେଣୁ ଏଠାରେ ସେ ସବୁ ଆଲୋଚନା କରିବା ସମ୍ଭବପର ନୁହେଁ । ତେବେ ଏ ବିଷୟରେ ଏତିକି କୁହାଯାଇ ପାରେ ଯେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଧର୍ମସନ୍ ହେଉଛନ୍ତି ଏହି ଫଳରେ ଜନ୍ମଦାତା । ଏହାର ସାହାଯ୍ୟରେ ୧୯୧୩ ମସିହାରେ ସେ ଦେଖାଇଥିଲେ ଯେ ନିଅନର ଦୁଇଟି ସମସ୍ଥାନ ଅଛି ଯାହାକି ପୃଥକ୍ ଆଲୋଚିତ ହୋଇଛି । ଆସ୍ତନ, ଡେମିଷ୍ଟର ପ୍ରଭୃତି ବିଶିଷ୍ଟ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମାନେ ଏହି ପଦ୍ଧତିର ବହୁତ କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିଛନ୍ତି ଓ ସେହିମାନଙ୍କ ଅବିଶ୍ରାନ୍ତ ଗବେଷଣା ଫଳରେ ଆଜି ଜଣା ପଡ଼ିଛି ଯେ ଅଳ୍ପ କେତୋଟି ମୌଳିକ ପଦାର୍ଥକୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଅନ୍ୟ ସବୁବେଳେକର ଏକାଧିକ ସମସ୍ଥାନ ଅଛି ।

ଉଦାହରଣସ୍ଵରୂପ — ସାଧାରଣ ଉଦ୍‌ଜାନରେ ତିନୋଟି ସମସ୍ଥାନ ଅଛି । ସେମାନଙ୍କର ପାରମାଣବିକ ଓଜନ ହେଉଛି

୧, ୨ ଓ ୩ । ସେହିପରି ଅମ୍ଳଜାନର ତନ୍ମୋଟି ୧୭, ୧୭, ୧୮
 ଯକ୍ଷାରଜାନର ଦୁଇଟି ୧୪ ଓ ୧୫, ଗନ୍ଧକର ଚାରୋଟି ୩୨,
 ୩୩, ୩୪ ଓ ୩୫ । ଏହି ସମସ୍ତାମ୍ଳ ମଧ୍ୟରେ କେତେକ ସ୍ଥାୟୀ
 (stable) ଏବଂ ଅନ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଅସ୍ଥାୟୀ (unstable) । ଅସ୍ଥାୟୀ
 ସମସ୍ତାମ୍ଳଗୁଡ଼ିକ 'କ'(α), 'ଖ'(β) ଓ 'ଗ'(γ) ରଖି ବକରଣ କର
 ସ୍ଥାୟୀ ସମସ୍ତାମ୍ଳରେ ପରିଣତ ହୁଅନ୍ତି । ତେଣୁ ଏମାନଙ୍କୁ ଚେନସ୍ପ୍ଲିସ୍
 ଏବଂ ଅନ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ନିସ୍ପ୍ଲିସ୍ ସମସ୍ତାମ୍ଳ କୁହାଯାଏ । ପ୍ରଥମ ଧରଣର
 ସମସ୍ତାମ୍ଳ ଗୁଡ଼ିକ ଖୁବ୍ ସହଜରେ ଗାଈରର ଓ ମୂଲରକର
 ଚେନସ୍ପ୍ଲିସ୍ ପଦ୍ଧତିରେ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଏ (Geiger-Muller Counter)
 ଶାହାଯ୍ୟରେ ଓ ଦ୍ଵିତୀୟ ଧରଣର 'ସମସ୍ତାମ୍ଳ ଗୁଡ଼ିକ' ଧନାତ୍ମକ
 ରଖି ବକ୍ସେଟ୍ଟର ଦ୍ଵାରା ଜାଣିହୁଏ ।

ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମସ୍ୟା ହେଉଛି, ଯଦି ମୌଳିକ ପଦାର୍ଥଗୁଡ଼ିକ
 ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ସମସ୍ତାମ୍ଳର ମିଶ୍ରଣରେ ରହିବ, ତେବେ ସେହି
 ସମସ୍ତାମ୍ଳଗୁଡ଼ିକୁ କିପରି ପୃଥକ କରାଯାଇ ପାରିବ ? ବାସ୍ତବ
 ସ୍ତରରେ ଏହି ସମସ୍ତାମ୍ଳ ଗୁଡ଼ିକର ରାସାୟନିକ (chemical)
 ଓ ଭୌତିକ ଧର୍ମ (physical property) ର ପରସ୍ପର ସହ
 ବହୁ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ଥିବାରୁ, ପୃଥକ କରିବା କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ । ତେବେ
 ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପଦ୍ଧତିଗୁଡ଼ିକ ସମସ୍ତାମ୍ଳ ମାନଙ୍କୁ
 ପୃଥକ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗା ହୋଇଛି । ଯଥା — ଧନାତ୍ମକ
 ରଖି ବକ୍ସେଟ୍ଟର ପଦ୍ଧତି, ଚିତ୍ତ ଚୁମ୍ବକୀୟ ପଦ୍ଧତି (electro
 magnetic method), ପାତଳ ପ୍ରଣାଳୀ (distillation
 method) ପ୍ରଭୃତି ।

ମାନବ ସମାଜକୁ ସମସ୍ତାମ୍ଭରୁଡ଼ିକର ଦାନ ଅତୁଳନୀୟ ।
ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ, ପ୍ରାଣୀ ବିଜ୍ଞାନ, ଉଦ୍ଭିଦ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଚଳିତ୍ରା
ଶାସ୍ତ୍ରରେ ବହୁଦିନ ଧରି ଅମିମାଂସୀତ ଥିବା ବହୁ ଜଟିଳ ପ୍ରଶ୍ନ-
ଗୁଡ଼ିକର ସମାଧାନ ହୋଇ ପାରିଛି କେବଳ ଏହି ସମସ୍ତାମ୍ଭ
ଦ୍ଵାରା ।

ନାନା ପ୍ରକାର ରସାୟନିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର (chemical re-
action) ଗତବିଧି ଲକ୍ଷ କରିବାରେ ଓ ଆଲୋକ ସଂଶ୍ଳେଷ
(photo synthesis) ରେ ଅଙ୍ଗାରର ପରିଣତି କଣ ହୁଏ,
ତାହା ଜାଣିବାରେ ଅଙ୍ଗାରର ତେଜସ୍ବିୟ ସମସ୍ତାମ୍ଭ ୧୧ କୁ
ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ପ୍ରାଣୀ ଓ ଉଦ୍ଭିଦର ବିପାକ
(metabolism) ଫିକ୍ସାରେ ଯନ୍ତ୍ରଣାରଜ୍ଞାନ ଓ ପ୍ରସଙ୍ଗସର
କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବା ପାଇଁ ଏହିମାନଙ୍କର ତେଜସ୍ବିୟ
ସମସ୍ତାମ୍ଭକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ ।

ଲୌହର ତେଜସ୍ବିୟ ସମସ୍ତାମ୍ଭ ସାହାଯ୍ୟରେ ଦେଖା
ଯାଇଛି ଯେ ଯେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶରୀରରେ ଲେଉଟ ରକ୍ତ-
କଣିକା (red blood corpuscles) ଗୁଡ଼ିକ ଅଛନ୍ତି, ସେତେ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲୌହ ଶୋଷିତା (haemoglobin)ରେ ଥାଏ, କିନ୍ତୁ
ଉକ୍ତ କଣିକାଗୁଡ଼ିକ ନଷ୍ଟ ହୋଇଗଲେ, ଲୌହ ଶରୀର ବାହାରକୁ
ନ ଥାଏ ଶରୀର ମଧ୍ୟରେ ଥାଏ ଏବଂ ନୂତନ ଶୋଷିତା ତଥାପି
କରିବାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଉପରୋକ୍ତ ଲୌହର ସମସ୍ତାମ୍ଭ
ସାହାଯ୍ୟରେ ଶରୀରରେ ସମୁଦାୟ କେତେ ରକ୍ତ ଅଛି, ତାହା

ଜଣାଯାଇଛି । ଲେହନ ରକ୍ତକର୍ମିକାର ହାସହାସ ଜୀବନକାଳ ହେଉଛି ୧୨୭ ଦିନ— ଏହା ଜଣା ପଡ଼ିଲା ନେବଳ ପବନା-ଜାନର ସମସ୍ଥାନୀ ୧୫ ଦ୍ଵାରା ।

ରୋଗ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବାରେ ଓ ନିରାକରଣ କରିବାରେ (Diagnostic and Therapeutic purposes) ତେଜସ୍ବିୟ ସମସ୍ଥାନୀ ଗୁଡ଼ିକ ବିଶେଷ ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରା ଯାଉଛି । ଶରୀର କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ରକ୍ତସଞ୍ଚାଳନ ପ୍ରତିହତ ହେଲେ ତାହା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଜଣାପଡ଼େ ତେଜସ୍ବିୟ ସୋଡ଼ିୟମ ସମସ୍ଥାନୀ ଦ୍ଵାରା । ଗଳହସ୍ତି ରୋଗରେ (Hyperthyroidism), ରୋଗୀକୁ ତେଜସ୍ବିୟ ଆୟୋଡିନ ଥିବା ସୋଡ଼ିୟମ ଆୟୋଡାଇଡ୍ ଖାଇବାକୁ ଦିଆଯାଏ । ଫଳରେ ତେଜସ୍ବିୟ ଆୟୋଡିନରୁ ବାହାରୁଥିବା ‘ଗାମା’ (Gamma) ରଶ୍ମି ରୋଗ ଭଲ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ୧୯୧୦ ମସିହାରୁ କକଟ ରୋଗରେ (cancer) ତେଜସ୍ବିୟ ରେଡ଼ିୟମରୁ ନିଗତ ‘ଗାମା’ ରଶ୍ମି ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିଲା, କିନ୍ତୁ ରେଡ଼ିୟମ ବହୁ ମୂଲ୍ୟବାନ ଏବଂ ତାହାର ଆଉ କେତେକ ଷଡ଼ିକାରକ ଗୁଣ ଥିବାରୁ ଶୈମାନ କୋବାଲଟ ୬୦ ତାର ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛି । ତେଜସ୍ବିୟ ଫସଫରସ Leukaemia ଓ Polycythemia ରୋଗ ଦୂର କରିବାରେ ଏବଂ ମସ୍ତିଷ୍କରେ Tumour ର ସ୍ଥାନ ନିରୂପଣ କରିବାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।

ଜଉଦ ଜଗତ ଉପରେ ଏହି ସମସ୍ଥାନୀଗୁଡ଼ିକ ସାହାଯ୍ୟରେ ବହୁତ କିଛି ଗବେଷଣା ହୋଇ ଯାଇଛି । ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଧାନ ହେଉଛି ‘ଆଲୋକ ସଂଶ୍ଳେଷ (photosynthesis)’ । ଏହା

ଜଣା ଯାଇଛି ଯେ ଉଦ୍ଭିଦ ବାୟୁରୁ ଅଜାରକାମ୍ଳ ବାଷ୍ପ (carbon dioxide) ଓ ମୃତ୍ତିକାରୁ ନିଜ ଗ୍ରହଣ କରି ସୂର୍ଯ୍ୟଲୋକ ମହାଦାୟରେ ଶର୍କରା ଜାତୀୟ (carbohydrates) ଖାଦ୍ୟ ତିଆରି କରେ ଓ ତାହା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅମ୍ଳଜାନ ତ୍ୟାଗ କରେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠେ, ନିଃସୃତ ଅମ୍ଳଜାନ ଆସେ କେଉଁଠୁ, ଅଜାରକାମ୍ଳ ବାଷ୍ପରୁ, ଜଳରୁ ଅଥବା ଉଦ୍ଭିଦରୁ ? ଏ ସନ୍ଦେହ ମୋଚନ ହେଲା ୧୮ ପାରମାଣବିକ ଓଜନ ବିଶିଷ୍ଟ ଅମ୍ଳଜାନ ମମସ୍ତାନୀ ଦ୍ଵାରା । ପରସ୍ପାର ଘାବେ ଜଣା ପଡ଼ିଲା ଯେ, ନିଃସୃତ ଅମ୍ଳଜାନ ଜଳରୁ ଆସେ ।

କୃଷି କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତାମ୍ନା ଗୁଡ଼ିକର ଦାନ କିଛି କମ ହୁଏନି । ସାଧାରଣ ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କରି ଯାହା ଜାଣି ହୁଏନି ସେ ସବୁ ଅକ୍ଳେଶରେ ସମାଧାନ ହୋଇ ପାରିଛି ଏମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା । ଫସଲର ସର ବେଳସ୍, ସ୍ୱଳ୍ପ ସମସ୍ତାମ୍ନୀ ଦ୍ଵାରା ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ କୃଷି ମାଟି ଓ ଦିଆଯାଇଥିବା ସାର ପ୍ରତ୍ୟେକରୁ ଶତକଡ଼ା କେତେ ଅଂଶ ଫସଲର ସ ଗ୍ରହଣ କରେ ।

କଳକାରଖାନା ଗୁଡ଼ିକରେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତାମ୍ନାର ଆଦର ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ । କାଗଜ, ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ପ୍ରଭୃତିର ମୋଟେଇ ମାପିବା ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି କଳକର୍ମଗୁଡ଼ିକର କେତେ ଅଂଶ କ୍ଷୟ ହେଉଛି — ତା' ମଧ୍ୟ ସହଜରେ ଜାଣି ହେଉଛି ।

ବୈଜ୍ଞାନିକ ଉଲଲଡ଼ ଏଫ୍. ଲିବ୍ (Willard F. Libby) ଅଜାର ସମସ୍ତାମ୍ନା ୧୪ ସାହାଯ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଜୀବାଶ୍ମ (fossil)

ଗୁଡ଼ିକର ବୟସ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରି ପାରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଏ ଅପୂର୍ବ ଗବେଷଣା ବିଶ୍ୱରେ ଚହଲି ଫାଟି ଯାଇଥିଲା ଓ ତା'ର ପ୍ରତିଦାନ ସ୍ୱରୂପ ୧୯୭୦ ମସିହାରେ ସେ ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାରରେ ଅଳଂକୃତ ହେଲେ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଟିଶ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଏକ ପ୍ରକାର 'ପାରମାଣବିକ ମଦ' (Atomic scotch) ଉପରେ ଗବେଷଣା ଚଳାଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଜଣେ ମୁଖପାତ୍ର କହିଛନ୍ତି — “ଯଦି ଆମର ଗବେଷଣା ସଫଳ ହୁଏ, ତେବେ ପୃଥିବୀର ସବୁଠାରୁ ଲୋକପ୍ରିୟ ମଦକୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ପାରମାଣବିକ ମଦ ବଳିଯିବ ।”

ଶୁଣି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେବେନି ଯେ ଭଜନାତ ସେକ୍ସରେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତାଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତି ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ । ଯେଉଁ ପରମାଣୁ ବୋମା ହିଟାୟ ମହାସମରରେ ପୃଥିବୀପୃଷ୍ଠରୁ ଘାବେସୀମା ଓ ନାଗାସାକି ସହର ଦୃଶ୍ୟ ସବୁ ଉଠାଇ ଦେଲା, ତା ମୂଳରେ କିଏ ଜାଣନ୍ତି ? ସେ ହେଉଛି ଇଉରେନିୟମ ଧାତୁର ଗୋଟିଏ ସମସ୍ତାଙ୍ଗ, ଯାହାର ପାରମାଣବିକ ଓଜନ ୨୩୫ । ଏହି ସମସ୍ତାଙ୍ଗୀ ସହିତ ନିଉଟ୍ରନ୍‌କୁ ଆଘାତ କଲେ, ଯୁରେନିୟମ ପରମାଣୁ ଭାଙ୍ଗିଯାଇ ଏକାଧିକ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ହୁଏ — ଏହାକୁ କହନ୍ତି ଯୁରେନିୟମ ଭେଜନ (Uranium Fission) । ଏହାର ଆବିଷ୍କାରକ ଜର୍ମାନ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଅଟୋହାନ । ଏହି ଭେଜନ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଯେଉଁ ବିରାଟ ଶକ୍ତିର ଆବିର୍ଭାବ ହୁଏ, ତାହା ପୃଥିବୀର ଯେ କୌଣସି ଦିଗ୍ଘୋରକ ଠାରୁ ଯେ ଭେର ମାତ୍ରମୂଳ ଓ ଶୁଷ୍କ ଏହା କେହି ଅସ୍ୱୀକାର କରିବେନି । ହିରୋସୀମା ଓ ନାଗାସାକି ଲୋକଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁବାଳୀନ

କରୁଣ ଦୃଶ୍ୟ ତାହା ଆଜି ସୁଦ୍ଧା ଚଣ୍ଡବାସୀଙ୍କର ମନରୁ
ଲଭନ । ଏହି ଭରତ ଶକ୍ତିକୁ ଧୂଃସାମୁକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନ ଲଗାଇ
ବର୍ତ୍ତମାନ ନାନା ପ୍ରକାର ଲୋକହତକର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗା
ଯାଉଛି ।

ପାରମାଣବିକ ଗବେଷଣା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏସିଆରେ ଭାରତହିଁ
ଅଗ୍ରଗାମୀ । ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର, ରୁଷିଆ ଓ ଇଂଲଣ୍ଡ ପ୍ରଭୃତି ବିଜ୍ଞାନୋନ୍ମତ
ଦେଶମାନଙ୍କର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି, ପାରମାଣବିକ ଶକ୍ତିରୁ
ବିଜୁଳିଶକ୍ତି ସମସ୍ଥାନୀ ଓ ପାରମାଣବିକ ଅସ୍ତ୍ର ତିଆରି କରିବା,
କିନ୍ତୁ ଶାନ୍ତିକାମୀ ଭାରତ ଗୁଡ଼େ କେବଳ ବିଜୁଳି ଶକ୍ତି ଓ ସମ-
ସ୍ଥାନୀ ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ । ତାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନୁହେଁ ପାରମାଣବିକ
ଅସ୍ତ୍ର ତିଆରି କରି ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରଳୟ ଘଟାଇବା ପାଇଁ । ଏହି
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନେଇ ୧୯୫୭ ମସିହାରେ ଗଢ଼ି ଉଠିଥିଲା ଟ୍ରମ୍ପୋରେ
“ପାରମାଣବିକଶକ୍ତି ସଂସ୍ଥା” (Atomic Energy Establish-
ment) । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏଠାରେ ତିନୋଟି ପାରମାଣବିକ ଚୁଲ୍ଲ
(Reactor) କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି । ସେମାନଙ୍କର ନାମ ହେଲା ଅସ୍ତ୍ରସର
କେରଲିନା ଓ ଭାରତ-କାନାଡ଼ା ଟ୍ରୋଙ୍କର । ଏଥିରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ
ହେଉଥିବା ସମସ୍ଥାନୀଗୁଡ଼ିକ ନାନାପ୍ରକାର ଗବେଷଣା ମୂଳକ
କାର୍ଯ୍ୟରେ ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନରେ ପ୍ରୟୋଗ କରା ହେଉଛି ଏବଂ
ଏହା ନିଃସନ୍ଦେହରେ କୁହାଯାଇ ପାରେ ଯେ, ନିକଟଭବିଷ୍ୟତରେ
ଏହି ସମସ୍ଥାନୀଗୁଡ଼ିକ ହିଁସା, ଦେଶ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଆମ ମଧ୍ୟରେ ସୃଷ୍ଟି
କରିବେ ଶାନ୍ତି ମୈତ୍ରୀ ଏବଂ ଆମକୁ ଆରେଇ ନେବେ ପ୍ରଗତି
ପଥେ ।



ପରାଶ୍ରୟୀ ଉଦ୍ଭିଦ

ଅଧ୍ୟାପକ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପଟ୍ଟନାୟକ

ଉଦ୍ଭିଦ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ

ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର କଲେଜ, ସମ୍ବଲପୁର

ପ୍ରକୃତିର ଶତରଙ୍ଗରେ ରଞ୍ଜିତ ପୁଷ୍ପଉଦ୍ୟାନ ଦେଖିଲେ ସାଧାରଣ ମଣିଷ ମନରେ ଯେତେ ଆନନ୍ଦ ଆସେ, ତେଣେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମନରେ ସେତେ କୌତୁହଳ ଜାତ ହୁଏ । ଗ୍ରୀଷ୍ମମଣ୍ଡଳୀୟ ଏବଂ ନାଟିଗିଡୋସ୍କମଣ୍ଡଳୀୟ ଘନ ଅରଣ୍ୟରେ ଏହି ବିଚିତ୍ର ବୃକ୍ଷ-ରାଜି ମଧ୍ୟରୁ ଏକ ଅରୁଣ ଶ୍ରେଣୀର ଉଦ୍ଭିଦ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଅନ୍ତି । ଏମାନେ ମାଟିରେ ଚେର ବିସ୍ତାର ନ କରି ବଡ଼ ବଡ଼ ବୃକ୍ଷମାନଙ୍କ ଉପରେ ଆଶ୍ରୟ ନିଅନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏହି ଶାଦ୍ୟପେୟ ଅରବିନ୍ଦ୍ରାସ୍ତ୍ର, ଆଲେକପ୍ରୟାସୀ ପରାଶ୍ରୟୀ ଉଦ୍ଭିଦ ମାନଙ୍କ ଉପରେ ଆଲେକ ପାତ ହେଉଛି ଏ ପ୍ରକୃତିର ଲକ୍ଷ୍ୟ ।]

ପରାଶ୍ରୟୀ ଉଦ୍ଭିଦମାନେ ମାଟିରେ ନିଜର ମୂଳବିସ୍ତାର ନ କରି ଅନ୍ୟ ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କ ଉପରେ ଆଶ୍ରୟ ନେଇ ରହିଥାଆନ୍ତି । ଏମାନେ ଆଶ୍ରୟ ଦେଇଥିବା ଉଦ୍ଭିଦର ଗଣ୍ଡି, ଡାଳ ଏପରିକି ପତ୍ର

ଉପରେ ନିଜର ନେର ବିସ୍ତାର କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଜାଗୁଡ଼ି ଧରି
ଥାଆନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପରାନ୍ତରାଜି ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କ ପରି ଏମାନେ
ଆଶ୍ରୟ ଦେଇଥିବା ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ଶୋଷଣ
କରନ୍ତି ନାହିଁ । ପରାନ୍ତରାଜି ଉଦ୍ଭିଦମାନେ ପତ୍ର ଓ ଫୁଲକଣା
ଅଗ୍ରଭାଗରୁ ନିଜର ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ନପାରି ଏକପ୍ରକାର ଶୋଷକ
ମୂଳଦାଗ୍ର ଆଶ୍ରୟ ଦେଇଥିବା ଉଦ୍ଭିଦର ଖାଦ୍ୟ ପାତାୟତ ପଥ
ସଙ୍ଗେ ସଂଯୋଗ ସ୍ଥାପନ କରି ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଖାଦ୍ୟ ଶୋଷଣ
କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏ ପରାଶ୍ରୟୀ ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କର ପତ୍ର ଥାଏ ଓ ପତ୍ର-
ଗୁଡ଼ିକ ସାଧାରଣ ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କର ପତ୍ରପରି ଦୃଢ଼କଣାରେ ପୂରି
ରହିଥାଏ । ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜର ଖାଦ୍ୟ ପାଇଁ ଆଶ୍ରୟ ଦେଇ-
ଦେଇଥିବା ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିବାକୁ ପଡ଼େ
ନାହିଁ । ଏହି ପ୍ରକାର ଉଦ୍ଭିଦ ସାଧାରଣତଃ ଗ୍ରୀଷ୍ମମଣ୍ଡଳୀୟ ଓ
ନାତିଶୀତୋଷ୍ଣମଣ୍ଡଳୀୟ ବର୍ଷାବତ୍ସଳ ଅରଣ୍ୟ ଯଥା ଦକ୍ଷିଣ
ଆମେରିକାର ଆମେଜନ୍ ନଦୀର ଉପତ୍ୟକା, ଆଫ୍ରିକାର କଙ୍ଗୋ-
ନଦୀର ଅବବାହିକା, ଗିନିଉପକୁଳ ଓ ପୂର୍ବଭାରତୀୟ ଦ୍ଵୀପପୁଞ୍ଜ,
ମାଲୟ ଉପଦ୍ଵୀପ, ଭାରତର ଆସାମ ଓ ଉତ୍ତର ପୂର୍ବ ସୀମାନ୍ତ
ସାହେବରେ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି । ଗୁଆନାଶାୟୀ
ସପୁଷ୍ପକ ଉଦ୍ଭିଦ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ପର୍ଣ୍ଣାକ
ଓ ନିମ୍ନ ଶ୍ରେଣୀର କେତେକ ଶିଉଳ, ନେଳି ଓ ଶିଶିଲୋଳା ଜାତୀୟ
ଉଦ୍ଭିଦ ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ଅନ୍ତର୍ଗତ ।

ଗ୍ରୀଷ୍ମମଣ୍ଡଳୀୟ ବର୍ଷାବତ୍ସଳ ଅରଣ୍ୟରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ବୃକ୍ଷ
ଗୁଡ଼ିକର ଡାଳପତ୍ର ଓ ସେମାନଙ୍କ ଦେହରେ ଗୁଡ଼େଇ ହୋଇ
ମାଡ଼ିଥିବା ବୁଲୁ ଗୁଡ଼ିକ ଏପରି ନିବିଡ଼ ଭାବରେ ଛଦାଛନ୍ତି ହୋଇ

କଢିଆଆନ୍ତି ଯେ ଜଙ୍ଗଲ ଉପରେ ଏକ ସବୁଜ ଗୁଡୁଆର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟଲୋକ ସହଜରେ ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରି ପାରେ ନାହିଁ । ଅରଣ୍ୟର ନିମ୍ନସ୍ତର ମଧ୍ୟ ଗୁଡୁଆଗୁଡୁଆସୀ ଛୋଟ ବଡ଼ ଉଦ୍ଭିଦ ମାନଙ୍କରେ ଭରପୂର ହୋଇ ରହିଥାଏ । ଜଙ୍ଗଲର ଚଟାଣ ସବୁବେଳେ ଉପରୁ ଝଡୁଥିବା ଡାଳପତ୍ର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କୀଟପତଙ୍ଗ ମାନଙ୍କ ମୃତଦେହ ବର୍ଷାପାଣିରେ ସଜି ସନ୍ତସନ୍ତ ହୋଇ ରହିଥାଏ । ତେଣୁ ଗ୍ରୀଷ୍ମମଣ୍ଡଳୀୟ ବର୍ଷାବର୍ଷକ ଅରଣ୍ୟରେ ଜଳବାୟୁ କେତେକ ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଉପଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେହେଁ ଆକାଶରେ ଛୋଟ ଅଥଚ ଅତି ଆଲୋକପ୍ରସାସୀ ହୋଇଥିବାରୁ ଏବଂ ଜଙ୍ଗଲର ସନ୍ତସନ୍ତ ଚଟାଣ ଏମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅନୁପଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିବାରୁ ଏଗୁଡ଼ିକ ବାଧାହୋଇ ଅନ୍ୟ କୃଷିକର୍ତ୍ତା ମାନଙ୍କ ଉପରେ ଆରୋହଣ କରି ଅତ୍ୟୁଚ୍ଚକୁ ଉଠିଥାଆନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ମାଟିରୁ ବଢ଼ିଲା ହେବାଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କୁ, ମାଟିରୁ ପାଉଁଶିଆ ଖାଦ୍ୟ, ଜଳ ଓ ଦୃଢ଼ତାର ଅଭାବ ଭୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ଫଳତଃ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଉଦ୍ଭିଦଗୁଡ଼ିକ ଏହିପ୍ରକାର ଅଭାବ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ନାନା ପ୍ରକାର ଅଙ୍ଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଥାଆନ୍ତି ଯଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ଗ୍ରୀଷ୍ମମଣ୍ଡଳୀୟ ଅରଣ୍ୟରେ କୃଷି ଔପନିବେଶିକ ରୂପେ ଅବସ୍ଥାପନ କରି ପାରନ୍ତି ।

ଗଛର ଉପରଭାଗରେ ବାସ କରିବା ପାଇଁ ଜଳର ଅତ୍ୟଧିକ ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ବଡ଼ ବଡ଼ ସପ୍ତସ୍ତବ ଓ ପଶ୍ଚିମାଦି ପର୍ବଶ୍ରମୀ ଉଦ୍ଭିଦ ଗୁଡ଼ିକ ପରିସ୍କାର ଥିବା ଅନ୍ୟଗଛର କାଣ୍ଡ ଉପରେ ପ୍ରଥମେ ଆଧିପତ୍ୟ ବସ୍ତ୍ରାବ କରି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ନିମ୍ନଶ୍ରେଣୀର ପର୍ବଶ୍ରମୀ ଉଦ୍ଭିଦ ଗୁଡ଼ିକ ଯଥା ପ୍ରଥମେ ଶେବାଳକା ଓ ଗରେ,

ନେଳି ଓ ଶିଉଳ ଜାଗାୟ ଉଦ୍ଧି ଦମାନେ ହମାନୁୟରେ ବଢ଼ିଉଠି
ଗଛର ଗଣ୍ଡି ଉପରେ ଏକପ୍ରକାର ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତି ଓ ଏହି ପ୍ରକାର
ଜଳଧାରଣ କ୍ଷମତା ଯୋଗୁଁ ଉଚ୍ଚଶ୍ରେଣୀୟ ପରାଶ୍ରୟୀ ଉଦ୍ଧି ଦ-
ମାନଙ୍କ ପାଇଁ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତି ।

ପରାଶ୍ରୟୀ ଉଦ୍ଧି ଦମାନେ ଗଛର ଗଣ୍ଡି ଦେଇ ଉପରୁ ଝରି
ପଡ଼ୁଥିବା ବର୍ଷାଜଳ ପାଆନ୍ତି । ଗମ୍ଭୀରଜାଗାୟ ଏହି ପ୍ରକାର
ଉଦ୍ଧି ଦମାନଙ୍କର ଏକପ୍ରକାର ବାୟୁଗାୟ ମୂଳ ଥାଏ ଓ ସେଥିରେ
ଥିବା ଭେଲ୍‌ମେନ୍ କୋଷ ଗୁଡ଼ିକ ସହଜରେ ବାୟୁ ମଣ୍ଡଳରୁ
ଜଳକଣା ଶୋଷଣ କରିପାରନ୍ତି । ତେଣୁ ଏମାନଙ୍କୁ ପବନୋପଜୀବୀ
ଉଦ୍ଧି ଦ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ନିଜର ହରିତ୍‌କଣା ଓ ଜଳ ସାହାଯ୍ୟରେ
ଏମାନେ ସାଧାରଣ ଉଦ୍ଧି ଦମାନଙ୍କ ପରି ନିଜର ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ
କରନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନକରି ଧୂଳି, ପରୁସତା ପତ୍ର ଓ
ଗଛର ପୁରୁଣା କଳକଳ ପ୍ରଭୃତି ଧରି ରଖି ସେଥିରୁ ମଧ୍ୟ ଏମାନେ
ଜୈବିକ ଓ ଅଜୈବିକ ଖାଦ୍ୟ ଆହରଣ କରିଥାଆନ୍ତି ।
ପରାଶ୍ରୟୀ ଉଦ୍ଧି ଦ ଗୁଡ଼ିକ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ମଣ୍ଡଳୀୟ ଅରଣ୍ୟର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ।
ଏପରିକି ଆସ୍ତ୍ରୋଲେକ୍ଟସ ନାଇଡ଼ସ୍ ପ୍ରଭୃତି ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ
କେତେକ ପୃଥିବୀର ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଜଳବାୟୁରେ
ଦେଖାଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେମାନେ ଗ୍ରୀଷ୍ମମଣ୍ଡଳୀୟ ବର୍ଷା ବହୁଳ
ଅରଣ୍ୟର ନିଦେଶକ ରୂପେ ବିବେଚିତ ହୁଅନ୍ତି । ପରାଶ୍ରୟୀ ଉଦ୍ଧି ଦ
ଗୁଡ଼ିକ ଜଙ୍ଗଲର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ତରରେ ରହିଥାଆନ୍ତି ଓ ଏହି
ଅନୁସାରେ ଏମାନଙ୍କୁ ମୋଟା ମୋଟି ତିନି ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କର-
ଯାଇଥାଏ ।

ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀୟ ପରାଶ୍ରୟୀ ଉଦ୍ଭିଦମାନେ ଅତି ଗୁପ୍ତାପ୍ରୟାସୀ,
 ତେଣୁ ଜଙ୍ଗଲର ନିମ୍ନସ୍ତରରେ ଅର୍ଥାତ୍ ବୃକ୍ଷ ଗୁଡ଼ିକର ନିମ୍ନଭାଗରେ
 ଓ ମାଟିର ଅନୁକରେ ବଢ଼ିଥାଆନ୍ତି । ଏହି ଗୁପ୍ତାପ୍ରୟାସୀ ପରାଶ୍ରୟୀ
 ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକାଂଶ ଶିବିବାଳ ଓ ପର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗାଦି
 ଉଦ୍ଭିଦ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି । ଗୁପ୍ତା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସବୁଷ୍ଟକ ପରାଶ୍ରୟୀ
 ଉଦ୍ଭିଦ ଏ ସ୍ତରରେ ଶୁର୍ କମ୍ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି । ହାଇମେନୋ-
 ପାଇଲମ୍ ପ୍ରଭୃତି ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ଉଦ୍ଭିଦ ଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରତି ଅତି
 ପତଳା ଓ ସେମାନଙ୍କର ଆଦୌ ଜଳଧାରଣା କ୍ଷମତା ନଥାଏ ।
 ତେଣୁ ପତଳା ପତ୍ର ଯୋଗୁଁ ଯଦିଓ ଅତି ସହଜରେ ଜଳ
 ଭିତରକୁ ଶୋଷି ହୋଇଯାଏ, ତିକିଏ ଶୁଖିଲା ଗାଗଡ଼େଲେ
 ପତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଶୁଖି ମୋଡ଼ି ହୋଇଯାଏ । କିନ୍ତୁ ଏମାନଙ୍କର
 କୋଷଗୁଡ଼ିକର ଏପରି କ୍ଷମତା ଥାଏ ଯେ ପତ୍ର ମୋଡ଼ି ମୋଡ଼ି
 ହୋଇଗଲେ ମଧ୍ୟ ସେଗୁଡ଼ିକର କିଛି ଅନିଷ୍ଟ ହୁଏନାହିଁ, ଏବଂ
 ପୁଣି ଅନେକ ପାଣି ପାଇଲେ ପତ୍ର ଗୁଡ଼ିକ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଜଳ-
 ଶୋଷଣ କରି ମେଲି ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି । ଆଣ୍ଡ୍ରୋପିୟମ୍ ନାମକ
 ଆଉ ଏକ ଏହି ଜାତୀୟ ପରାଶ୍ରୟୀ ଉଦ୍ଭିଦର ପତ୍ର ଗୁଡ଼ିକ
 ଶୁର୍ ମାଂସଳ ହେଇଥାଆନ୍ତି ଓ ସେମାନେ ଅନେକ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ଜଳ ସଞ୍ଚୟ କରି ରଖି ପାରନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କର ଚେରରେ
 ଏପ୍ରକାର ଗୋଛୁ ଗୋଛୁ ଶୋଷକ କୈଣିକଚେର ଥାଏ ଯଦ୍ବାଗ
 ସେମାନେ କାୟୁମଣ୍ଡଳରୁ ଜଳକଣା ସହଜରେ ଶୋଷଣ କରି
 ପାରନ୍ତି ।

ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀର ପରାଶ୍ରୟୀ ଉଦ୍ଭିଦମାନେ ଆଲୋକ ପ୍ରୟାସୀ
 ଏବଂ ସେମାନେ ସାଧାରଣତଃ ଜଙ୍ଗଲର ମଧ୍ୟ ସ୍ତରରେ ରହି-

ଥାଆନ୍ତି । ଅଧିକାଂଶ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଉଦ୍ଭିଦ ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏବଂ ଏଥିରେ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଓ ସଦୃଶକ ଉଦ୍ଭିଦଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରାୟ ସମାନ ସମାନ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରି ଥାଆନ୍ତି । ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କର ଜୀବନପ୍ରଣାଳୀ ବହୁଳ ପ୍ରକାର ଓ ଏମାନେ ଜଳ ଓ ମୃତ୍ତିକା ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ନାନାପ୍ରକାର ଅଙ୍ଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଥାଆନ୍ତି । ଅଧିକାଂଶ ବସ୍ତାଜାତୀୟ ଉଦ୍ଭିଦ ଗୁଡ଼ିକର ପତ୍ର ଖୁବ୍ ମାଂସଳ ହୋଇଥାଏ ଓ ବଲ୍‌ବୋପାଲଲମ୍, ସିଲେଗାଲମ୍ ପ୍ରଭୃତି ଅନେକ ଗୁଡ଼ିକରେ କାଣ୍ଡ ଫୁଲ ଗୋଲକାର, ନଳାକାର କିମ୍ବା ମୁଣ୍ଡଳାକାର ହୋଇଥାଏ, ଯେକି ଜଳ ଓ ଖାଦ୍ୟ ସଂସ୍ଥା ରଖିବାରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ବର୍ଷାଋତୁ ପରେ ସାଧାରଣତଃ ଅନେକରେ ପତ୍ର ଗୁଡ଼ିକ ଝଡ଼ିପଡ଼େ ଓ କେବଳ ଫୁଲିଥିବା କାଣ୍ଡ ଗୁଡ଼ିକ ରହିଯାଏ ଓ ଚତୁର୍ବ ପତ୍ରପୃଷ୍ଠରୁ ହେଉଥିବା ବାଷ୍ପୀକରଣ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ । ଏହାଛଡ଼ା ଏମାନଙ୍କ ବାୟୁମୟ ମୂଳରେ ଥିବା ଭେଲମେନ୍ କୋଷ ଗୁଡ଼ିକ ଜଳ ଶୋଷଣରେ ବିଶେଷ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି । ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଉଦ୍ଭିଦମାନେ ଜଳ ଓ ମୃତ୍ତିକା ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ନାନାପ୍ରକାର ବିବିଧ ଆକାର ଧରିଥାଆନ୍ତି । ଆସ୍‌ଫ୍‌ଲେସ୍‌ନିୟମ୍ ନାଲଡ଼ସ୍ ନାମକ ପର୍ଯ୍ୟାୟ, ଗଛକାଣ୍ଡର ଚାରିପଟେ ଚାର ଲମ୍ବା ଲମ୍ବା ପତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ଲଗାଇ ଗଠି କରି ଏପରି ଭାବରେ ସଜାଇ ରଖିଥାଏ ଯେ କାଣ୍ଡ ଚାରିପଟେ ଧୂଳିମାଟି, ଡାଳପତ୍ର ଓ ପତ୍ରସତ୍ତା ଜନିତ ସବୁଜରେ ଜମାହୋଇ ରହିଥାରେ । ଏହି ମାଟି ଓ ପତ୍ରସତ୍ତା ପତ୍ର ଇତ୍ୟାଦିରେ ସବୁଜରେ ଜଳମୟ ଜମି ରହିପାରେ । ଏହାର ପତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଅନେକ ସମୟରେ ପ୍ରାୟ ୫୫ ଫୁଟ ଲମ୍ବା ହୋଇଥାଏ ଓ ସେ ଗୁଡ଼ିକ ଲଗିଲଗି ରହିଥିବାରୁ ଯେଉଁ ଖୋପ ତିଆରି ହୋଇଥାଏ, ସେଥିରେ ଚଢ଼େଇମାନେ ସବୁଜରେ ରହି-

ଯାଇ ପାରିବ । ତେଣୁ ଏହାକୁ ପକ୍ଷୀନିଡ଼ ପର୍ଣ୍ଣିଙ୍ଗ (Bird's nest-Fern) କୁହାଯାଏ । ସେହିପରି ନେତ୍ରପିଆ ନାମକ ଅରକତ୍ କୁ ଚାର ପକ୍ଷ ସଜ୍ଜା ପାଇଁ ପକ୍ଷୀ-ନିଡ଼-ଅରକତ୍ (Bird's nest-Orchid) କୁହାଯାଏ । ପ୍ଲାଟିସେରଅମ୍ ନାମକ ଆଉ ଏକ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ବ୍ରାକେଟ ପର୍ଣ୍ଣିଙ୍ଗ ବା ହରଣଶିଙ୍ଗ ପର୍ଣ୍ଣିଙ୍ଗ (Stag horn Fern) କୁହାଯାଏ । ଏହାର ଦୁଇପ୍ରକାର ପକ୍ଷ ଥାଏ । ଏକପ୍ରକାର ପକ୍ଷ ସାଧାରଣ ପକ୍ଷର କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ଓ ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାର ପକ୍ଷ ଶାଖା ପ୍ରଶାଖା ମେଲାଇ ଡେଇଁବା ଡାଳପକ୍ଷ ଓ ଧୂଳି-ମାଟି ଇତ୍ୟାଦି ଧରି ରଖିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଭ୍ରାଉନେରଆ ନାମକ ପର୍ଣ୍ଣିଙ୍ଗରେ ବି ଦୁଇପ୍ରକାର ପକ୍ଷ ଥାଏ । ଏକ ପ୍ରକାର ପକ୍ଷ ସବୁଜ ଓ ସାଧାରଣ ପକ୍ଷର କାର୍ଯ୍ୟକରେ ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରକାର ପକ୍ଷଗୁଡ଼ିକ ଅଳ୍ପଦିନ ଭିତରେ ଶୁଖିଯାଇ କଣ୍ଡର ଚାରିପଟେ ଘେରି ଖୋପ ତଆରି କରନ୍ତି ଓ ମାଟି ଇତ୍ୟାଦି ସଫଳରେ ଧରିରଖନ୍ତି । ପାଇସେପିଆ, ଭ୍ରାଉନୋଗ୍ଲୋସମ୍ ପ୍ରଭୃତି କେତେକ ପର୍ଣ୍ଣିଙ୍ଗର ପକ୍ଷର ଏକ ପୃଷ୍ଠରେ ଖୁବ୍ ଦକ୍ଷିଣବର୍ତ୍ତୀ ଲେମ୍ବୁ ଭଳି କମ୍ବଳପରି ବାର ପୃଷ୍ଠକୁ ଡାକି ରଖିଥାଏ ଓ ସଫଳରେ ପକ୍ଷରୁ ପାଣି ବାଷ୍ପ ଆକାରରେ ଉଡ଼ିଯିବାକୁ ଦିଏନାହିଁ । ଲେକ୍ଟୋଗ୍ରାମ ଓ ପିଂ-ପେଲଟିସ୍ ପ୍ରଭୃତି କେତେକର ପକ୍ଷ ଅତି ମୋଟା ଓ ତାର ଏକ ପୃଷ୍ଠ ତିଳାକ୍ର ହୋଇଥାଏ । ଶୁଖିଲା ସ୍ଥାନରେ ଏ ପକ୍ଷଗୁଡ଼ିକ ଏପରି ମୋଡ଼ ହୋଇଯାଆନ୍ତି ଯେ ଚଳଣିଆ ପଟର ଅଳ୍ପ କେତେକ ଅଂଶବ୍ୟତିତ ଅନ୍ୟ ସବୁ ଅଂଶ ଭିତରେ ରହିଯାଏ । ତେଣୁ ଜଳ ଆଉ ପକ୍ଷର ପୃଷ୍ଠରୁ ବାଷ୍ପ ଆକାରରେ ଉଡ଼ିଯାଇ ଯାଏ ନାହିଁ । ପୁଣି ଅସମ୍ଭବ ବର୍ଷା ହୋଇଗଲେ ଏମାନେ ଆଗପରି ମେଲିଯାଇ ସତେଜ ଦେଖା ଯାଆନ୍ତି । ଏହିପରି ନାନାପ୍ରକାର

ବୈଦିକ ଏହି ପରାଶ୍ରମୀ ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କଠାରେ ଦେଖାଯାଏ । ଅନ୍ୟ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କର କୌଣସି ଅଙ୍ଗ ବୈଦିକ ନ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ସାଧାରଣତଃ ଜଳଧରି ରଖିବାପାଇଁ ନାନା ପ୍ରକାର ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କରିଥିବା ଅନ୍ୟ ପରାଶ୍ରମୀ ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କର ଠିକ ତଳେ ତଳେ ଏମାନେ ଆସ୍ଥାନ ଜମାଇ ରହିଥାନ୍ତି । ଉପର ପରାଶ୍ରମୀ ଉଦ୍ଭିଦ ଗୁଡ଼ିକର ପତର ଖୋସରେ ଜମି ରହିଥିବା ଜଳ ଅନବରତ ଅଳ୍ପ ପରମାଣୁରେ ଗଛର କାଣ୍ଡ ଦେଇ ତଳକୁ ଝରି ପଡ଼ୁଥାଏ ଏବଂ ତାକୁ ଏହି ତଳେ ଥିବା ପରାଶ୍ରମୀ ଉଦ୍ଭିଦଗୁଡ଼ିକ ସଫଳରେ ପାଇଥାଆନ୍ତି ।

ଭୃଙ୍ଗସ୍ତ୍ର ଶ୍ରେଣୀର ପରାଶ୍ରମୀ ଉଦ୍ଭିଦ ଗୁଡ଼ିକ ଅତି ଆଲୋକ-ପ୍ରସାସୀ ଓ ଅରଣ୍ୟର ଅତି ଉଚ୍ଚସ୍ତରକୁ ଉଠି ବୃକ୍ଷର ଅଗ୍ରଭାଗରେ ଆଶ୍ରୟ ନେଇଥାଆନ୍ତି । ତେଣୁ ଅରଣ୍ୟର ଅନ୍ୟ ବୃକ୍ଷ ଲତାମାନଙ୍କ ପରି ପ୍ରାୟଶଃ ସର୍ପିଆଲୋକ ପାଇପାରନ୍ତି । ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ଉଦ୍ଭିଦ ମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା ଖୁବ୍ କମ୍ , କେତେକ ସସ୍ପଷ୍ଟ ଉଦ୍ଭିଦ ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଓ ପ୍ରାୟ ପୃଷ୍ଠାଜାତି ଉଦ୍ଭିଦ ଏହି ଶ୍ରେଣୀରେ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ ।

ପରାଶ୍ରମୀ ଉଦ୍ଭିଦଗୁଡ଼ିକ ବିଭିନ୍ନ ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନକରି ନିଜପାଇଁ ଜଳ ଓ ମୃତ୍ତିକା ସଂଗ୍ରହ କରି ନିଜର ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିବାରୁ ଅନ୍ୟ ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କ ଉପରେ ଆଶ୍ରୟ ନେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଖାଦ୍ୟ ଶୋଷଣ କରନ୍ତି ନାହିଁ କିମ୍ବା ସେମାନଙ୍କର ଅନ୍ୟ କିଛି ଅନିଷ୍ଟ କରନ୍ତି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ରୁଇନେନ୍ (୧୯୫୩) ମତ ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି

ପରଶ୍ରମୀ ଉଦ୍ଭିଦଗୁଡ଼ିକ ଅତି ବହୁଳଭାବରେ ବଢ଼ି ଆଶ୍ରୟ-
ଦେଇଥିବା ଉଦ୍ଭିଦରେ ଏପିପ୍ରାଇଟୋସିସ୍ ନାମକ ଏକପ୍ରକାର
ରୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ଏଥିରେ ଡାଳପତ୍ର ଯାହା ଉପରେ
ପରଶ୍ରମୀ ଉଦ୍ଭିଦଗୁଡ଼ିକ ମାଡ଼ି ଆସନ୍ତି ସେଗୁଡ଼ିକର କୋଷ
ଗୁଡ଼ିକ ଅତି ସ୍ୱଚ୍ଛବଦ୍ଧ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି ଓ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ମରି ଯାଆନ୍ତି ।

ପରଶ୍ରମୀ ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗୁଆ ଜାତୀୟ ଉଦ୍ଭିଦ
ଗୁଡ଼ିକର ପୁଷ୍ପର ଅପୂର୍ବ ଗନ୍ଧ ପ୍ରଣାଳୀ ଯୋଗୁଁ ସେ ଗୁଡ଼ିକ
ବିଶେଷ ଭାବରେ ଆଦୃତ ହୋଇ ଆସନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ
କେତେକ ମଧ୍ୟ ଅତି ସୁଗନ୍ଧ ଯୁକ୍ତ ହୋଇ ଆସନ୍ତି । ଏହି ଫୁଲ
ଗୁଡ଼ିକ ଛିଣ୍ଡାଇ ସେ ଗୁଡ଼ିକର ଡେମ୍ଫ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ାଇ ରଖିଲେ
ବହୁତ ଦିନ ଧରି ସେମାନେ ସତେଜ ରହି ପାରନ୍ତି । କେଶୁ
ଗୁଡ଼ ସଜାଇବାରେ ଏମାନେ ବିଶେଷ ଭାବରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇ
ଆସନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ଏ ଗୁଡ଼ିକ ଅତି ମୂଲ୍ୟବାନ । ସିପ୍ରିପେଡିୟମ
ପ୍ରଭୃତି କେତେକ ଗୁଆ ଜାତୀୟ ଉଦ୍ଭିଦର ପତ୍ର ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ
ନାନାପ୍ରକାର ଚିତ୍ର ରଙ୍ଗ ଧାରଣ କରୁଥାଆନ୍ତି । ପ୍ରାୟ ଦୁଇବର୍ଷ
ତଳେ ସିପ୍ରିପେଡିଅମ୍ ଫେଡ଼ୟାନମ୍ (Lost Orchid) ନାମକ
ଏକ ସୁନ୍ଦର ଅପତ୍ତ ବରଳ ଗୁଆ ଜାତୀୟ ଉଦ୍ଭିଦର (ଯାହାକି
ପୂର୍ବରୁ ଥରେ ମାତ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇଥିଲା) ସନ୍ତାନ ଦେବାପାଇଁ
୧୦୦ ଡଲରର ପୁରସ୍କାର ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ
ସେତେବେଳକୁ ଶିଲଙ୍ଗଠାରେ ଥିବା, ଭାରତୀୟ ବନସ୍ତ ଶ୍ରମିକ-
ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଦ୍ୱାରା ଉଦ୍ଭିଦପୂର୍ବ ସୀମାନ୍ତର କାମେଇ ସୀମାନ୍ତ
ପ୍ରବେଶରୁ ଏହା ସଂଗୃହୀତ ହୋଇ ସାରିଥିଲା, ଏହି ଜାତୀୟ
ପର୍ଯ୍ୟାବଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ପତ୍ରର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ବିଶେଷ ଆଦୃତ
ହୋଇଥାଆନ୍ତି ।

ପରସ୍ପରା ଉଦ୍ଭିଦ ଗୁଡ଼ିକ ଏକ ବଣିଷ୍ଟ ପ୍ରକାର ଜୀବନ ପ୍ରଣାଳୀ ଅବଲମ୍ବନ କରୁଥିବାରୁ, ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ରାସ୍ନା ଓ ପର୍ଣ୍ଣାକାଦି ଉଦ୍ଭିଦଗୁଡ଼ିକ ଉଦ୍ୟାନରେ ବଡ଼ାମ ରଖିବା ଅତି କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ ହୋଇପଡ଼େ । ଗ୍ରୀଷ୍ମମଣ୍ଡଳୀୟ ଜଙ୍ଗଲ ବାଡ଼ାରକୁ ସେମାନଙ୍କୁ କାଢ଼ିଆଣି ଖୋଲି ଯାଗାରେ କିମ୍ବା ବଗିଚାରେ ଗଛରେ ବାନ୍ଧି ରଖିଲେ ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ସେମାନେ ଯଥେଷ୍ଟ ଜଳର ଅଭାବରୁ ଓ ଅତ୍ୟଧିକ ତାପ ଓ ଆଲୋକ ଯୋଗୁଁ ମରି ଯାଆନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପରସ୍ପରାକର ଦେଖାଯାଇଛି ଯେ ଉପଯୁକ୍ତ ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ସୃଷ୍ଟି କଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟ ଉଦ୍ଭିଦର ସାହାଯ୍ୟ ନନେଇ, ମାଟିରେ କିମ୍ବା କୂର୍ତ୍ତରେ ଲଗାଇ ବଡ଼ା ଯାଇ ପାରିବ । ତେଣୁ ଏ ଗୁଡ଼ିକୁ କୃତ୍ରିମ ଉପାୟରେ ତାପ-ଆଲୋକ ଓ ଜଳୀୟବାଷ୍ପ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ପର୍ଣ୍ଣିଞ୍ଜ ଘର (Fern House) କିମ୍ବା ଅରକିଡ଼ ଘର (Orchid house) ରେ ଉପଯୁକ୍ତ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇ ବଡ଼ାଯାଇଥାଏ । ରାସ୍ନାଜାତିୟ ଉଦ୍ଭିଦ ଗୁଡ଼ିକର ଅତିଗମ୍ୟ ଚାହିଦା ଯୋଗୁଁ ଓ ଆସାମ ଏବଂ ଉତ୍ତର ପୁର୍ବ ସୀମାନ୍ତ ପ୍ରଦେଶରେ ଏ ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ ମିଳୁଥିବାରୁ ଏ ଗୁଡ଼ିକୁ ସଂଗ୍ରହ କରିବିଧାଇ ରଖିବା ପାଇଁ ଶିଲିଂଠାରେ ବହୁ ଖର୍ଚ୍ଚବ୍ୟୟରେ ଏକ ଭାରିଶାୟ କାଞ୍ଚାୟ ଅରକିଡ଼େରିୟମ୍ (National Orchidarium) ର ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଛି ।



ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତି

ଅଧ୍ୟାପକ ରମେନ୍ଦ୍ର କୃଷ୍ଣ ବୋଷ

ଗଣିତ ବିଭାଗ

ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର କଲେଜ, ସମ୍ବଲପୁର

[ଗଣିତ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଜ୍ୟାମିତି ଏକ ମନୋରଞ୍ଜନକର ବିଷୟ । ଏହା ଅସଂଖ୍ୟ ରକମର ଆକାରର ଧର୍ମ ପ୍ରତିପାଦନ କରେ । ଇଉକ୍ଲିଡ୍‌ଙ୍କୁ ଜ୍ୟାମିତି ସହିତ ସମସ୍ତେ ପରିଚିତ । ଏହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ, ତ୍ରିଭୁଜ, କୋଣ ଇତ୍ୟାଦିର ସର୍ବ ସମତା, ସଦୃଶତା ଓ ତୁଲ୍ୟତା ବିଷୟରେ ଅନେକ ଜାଣକ୍ତି । ଗଣିତ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତି ଏକ ସୁନ୍ଦର ବିଷୟ ଏବଂ ଯେଉଁ ସବୁ ଘଟଣାବଳୀ ଏହାର ସୃଷ୍ଟିର କାରଣ, ତାହାମଧ୍ୟ ଗମକଯୁକ୍ତ ଓ ଆକର୍ଷଣୀୟ । ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତିର ସୃଷ୍ଟିର କାରଣ ଏବଂ ତାର ଉପାଦେୟତା ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧରେ ସରଳ ଭାବରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାହୋଇଛି ।]

ମଧ୍ୟ ଯୁଗରେ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀମାନେ ଯେଉଁ ସବୁ ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କରୁଥିଲେ ତାହା ସେମାନେ ବଡ଼ ଲାଟକର ବିଷୟ ବସ୍ତୁର ଆକାରଣ କରୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଚିତ୍ରଣ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନାଟକୀୟ ହେଲେମଧ୍ୟ ବାସ୍ତବ ଜଗତ ସହିତ କୌଣସି ସାଦୃଶ୍ୟ ନଥିଲା । ଦୁଇ ଆୟତନ ବର୍ଣ୍ଣନା ପଦ୍ଧତିରେ ତଳ ଆୟତନ ବର୍ଣ୍ଣନା ବାସ୍ତବ

ଜଗତର ଚିନ୍ତା ପ୍ରସ୍ତୁତିର କଲ୍ପବେଳେ ଶିଳ୍ପୀମାନେ ଯେଉଁ ସବୁ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥିଲେ ତାର ସମାଧାନ କରିବା ମୂଳରେ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଅଭିକ୍ଷେପ ଜ୍ୟାମିତିର ସ୍ୱୟର ପର୍ଯ୍ୟାୟ ।

ଦୃଶ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିନ୍ଦୁରୁ ଆଲୋକ ରେଖା ଆସି ଗୋଟିଏ ଆଖିରେ ଏକ ବିନ୍ଦୁରେ ମିଳିତ ହୁଅନ୍ତି । ଏହି ଏକ ବିନ୍ଦୁଗାମୀ ସରଳରେଖା ସମସ୍ତକୁ ଅଭିକ୍ଷେପ (Projection) କହନ୍ତି । ଚିତ୍ରକର ଦୃଶ୍ୟ ଓ ତାର ଆଖିମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏକ କାଚ ପତ୍ତୀକୁ ତାର ଚିତ୍ରପଟ ବୋଲି ମନେ କରେ । ସେହି ରେଖା ସମସ୍ତ କାନ ପତ୍ତୀରେ ଯେଉଁ ବିନ୍ଦୁ ସମସ୍ତରେ ମିଳିତ ହୁଅନ୍ତି ତାକୁ ଆମେ ଖଣ୍ଡ (Section) କହୁଁ । ଚିତ୍ରର ବାସ୍ତବତା ପ୍ରସ୍ତୁତିର କଞ୍ଚିତା ପାଇଁ ଚିତ୍ରକରକୁ କାନ୍ଦୁଥିବା ସେହି କାଚ ପତ୍ତୀରେ ଯେଉଁ ଖଣ୍ଡ ହୁଏ ତାକୁ ପୁଣିଥରେ ପ୍ରକାଶ କରେ ।

କେବଳ ଶିଳ୍ପୀର ସ୍ଥାନ ନୁହେଁ, ଆଖି ଓ କାଚ ପତ୍ତୀର ଅବସ୍ଥିତ ନେଇ ଏକ ଦୃଶ୍ୟର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଖଣ୍ଡ ହୁଏ । ଏହାର ଅର୍ଥ ଏକ ଦୃଶ୍ୟର ନାନାପ୍ରକାର ଚିତ୍ରଣ ହୋଇ ପାରେବା । କିନ୍ତୁ ଥରେ ନିଜର ସ୍ଥାନ ଓ କାଚ ପତ୍ତୀର ସ୍ଥାନ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିସାରିବା ପରେ ଚିତ୍ରକରର କାମ ହେଉଛି ଖଣ୍ଡ (Section) ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ନେଇ କାନ୍ଦୁଥିବା ଚିତ୍ର ଆଙ୍କିବା । ତେଣୁ ଏକ କାଳ୍ପନିକ କାଚ ପତ୍ତୀରେ ଦୃଶ୍ୟ କିପରି ଦେଖାଯିବ ତାହା ଚିତ୍ରକର ମାନଙ୍କ ଗବେଷଣାର ବସ୍ତୁ ହୋଇ ପଡ଼ିଲା । ତାପରେ ବାହାରିଲା କେତୋଟି ଉପପାଦ୍ୟ, ଯାହା ନ୍ୟାୟଗତ ଭାବରେ ଇଉକ୍ଲିଡ୍‌ସ୍‌ଙ୍କ ଜ୍ୟାମିତିର ଅଂଶ କାରଣ ତାହା ଇଉକ୍ଲିଡ୍‌ସ୍‌ଙ୍କ ଜ୍ୟାମିତିର ସ୍ୱତଃସିଦ୍ଧ ଓ ଉପପାଦ୍ୟରୁ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି କର

ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ଏହି ରୂପାଦ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ କେତେକ ପ୍ରଶ୍ନର ସୃଷ୍ଟିକଲ୍ପ ଯାହା ଗଣିତ ପାଇଁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ବ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଘଟଣା । ଗଣିତଜ୍ଞମାନେ ଏ ସବୁ ପ୍ରଶ୍ନର ଶୂନ୍ୟ କବିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ ଏବଂ ତହିଁରୁ ହେଲେ ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତିର ଜନ୍ମ ।

କୌଣସି ସମତତ୍ତ୍ୱକୁ ବୁଝିବା ପରିସ୍ଥିତିରୁ ଦେଖି ବୁଝିବା ଅଭିଷେପ ପାଇଲେ ମଧ୍ୟ କିମ୍ବା ଗୋଟିଏ ବୃତ୍ତର ଅଭିଷେପ ଆକାରରେ ଚେପଟା ବୁଝିବାର ପରି ଦେଖାଗଲେ ମଧ୍ୟ, ଯେ ଅଙ୍କନ କରେ ସେ ମୌଳିକ ଆକାରକୁ ଅଙ୍କନକରେ । ତେଣୁ ଏହି ଅଭିଷେପର ନାନା ଅଂଶ ଯାହାକି ମନରେ ଏକ ଚିନ୍ତା ଧାରଣା ସୃଷ୍ଟିକରେ, ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ସମଜ୍ୟାମିତିକ ଗୁଣ ଅଛି । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଏକ ବସ୍ତୁର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ଦେଖିଲେ ଯେଉଁ ଖଣ୍ଡ (Section) ମାନେ ଦୃଶ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବି ସମଜ୍ୟାମିତିକ ଗୁଣ ବିଦ୍ୟମାନ । ଗୋଟିଏ ଅଭିଷେପର ନାନା ଖଣ୍ଡ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଦୃଶ୍ୟର ଦୁଇଟି ଅଭିଷେପର ନାନାଖଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ସମଜ୍ୟାମିତିକ ଗୁଣ ବାହାର କରିବା ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତିର ନିମ୍ନବିକାଶର ପରିରୂପକ ।

ଆହୁରିମଧ୍ୟ ରେଖାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ, କୋଣର ଆକାର, ସମାନ୍ତରତା କ୍ଷେତ୍ରର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ଗୋଟିଏ ଖଣ୍ଡରୁ ଆଉ ଏକ ଖଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୁଏ । ତେଣୁ ବୁଝିବା ଶକ୍ତିର ସାଧାରଣ ଜ୍ୟାମିତିକ ଗୁଣ ପଠନରେ ଇଉକ୍ଲିଡ୍‌ଙ୍କୁ ନ୍ୟୋମିତି ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ନୁହେଁ । ଅବଶ୍ୟ ଗୋଟିଏ ସରଳରେଖା ସବୁ ଖଣ୍ଡରେ ସରଳରେଖା ହୋଇରହିବ, ଗୋଟିଏ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସବୁ ଖଣ୍ଡରେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ହୋଇ ରହିବା ଇତ୍ୟାଦି କେତେକ ସରଳ ଗୁଣ ଗୋଟିଏ ଖଣ୍ଡରୁ ଅନ୍ୟ ଖଣ୍ଡକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହେବା କଥା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅନୁମେୟ ।

ଡେସାର୍ଗନେସ୍ (Desargnes) କି ଉପପାଦ୍ୟରେ
 ଦିଗୁଜର ଅଭିକ୍ଷେପ ବିଭିନ୍ନ ଖଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଅର୍ଥକୋଧକ ବା
 ସାଧାରଣ ଗୁଣ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି । ଦିଗୁଜ ଓ କାର ଖଣ୍ଡର
 ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅନୁରୂପ ବାହୁଦ୍ୱୟ ତନୋଟି ବିନ୍ଦୁରେ ମିଳିତ ହୁଅନ୍ତି
 ଏବଂ ସବୁଠାରୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ବିଷୟ ଯେ ସେହି ତନୋଟି ବିନ୍ଦୁ
 ଏକ ରେଖାରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ଗୁଣ ଦୁଇଟି ଖଣ୍ଡ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ
 ପ୍ରଯୁଜ୍ୟ ।

ପାସ୍କେଲ୍ (Pascal) କି ଜପୋଦ୍ୟ ବୃତ୍ତର
 ଅଭିକ୍ଷେପ ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରେ । ଗୋଟିଏ ବୃତ୍ତର ଅଭି-
 କ୍ଷେପ ଏକ କୋନ (Cone) ଅଟେ । ଏହାର ଖଣ୍ଡ ସବୁବେଳେ
 ବୃତ୍ତ ହେବନାହିଁ । ପରିଲିଖିତ ଚତୁର୍ଭୁଜ ଅନ୍ୟ ଖଣ୍ଡରେ ଅନ୍ୟ ଏକ
 ଚତୁର୍ଭୁଜ ହେବ । ମୂଳ ଛବିର ସରଳ ରେଖାସବୁ ନୂତନ ଚିତ୍ରରେ
 ମଧ୍ୟ ରେଖାରୂପେ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହେବ । କିନ୍ତୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ବିଷୟ
 ଏହିଯେ ନୂତନ ଚତୁର୍ଭୁଜର ମଧ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିପରୀତ ବାହୁଦ୍ୱୟ ଏକ
 ବିନ୍ଦୁରେ ମିଳିତ ହୁଏ ଏବଂ ତନୋଟି ବିନ୍ଦୁ ଏକ ସରଳରେଖାର
 ଅବସ୍ଥିତ ହେବ ।

ଦୁଇଟି ବିନ୍ଦୁ ଗୋଟିଏ ସରଳ ରେଖାରେ ଅବସ୍ଥିତ ।
 ଏହା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଜଣା । ସେହିପରି ଦୁଇଟି ସରଳରେଖା ଏକ ବିନ୍ଦୁ
 ଉପରେ ଅବସ୍ଥିତ କିମ୍ବା ଏକ ବିନ୍ଦୁର ସୂଚନା ଦିଏ । ଦ୍ୱିତୀୟ
 ଉକ୍ତି ଅଭିକ୍ଷେପ ଜ୍ୟାମିତିର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟର ପରିଚ୍ଛେଦ । ତେଣୁ
 ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉପପାଦ୍ୟର ବିନ୍ଦୁ ଜାଗାରେ ବାହୁ ଏବଂ ବାହୁ
 ଜାଗାରେ ବିନ୍ଦୁ ଲେଖିଲେ ଅନେକ ଦୃଢ଼ ଉପପାଦ୍ୟର ସୃଷ୍ଟି

ହେବ । ଏହି ଦୈନିକ-ମାତ୍ର ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତିର ଏକ ଅତ୍ୟା-
ଶୃୟ ଚିନ୍ତାଧାରା । ଏହା ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତିର ବନ୍ଧୁ ଓ ରେଖାର
ପ୍ରତିସାମ୍ୟତା ପ୍ରତିପାଦନ କରେ ।

ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଚିତ୍ରର ସାଦୃଶ୍ୟ ଓ
ସମତା ନେଇ ଇଉକ୍ଲିଡ୍‌ଜିୟାନ୍ ଜ୍ୟାମିତିରେ ଯାହା ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଏ,
ତାହା ଅଭିଷେପ ଚିତ୍ର ଓ ତାହାର ଅଂଶ ଏହି ଦୁଇଟିର ବର୍ଣ୍ଣନାରେ
ମଧ୍ୟ ହୋଇ ପାରିବ । ତେଣୁ ଆମ୍ଭେମାନେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବା
ଯେ ନ୍ୟାୟତଃ ଇଉକ୍ଲିଡ୍‌ଜିୟାନ୍ ଜ୍ୟାମିତି ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତିର
ଏକ ଅଂଶ ।

ଯଦି ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତି ନ୍ୟାୟତଃ ଇଉକ୍ଲିଡ୍‌ଜିୟାନ୍
ଜ୍ୟାମିତି ଅବସ୍ଥା ପ୍ରାଥମିକ ଚେତେ ଏହାର ସମସ୍ତ ଶ୍ରବଣ ବା
ଧାରଣା ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତିର ଭାବରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ସମ୍ଭବପର ।
କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତିର ଏକ ତୋଷ ରହି
ଯାଇଛି । ଆମର ଫସ ଅନୁପାତ ସଂଜ୍ଞା (Cross ratio) ନିରୂ-
ପଣରେ ବା ବ୍ୟାଖ୍ୟାରେ ଦୈର୍ଘ୍ୟର ଅନୁମାନ ନିର୍ଭର କରୁଛି ।
କିନ୍ତୁ ଏହି ଦୈର୍ଘ୍ୟର ଅନୁମାନ ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତିରେ କୌଣସି
କାର୍ଯ୍ୟରେ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ, କାରଣ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଏକ ସ୍ପେକ୍ଟାଲ୍‌ସ୍‌
ପ୍ରସେପ୍ସ ଓ ଏହା ଅଂଶରେ ଅପରବର୍ତ୍ତନୀୟ ରହେ ନାହିଁ ।
ଭନ୍ ସ୍ଟୁଆର୍ଟ (Von stuart) ଫସ ଅନୁପାତକୁ କପରି
ଶ୍ରବଣ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବାକୁ ହେବ ତାହା ଦର୍ଶାଇଥିଲେ ଏବଂ
ଫେଲିକ୍ସ କ୍ଲେଇନ୍ (Felix Klein) ତାପରେ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଓ
କୋଣର ଆକାରରେ ପରିମାଣ ଫସ ଅନୁପାତ ସାହାଯ୍ୟରେ

ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବାର ଉପାୟ ଦର୍ଶାଇଥିଲେ । ଏଥିରୁ ଆମେ ଜାଣି-
ପାରୁ ଯେ ନ୍ୟାୟତଃ ଏହି ଜ୍ୟାମିତି ଇଉକ୍ଲିଡ୍‌ସ୍‌ ଜ୍ୟାମିତି
ଅପେକ୍ଷା ପ୍ରାଥମିକ ଏବଂ ଇଉକ୍ଲିଡ୍‌ସ୍‌ ଏହାର ଏକ ବିଶିଷ୍ଟ
ଆଲୋଚ୍ୟ ବିଷୟ ହିସାବରେ ବିବେଚିତ ହେବ ।

କ୍ଲେଇନ୍ ଏବଂ କେଲେ ନାମକ ଦୁଇଜଣ ଜାମିତିଜ୍ଞଙ୍କ
ନନ୍‌ଇଉକ୍ଲିଡ୍‌ସ୍‌ ଜ୍ୟାମିତି ଏବଂ ରିମାନ୍‌ଙ୍କ ଜ୍ୟାମିତି ବର୍ତ୍ତମାନର
ଜ୍ୟାମିତିକ ଚିନ୍ତାଧାରାରେ ବିପ୍ଳବ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । କେଲେ ଅତି
ଆନନ୍ଦିତ ହୋଇ କହିଥିଲେ ଯେ ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତି ସବୁ
ଜ୍ୟାମିତିର ମୂଳ ।

ଏହାପରେ ଇଉକ୍ଲିଡ୍‌ସ୍‌ ଓ ନନ୍‌ଇଉକ୍ଲିଡ୍‌ସ୍‌
ଜ୍ୟାମିତିର ଉପପାଦ୍ୟ ସବୁ ଅଭିଷେପ ଜ୍ୟାମିତିର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତାରୁ
ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି ହେବାକୁ ଲାଗିଲା ଏବଂ ଏହା ଉନବିଂଶ ଏବଂ ବିଂଶ
ଶତାବ୍ଦୀର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଜ୍ୟାମିତିକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସଫଳକୃତ
ହୋଇଥିଲା ।



କ୍ରୀତା ଓ କ୍ରୀତା ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷା

ଅଧ୍ୟାପକ ଜଗମୋହନ ରାଠୋର

ଅଧ୍ୟାପନା ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ

ଗଜାଧର ମେଡ଼େର କଲେଜ, ସମ୍ବଲପୁର

[ବାପା ମା ବେତ ବେଶାଇ ପିଲାଙ୍କୁ ସ୍କୁଲକୁ ପଠାଇବା ଦିନ ଆଉ ନାହିଁ, କି ସେ କାଳର ବେତ ମାଡ଼ ମିଳୁଥିବା ଅବଧାନିଆ ସ୍କୁଲ ଆଉ ନାହିଁ । କୋମଳମଣି ବାଳକ ବାଳିକାଙ୍କ ମନରେ ଅଧର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି କିପରି ଶ୍ରଦ୍ଧା ଜନ୍ମିବ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ହୃଦୟରୁ ଗଳି ଗଞ୍ଜି ମନ ଉପରେ ପାଠ କିପରି ବୋହୁ ଭଳି ଲଦି ନ ହୋଇ ପଡ଼ିବ, ତାର ଏକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଭୂପରେଖ ଏ ପ୍ରବନ୍ଧରେ ବୁଝାଇ ଦିଆ ଯାଇଛି ।]

ଶିଶୁମାରେ ଯଦି କିଛି ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଥାଏ, ତେବେ ତାହା ନେତୃତ୍ୱ ତାର ଖେଳବା ପ୍ରକୃତି । ପ୍ରାଚ୍ୟକ ପିଲା ଖେଳେ ଏବଂ ବଲ୍ୟାବସ୍ଥା ଦେଉଛି ଖେଳର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ସମୟ । ଯେଉଁ ପିଲା ଖେଳେନା ସେ ପିଲା ନୁହେଁ । ପିଲାବଳର ପ୍ରଧାନ କାମ ହେଲା ଖେଳ, ଖେଳ ଆଉ ଖେଳ । ପିଲାର ସ୍ୱଭାବ ଓ ତାର ଆବଶ୍ୟକତା ଜାଣିବାକୁ ହେଲେ, ସେ ଖେଳୁଥିବା ଖେଳକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବ

ଉଦ୍ଧୃତ । କାରଣ ଖେଳବା ସମୟରେ ତାର ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଶକ୍ତି
ସ୍ଵାଧୀନ ଓ ସ୍ଵଚ୍ଛଳ ଭାବେ ସ୍ଵତଃ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥାଏ । ବହଳ
ପ୍ରକାର ଖେଳରୁ ପିଲାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟତ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଉପାଦାନ ଓ
ଆଗ୍ରହ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ।

କ୍ଳୀଡ଼ା ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ଅସମ୍ଭବ ।
ତଥାପି ସମ୍ବେଦରେ କହିଲେ କାମ ହେଉଛି ଏପରି ଏକ ଜିନିଷ
ଯାହା ଆମକୁ କରିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଖେଳ ଅନ୍ୟ ଏକ ଜିନିଷ
ଯାହାକୁ ଆମେ ଛୋଟା କଲେ କହିପାରୁଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟ
ପଦ୍ଧତିରେ ଏକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିହିତ ଥାଏ କିନ୍ତୁ ଖେଳ ପଦ୍ଧତିରେ
ଏପରି କିଛି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନାହିଁ । ଯଦି ଆମେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ
ଆନନ୍ଦ ସହକାରେ, ସ୍ଵରାଜ୍ୟରେ ଓ ବଳା ବାହ୍ୟ ବାଧ୍ୟବାଧକତାରେ
କରୁଁ ଆଉ ଯଦି ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆମର ସହଜାତ ପ୍ରବୃତ୍ତି
(instincts) ଘଟାବସ୍ଥା ବା ଉନ୍ନତାବସ୍ଥାରେ ପ୍ରକାଶ
ପାଏ, ତେବେ ସେ ପ୍ରକାର କାମ ହେଉଛି ଆମ ପକ୍ଷରେ ଖେଳ,
ଅପରନ୍ତୁ ଆମ କରୁଥିବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯଦି ଆନନ୍ଦ ନାହିଁ, ଉତ୍ସାହ
ନାହିଁ କି ଇଚ୍ଛା ନାହିଁ, ସେ ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଖେଳ ମନୋରାଜ୍ୟ
ନାହିଁ । ଏଣୁ ଏ ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀକୁ କାମ (work) କୁହାଯାଇ
ପାରେ । ସମସ୍ତ ଭାବେ କହିବାକୁ ଗଲେ କ୍ଳୀଡ଼ା ହେଉଛି
ଆନନ୍ଦପୂର୍ଣ୍ଣ, ସ୍ଵତଃପ୍ରବୃତ୍ତି ଏବଂ ଏକ ଗଠନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ
ଯେଉଁଥିରେ କି ମଣିଷର ସ୍ଵଭାବ ଓ ଚିନ୍ତା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ
ପ୍ରକାଶ ପାଏ । ଖେଳବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ହିଁ ଖେଳାଯାଏ, କିନ୍ତୁ
ପ୍ରତ୍ୟେକ କର୍ମ ପଦ୍ଧତିରେ ମାନସିକ ଶାନ୍ତରତ୍ନ, ଆର୍ଥିକ ଓ ସାମାଜିକ
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏକ ବା ଏକାଧିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିହିତ ଥାଏ । ତେବେ

ଏପରି ଉଚ୍ଚଦଶ୍ୟାୟନ ଭାବେ ମଣିଷ ଖେଳ କାହିଁକି ? ଏପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ଯାଇ ବିଭିନ୍ନ ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ଓ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ମତବାଦର ଅବତାରଣା କରିଛନ୍ତି, ସେଥିମଧ୍ୟରୁ କେତୋଟି ନିମ୍ନରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରା ଯାଉଛି ।

କବି ପିଲର (Schiller) କି ‘ଉଦବୃତ୍ତ ଶକ୍ତି ମତବାଦ’ (Surplus energy theory) କି ସବୁଠାରୁ ବେଶୀ ପୁରୁଣା ଏବଂ ଏହାକୁ ପରେ ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପ ଦେଇଥିଲେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ହର୍ବର୍ଟ ସ୍ପେନ୍ସର । ଏହି ମତବାଦ ଅନୁସାରେ, ପ୍ରାଣୀ ହେଉ ବା ମନୁଷ୍ୟ ହେଉ ଶୈଶବାବସ୍ଥାରେ ତାର ସ୍ୱାଭାବିକ ଶକ୍ତି ସମସ୍ତ ବ୍ୟୟିତ ନ ହୋଇ ଉଦବୃତ୍ତ ରହିଯାଏ ଏବଂ ଏହା କ୍ରିଡ଼ା ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥାଏ, ତା ନ ହେଲେ ପିଲର ମନ ଅସ୍ଥିର ହୋଇଯିବାର ଆଶଙ୍କା ରହିଛି ।

ଅନ୍ୟ ଏକବାଦ ହେଉଛି ବଣିଷ ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ଷ୍ଟାନଲେ ହଲଙ୍କ ‘ପୁନରବୃତ୍ତି ମତବାଦ’ (recapitulation theory) । ଏହି ମତବାଦ କୁହେ ଯେ ମଣିଷ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଆଦିମ ଅନୁଜ୍ଞତ ଅବସ୍ଥା ଦେଇ ଆଜିର ଅବସ୍ଥାରେ ପହଞ୍ଚିଛି, ଶିଶୁର ବୟୋବୃତ୍ତି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେ ଅବସ୍ଥା ଗୁଡ଼ିକ ତାର ଖେଳରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥାଏ । ପିଲବେଳର ଲଙ୍ଗଳା ହୋଇ ଖେଳବା, କୀଟ ପତଙ୍ଗ ମାରି ଖେଳିବାରେ ମଣିଷର ପ୍ରାଚୀନ ଆଦିମ ସଭ୍ୟତାର ପୁନରବୃତ୍ତି ଦେଖି ମାନ୍ୟ । ମାକ ଡୁଗାଲ (Mc dougall) ଏଥିରେ କେବେକ ଭୂତି ଦର୍ଶାଇ କୁହନ୍ତି ଯେ ତେବେ ପିଲ ପୁଣି ବଡ଼ ଲୋକ ପରି ଖେଳିବାର ଅଭିନୟ କରେ କାହିଁକି ?

ଡୁଗ୍ଲାସ୍ ମତବାଦଟି ହେଉଛି ଜର୍ମାନ ଅଧ୍ୟାପକ କାର୍ଲ ଗ୍ରୁସ୍ (Karl Groos)ଙ୍କ ‘ପ୍ରତ୍ୟାଶାମୂଳକ ମତବାଦ’ (anticipatory theory) । ସେ ମତ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ପିଲାଙ୍କ ଖେଳ ହେଉଛି ଭବିଷ୍ୟତରେ ବାସ୍ତବ ଜୀବନ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାର ଏକ ମାଧ୍ୟମ ଶିକ୍ଷା । ଚଢ଼ି କୁକୁର ଛୁଆଁଙ୍କ ଆପୋଷ କଳହ, ପରବର୍ତ୍ତୀ ଜୀବନରେ ଶୀକାର କରିବା ଓ ଶସ୍ତ୍ରସୂତ୍ର ଲଢ଼ିବାର ଏକ ଶିକ୍ଷାମାଧ୍ୟମ, ସେହିପରି ଛୋଟ ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ଛଳନାମୂଳକ ଖେଳ ଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କ ବାସ୍ତବ ସଂସାରକ ଜୀବନ ପାଇଁ ଏକ ଏକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓ ପ୍ରଯୋଜନା ।

ଲୋଜାରସ୍ (Lozarus) କି ‘ବିନୋଦନ ମତବାଦ’ (Recreation theory) ଏକ ଆଧୁନିକ ମତବାଦ କିନ୍ତୁ ବସ୍ତୁତଃ ଏହା ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତି ମତବାଦର ଏକ ବିଶେଷାଂଶ । ଲୋଜାରସ୍ କୁହନ୍ତି ମଣିଷ କର୍ମକ୍ଳାନ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ ଖେଳରୁ ନୂତନ ଶକ୍ତି ପାଏ । କିନ୍ତୁ ଏ ମତ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ନୁହେଁ । କାରଣ ଖେଳିବାରେ ନିଶ୍ଚୟ ଶକ୍ତି ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ହୁଏ ।

କିନ୍ତୁ ମାକ ଡୁଗ୍ଲାସ୍ ମତ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ଶୀଘ୍ର ହେଉଛି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଓ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା । ଜୟ କରିବାର ବାସନା ଖେଳକୁ ଚିତ୍ରାକର୍ଷକ କରେ । ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଓ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ ମନ ନେଇ ଖେଳିବା ଭବିଷ୍ୟତ, ଶସ୍ତ୍ରତା ପୋଷଣ କରି ନୁହେଁ ।

ଉପଯୁକ୍ତ ମତବାଦ ଗୁଡ଼ିକରେ ସତ୍ୟ ଯାହା ଆଉ ନା କାହିଁକି ସେ ଗୁଡ଼ିକରୁ ଏତିକି ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ଶୀଘ୍ର

ଜୀବନରେ ଅନାବଶ୍ୟକ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ଏକ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଅଙ୍ଗ । ଶୀତାରେ ଶିଶୁର ସ୍ବାଧୀନ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ ସ୍ବତଃ ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ, ସେ ଏଥିରେ ଅନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ମନଯୋଗୀ ହୁଏ, ଏପରିକି ଖେଳରେ ନିଜର ଅସ୍ତିତ୍ବକୁ ହଜାଇ ଦିଏ । ବାଳକ ବାଳକାମାନେ ଏପରି ଆଗ୍ରହ ସହିତ ଖେଳନ୍ତି ଯେ ଅଳ୍ପ ପରିଶ୍ରମରେ ଅଧିକ ଫଳଲାଭ କରନ୍ତି । ଯେ କୌଣସି କର୍ମ ଏହି ଉତ୍ସାହରେ କଲେ ତାହା କଳା ସୃଷ୍ଟିରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଜାତିର ବିଜ୍ଞାନ, ଦର୍ଶନ, କଳା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ଶିଳ୍ପ କ୍ଷେତ୍ରର ବରାଟ ସାଧନା ପଛରେ ନିହିତ ଅଛି ଏହି ଉତ୍ସାହ । ବିଶ୍ୱାସ ମନାଶୀ ମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧ କାର୍ଯ୍ୟରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବାର କାରଣ ହେଉଛି ସେମାନେ ବାଲ୍ୟାବସ୍ଥାର ଏହି ସରଳ ଏବଂ ସ୍ବତଃ ପ୍ରକୃତ ଖେଳ ମନୋଭାବକୁ ରକ୍ଷାକରି ପାରିଛନ୍ତି । ଯଦି କିଛି ବା ଦାର୍ଶନିକର ମନ ଓ ଆଗ୍ରହ ଗୋଟିଏ ବିଷୟରେ ନିବଦ୍ଧ ନ ରହି ଅନ୍ୟ ବିଷୟ ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହୁଏ ବା ସେମାନେ ଅର୍ଥ ପ୍ରାପ୍ତିର ଲଳସା ରଖନ୍ତି ତେବେ ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କ ସାଧନାରେ ସଫଳତାମୟ ହୋଇ ପାରିବେ ନାହିଁ ।

ଯଦି ଖେଳର ଏହି ଭାବ ଘରେ ପିତାମାତା ଓ ବନ୍ଧ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତି ତେବେ ଶିକ୍ଷା ଅଳ୍ପ ଆନନ୍ଦ ଦାୟକ ଓ ଫଳପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ । ପିଲାମାନେ ନିଜପାଇଁ ନିଜେ ଯାହା କରନ୍ତି ସେଥିରୁ ଅଧିକଶିକ୍ଷାଲାଭ କରନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଚୁମ୍ବଳ ପଦ୍ଧତିର ଦେଖାଯାଇଛି ଏବଂ ବନ୍ଧ୍ୟାଳୟ-ମାନଙ୍କରେ ଶୀତା ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷା ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଉଛି ।

ଶିକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ପଦ୍ଧତି ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିବା ଶିକ୍ଷାବିତମାନେ ପିଲାଙ୍କ ଆଗ୍ରହ ଓ ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ବିଶେଷ ଜୋର ଦେଉଛନ୍ତି । ପିଲାଙ୍କ ସ୍ୱାଭାବ ଓ ଆଗ୍ରହ ଅନୁଯାୟୀ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପାଠ୍ୟକ୍ରମ, ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ, ଉପଦେଶ ଦେବାର ପ୍ରଣାଳୀ, ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶୃଙ୍ଖଳା ଓ ସଂଗଠନର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଉଛି । ନୂତନ ଶିକ୍ଷା ପଦ୍ଧତି ଅନୁସାରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ କାର୍ଯ୍ୟର କେନ୍ଦ୍ର ହେଲା ପିଲା (child) ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷର ଯେଉଁ ପାର୍ଥକ୍ୟ ରହିଛି ତା ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟିଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ଏବଂ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧିକାଂଶ କାର୍ଯ୍ୟ ଏହି ପିଲାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ହେବା ଉଚିତ । ସେମାନେ ନିଜ ଭିତରୁ ନେତା ଓ ମନିଷ୍ଟର ଅତି ବାଛି ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ-ବହିର୍ଭୂତ କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀ (Extra-curricular activities) ପରିଚାଳନା କରାଯାଉଛି ।

ଆଧୁନିକ ଯୁଗର ଅଧିକାଂଶ ଶିକ୍ଷା ପଦ୍ଧତିରେ ଶିକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ଉପରେ ଅଧିକ ଜୋର ଦିଆଯାଇଛି । ଶିକ୍ଷାବିତମାନଙ୍କ ମତରେ ଶିକ୍ଷା ମାନବଶିଶୁ ନିମିତ୍ତ ଏକ ଦୁଃସାହସିକ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାଲବ୍ଧ ଆନନ୍ଦ ଓ ଆଗ୍ରହ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଉପଦେଶ ଦ୍ୱାରା ନଷ୍ଟ ନହେଉ ।

ଆଜି ଶିକ୍ଷାକ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ କିଣ୍ଡରଗାର୍ଟନ ପ୍ରଣାଳୀ ମଣ୍ଡେଶ୍ୱେର ପ୍ରଣାଳୀ, ଡାଲଟନ ଯୋଜନା, ଆଦିଷ୍ଟାରକ ପ୍ରଣାଳୀ ଓ ବାଲଟର ଗଠନ ଇତ୍ୟାଦିରେ ଶିକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷା ଦେବାର ମନୋରାଜି ବିଶେଷ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ।

କଣ୍ଡୁରଗାର୍ଟେନ ପ୍ରଣାଳୀର ଉଦ୍ଭାବକ ହେଉଛନ୍ତି ପ୍ରୋବେଲ । ତାଙ୍କ ମତରେ ଶିକ୍ଷାର ଅର୍ଥ ଉନ୍ନେଷ ଓ ବିକାଶ ଏବଂ କଣ୍ଡୁର-ଗାର୍ଟେନର ଅର୍ଥ ପିଲାମାନଙ୍କ ବଢ଼ିବୁ ବା ସମାଜ । ଏହି ଶିଶୁ ସମାଜ ଖେଳ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିବା ଫଳରେ ସେମାନଙ୍କର ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଭାବ ଆଗ୍ରହ ଓ ଆବଶ୍ୟକତା ସ୍ୱତଃ ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ ଓ ସେମାନେ ସମାଜର ବଢ଼ନ୍ତି ପ୍ରଥା ଓ ବ୍ୟବହାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସମ୍ୟକ ଜ୍ଞାନ ଲାଭ କରନ୍ତି । ପିଲା ସାଧାରଣତଃ ସନ୍ନିୟ ଏବଂ କ୍ଷୀତି ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରେ । ପିଲାମାନଙ୍କ କ୍ଷୀତି ନିମିତ୍ତ ପ୍ରୋବେଲ କେତେକ ଶ୍ରେଣୀର କ୍ଷୀତି ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ସେ ଗୁଡ଼ିକୁ ‘ଉପହାର ଓ ବୃତ୍ତି’ (Gifts and occupations) କୁହାଯାଏ । ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ଏହି କ୍ଷୀତି ସାମଗ୍ରୀ ହେଉଛି ୬ ଗୋଟି ପତ୍ରମାନଙ୍କର ନିର୍ମିତ ବଲ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବଲ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ (Standard) ରଙ୍ଗରେ ଚିହ୍ନିତ । ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀର କ୍ଷୀତି ସାମଗ୍ରୀ ଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ତନୁ ମୌଳିକ ଆକାର ବିଶିଷ୍ଟ ପଦାର୍ଥ ଯଥା :- ଗୋଲକ, ଘନ ଏବଂ ପିଲିଣ୍ଡର । ଏହିପରି ଅନ୍ୟ କ୍ଷୀତି ସାମଗ୍ରୀ ଗୁଡ଼ିକ । ପିଲା ଏହିସବୁ ପଦାର୍ଥରେ ଖେଳିଲେ ସେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ରଙ୍ଗ, ଆକାର, ପରିସର, ସଂଖ୍ୟା ଓ ରେଖା ଇତ୍ୟାଦି ବିଷୟରେ ଧାରଣା ଲାଭ କରି ପାରେ ଏବଂ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟତାରେ କୌଣସି ନମନାୟ ପଦାର୍ଥରେ ସେ ଏହିସବୁ ପଦାର୍ଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ ତାର ସ୍ମୃତି ପ୍ରତେଷ୍ଟା ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ ।

ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରଣାଳୀ ହେଲା ମଣ୍ଡେଣ୍ଟୋରୀ ପ୍ରଣାଳୀ, ମଣ୍ଡେଣ୍ଟୋରୀ ଇଟାଲୀର ଜଣେ ଉଦ୍ଭାବକ । ସେ ସେମାନଙ୍କ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ

ଡାକ୍ତର ପାଖରେ ସେହି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଚାଲି ଚାଲି ଚାଲି ।
 ପିଲାମାନଙ୍କର ଏକ ଶ୍ରେଣୀ ଡାକ୍ତରଖାନାର ଡାକ୍ତରୀୟାନ୍ ଓ
 ଚିକିତ୍ସା ଭାର ତାଙ୍କ ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ ଥିଲା । ଏହି ଡାକ୍ତରଖାନାରେ
 ମାନସିକ ତୃଟିଯୁକ୍ତ (Mentally defective) ପିଲାଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ
 କରା ଯାଉଥିଲା । ମଞ୍ଜୁଶୃଙ୍ଗ ଏହି ପିଲାମାନଙ୍କର ଚିକିତ୍ସା କରୁନରୁ
 ଉପସ୍ଥାପନା ପ୍ରଣାଳୀଟି ବାହାର କରିଥିଲେ । ପିଲାମାନଙ୍କର କ୍ଷୀତି
 ପାଇଁ ସେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ କ୍ଷୀତିସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ ।
 ଏଗୁଡ଼ିକ ଶିକ୍ଷାପ୍ରଦ ସାମଗ୍ରୀ (Didactic apparatus) ବୋଲି
 ନାମ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରଣାଳୀରେ ପିଲାକୁ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର
 ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିଆ ଯାଇଥାଏ । ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ପିଲାଙ୍କ ଲେଖାରେ
 କୌଣସି ପ୍ରକାର ବାଧା ଦେବେ ନାହିଁ ମାତ୍ର ପିଲା ଭୁଲ କଲେ
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବେ ମାତ୍ର । ତେଣୁ ଏହି ପ୍ରଣାଳୀରେ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କୁ
 ପରିଚାଳିକା (Directress) କୁହାଯାଏ । ପିଲା ଏହି କ୍ଷୀତି
 ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରେ ଲେଖିବା, ପଢ଼ିବା ଓ ଅଙ୍କ ଡାକ୍ତରୀ
 ଇତ୍ୟାଦି ।

ଡାକ୍ତରୀୟାନ୍ ଯୋଜନାର ଜନ୍ମଦାତ୍ରୀ ହେଉଛନ୍ତି ଡି. ସି. ହେଲେନ୍
 ପାର୍ଲେଷ୍ଟର୍ଣ୍ଣ । ଏହି ପ୍ରଣାଳୀରେ ଆମ ଦେଶପରି ଶ୍ରେଣୀର ଅସ୍ତିତ୍ୱ
 ନାହିଁ । ପ୍ରାଥମିକ ଶ୍ରେଣୀ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ପାଠସାଗାର । ଭୂଗୋଳ
 ଶିକ୍ଷକ ଭୂଗୋଳ ଦାନ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଗୁଡ଼ିକରେ ସବୁବେଳେ
 ରହିବେ । ଏହି ଗୁଡ଼ିକରେ ଭୂଗୋଳ ପାଠ ଦାନ ନିମିତ୍ତ ମାନଚିତ୍ର,
 ଗ୍ଲୋବ୍, ମଡେଲ ଓ ଛବି ଇତ୍ୟାଦି ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର ପଦାର୍ଥମାନ
 ରଖା ଯାଇଥାଏ । ସେହିପରି ବିଜ୍ଞାନ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷକ,
 ଇତିହାସ ଶ୍ରେଣୀରେ ଇତିହାସ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଅଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀରେ ଅଙ୍କ

ଶିକ୍ଷକ ରହିବେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଢ଼ିଅଡ଼ ପରେ ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରେଣୀରୁ ଛେଣୀକୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ପିଲାମାନେ ନିଜର ଇଚ୍ଛାନୁଯାୟୀ ବିଭିନ୍ନ ଶ୍ରେଣୀକୁ ଯାଇ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବେ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଜଣେ ପିଲା ପ୍ରଥମ ଦୁଇପିଢ଼ିଅଡ଼ ବା ତିନି ପିଢ଼ିଅଡ଼ ବା ଦିନସାରା ଚାହିଁଲେ ଅଙ୍କ, ଇତିହାସ, ଭୂଗୋଳ ବା ବିଜ୍ଞାନ ଇତ୍ୟାଦି ଯେ କୌଣସି ବିଷୟରୁ ଗୋଟିଏ ବିଷୟ ପଢ଼ିବ । ଯଦି ସେ ଆଦୌ ନ ପଢ଼ି ଖେଳିବାକୁ ଇଚ୍ଛାକରେ ତେବେ ସେ ଦିନସାରା ଖେଳି ପାରିବ । ମାତ୍ର ଏ ପ୍ରଣାଳୀରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ମାସକ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଷୟରୁ କେତେ ପରିମାଣ ପଢ଼ିବାକୁ ହେବ ତାହା ମାସର ଆରମ୍ଭରୁ ଜଣାଇ ଦିଆ ଯାଇଥାଏ । ଏହାକୁ ଇଂରାଜୀରେ ଆସାଇନମେଣ୍ଟସ୍ କହନ୍ତି । ଏଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାକୁ ମାସକ ଭିତରେ ତାର ଆସାଇନମେଣ୍ଟସ୍ (assignments) ଶେଷ କରିବାକୁ ହେବ ।

ଆବିଷ୍କାରକ ପ୍ରଣାଳୀ ବାହାର କରିଥିଲେ ଆର୍ମିଷ୍ଟରଜ୍ । ଏ ପ୍ରଣାଳୀରେ ପିଲାକୁ ଆବିଷ୍କାରକ ସ୍ଥାନରେ ରଖି ଶିକ୍ଷାଦାନ କରିବାକୁ ହେବ । ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର ଛଳରେ ବା ପିଲା ନିଜେ ପରୀକ୍ଷା କରି ବା ଗୋଟିଏ ବିଷୟ ନିଜେ ପଢ଼ି ଜ୍ଞାନଲାଭ କରିବ । ପିଲା-ମାନଙ୍କୁ ଏପରି ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ହେବ ଯେପରି ସେମାନେ ଅନୁସନ୍ଧିତ ହୁଅନ୍ତି ।

ବାଳକର ସଂଘରେ ଯୋଗ ଦେବା ଦ୍ୱାରା ପିଲା ବାଳକର ସଂଘର ନିୟମ ମାନ ତଳେ ଏବଂ ସେଥିରୁ ସେ ଶୁଖିଲା ଜ୍ଞାନ ଲାଭ କରେ । ବାଳକର ସଂଘରେ ଯୋଗଦେବା ଦ୍ୱାରା ପିଲାମାନେ

ସାମାଜିକ ଜୀବନ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବାର ସୁଯୋଗ ଲଭି କରନ୍ତି
ଏବଂ ସହଯୋଗୀ ମନୋଭାବର ବିକାଶ ଲଭି ହୁଏ ।

ଉପସ୍ଥାନକୁ ପ୍ରଶାଳୀ ମାନଙ୍କର ଆଲୋଚନାରୁ ଏହା
ହୁତୁଟିକି ଯେ ଜୀବନ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରାଯାଏ ତାହା ଶିଶୁର
ମାନସିକ ବିକାଶରେ ବ୍ୟାପକ ଆସେ ନାହିଁ । ଏଣୁ ପୁରୁଣା
କାଳିଆ ବେଳମାତ୍ର ଛୁଟି ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରଶାଳୀରେ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ
ଶିକ୍ଷା ଦେବା ବିଧେୟ ।



ଅଦୃଶ୍ୟର ସଂଦର୍ଶନ

ଅଧ୍ୟାପକ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ନାୟକ

ଛାତ୍ରୀୟ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ

ଗଜାଧର ମେଡ଼େର କଲେଜ, ସମ୍ବଲପୁର

[ମଣିଷ ଜୀବନ ସହିତ ଓତପ୍ରୋତ ଭାବରେ ଜଡ଼ିତ ବସ୍ତୁ
ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକାଂଶ ହେଉଛନ୍ତି ସ୍ବଦ୍ୱ । ଏହି ସ୍ବଦ୍ୱ ବସ୍ତୁ
ଗୁଡ଼ିକ ଶାଲି ଆଖିରେ ଦେଖା ନାଆନ୍ତି ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ଏମାନଙ୍କ
ପ୍ରଭାବ ଜୀବନର ଉତ୍ପତ୍ତି, ବ୍ୟାଧିର ସୃଷ୍ଟି ଇତ୍ୟାଦିରେ ପରିଲକ୍ଷିତ
ହୁଏ । ଏହି ରହସ୍ୟମୟ ସ୍ବଦ୍ୱ ବସ୍ତୁ ଗୁଡ଼ିକର ରହସ୍ୟ ଉଦ୍‌ଘାଟନ
କରିବା ଅଶୁଭାସନୀୟ । ଅଶୁଭାସନୀୟ ଶ୍ରମବିକାଶ ଏବଂ
ଉପକାରୀତା ଏହି ପ୍ରକ୍ଷେପରେ ସରଳଭାବରେ ଉଲ୍ଲେଖ କର
ହୋଇଛି]

ଆନେମାନେ ଜାଣୁ ବା ନ ଜାଣୁ ଏ କଥା ନିବିଡ଼ ସତ୍ୟ
ଯେ ଏ ଜଗତରେ ଅତି ଅଳ୍ପ ବ୍ୟକ୍ତି ଆନେମାନେ ଦେଖି ପାରୁ
ଥାନ୍ତି । ଆନେମାନଙ୍କର ଚକ୍ଷୁର ପରିସୀମା ଅତି ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ
ଆମ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଯେଉଁ ଅଦୃଶ୍ୟ ଜଗତ ଘେରି ରହିଛି ତାହା
ଜାଣିବ ଓ ଅତି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁନ୍ଦର ବସ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ଚରଦିନ ପାଇଁ
ଚକ୍ଷୁର ବାହାରେ ରହିଯିବ ଯଦି ତାହା ଆନେମାନେ ନ ଦେଖୁ ।

କେବଳ ଦୃଷ୍ଟି ଶକ୍ତିର ପରିସୀମା ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ନୁହେଁ ମାତ୍ର ପ୍ରତ୍ୟେକ
 ଇନ୍ଦ୍ରିୟର ଶକ୍ତି ସୀମାବଦ୍ଧ । ଆନନ୍ଦମାନେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶର କମ୍ପନ
 ଶୁଣିଥାଉଁ, ଅସମାନ ବସ୍ତୁର ପୁଷ୍ପ ଅନୁଭବ କରିଥାଉଁ, ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ
 ରସ ବା ସୁବାସ ଆଦ୍ରାଣ କରିଥାଉଁ ଏବଂ ସ୍ଥୂଳ ପଦାର୍ଥ ମାନଙ୍କୁ
 କେବଳ ଦେଖି ପାରିଥାଉଁ । ଗୋଟିଏ ମୋଟା ପରଦା ଭିତର
 ଦେଇ ଯେପରି ପବନ ବହିଯାଏ ସେପରି ଆମ ଶରୀର ଭିତର
 ଦେଇ କସ୍ତୁର ରସି ବହିଯାଏ । କିନ୍ତୁ ତାହା ଆନନ୍ଦମାନେ
 ଅନୁଭବ କରି ପାରି ନ ଥାଉ । କସ୍ତୁର ରସି କମ୍ପନର ଗୁଣ
 ଦେଉଛି ଯେ ଏହା ଶରୀର ଭିତର ସ୍ଥୂଳ ପଦାର୍ଥ ଭେଦ କରି ପାରେ
 କ୍ଷୁଦ୍ର କାଟକର ନିଶ୍ୱାସ ପ୍ରଶ୍ୱାସ, ଅଣୁ ପରମାଣୁର ପ୍ରତ୍ୟେକ
 ଆବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଗୁଡ଼ ଓ କାନ୍ଥ ସଙ୍ଗରେ ସଂଘର୍ଷ ଏବଂ ଆଲୋକ ଓ
 ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ଚାପର ପୁଣି ଆନୁମାନଙ୍କ ଅନୁଭବ ଶକ୍ତିର ବାହାରେ
 ରହିଯାଏ । ଆନୁମାନଙ୍କର ସ୍ଥିତି ଏବଂ ଦୃଷ୍ଟିର ପରିସର ଏହି
 ବିଶାଳ ଜଗତ ଭୂମିରେ ଅତି କ୍ଷୁଦ୍ର । ଏହି ପୃଥିବୀ ଯେଉଁ
 ମଣ୍ଡଳରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବୃହତ୍ତମ ନୁହେଁ ।
 ଏଥିରୁ ଦେଖି ପାରିବା ଆନୁମାନଙ୍କର ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଶକ୍ତିର ପରିସୀମା
 କେତେ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ । ବୃହତ୍ ଏବଂ କ୍ଷୁଦ୍ର ଏହି ଦୁଇ ଶବ୍ଦ ଭୂଲଗ୍ନୀୟ
 ଅଟେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଦାର୍ଥ ଯାହା ଆନନ୍ଦମାନେ ଦେଖି ଥାଉ
 ତାର କ୍ଷୁଦ୍ରାଂଶକୁ ଅଣୁ କହନ୍ତି । ଅଣୁର କ୍ଷୁଦ୍ରାଂଶକୁ ପରମାଣୁ
 କହନ୍ତି । ଏହି ପରମାଣୁର ମଧ୍ୟକର୍ତ୍ତା ନାଶ୍ୱର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ
 ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍‌ର ଆବର୍ତ୍ତନ ସୌରମଣ୍ଡଳର ଗତି ପ୍ରାୟ ହୋଇ-
 ଥିବାର ଜଣାଯାଏ । ଏହି ପ୍ରକାର ପରମାଣୁର କ୍ଷୁଦ୍ରାଂଶକୁ
 ଆନନ୍ଦମାନେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସାହାଯ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଦେଖି ପାରି ନ ଥାଉ ।

ଉତ୍କଳ ମନୁଷ୍ୟ ତାହାର ଜ୍ଞାନ ଓ ଉଦ୍ଭାବନା ଶକ୍ତିଦ୍ୱାରା ଅଦୃଶ୍ୟ ଜଗତକୁ ଉଦ୍ୟାଟିତ କରିଛି ଏବଂ ଏହି ଉଦ୍ୟାଟନର ମନ୍ତ୍ର ହୋଇଥିଲା ଅଣୁଗାନ୍ଧୀ ଯନ୍ତ୍ର । ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ମନୁଷ୍ୟ ଗୁଡ଼ିଏ ଥର ଦୈଶିବାକୁ ଷ୍ଟ୍ରୁ ପତାଏକୁ ବୃହତ୍ ଆକାରରେ । ବଡ଼ କରି ଦେଖିବାର ପ୍ରଥମ ଯନ୍ତ୍ର ହେଉଛି ଗୋଟିଏ ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୋଲାକାର ଆଲୋକଭେଦୀ ପଦାର୍ଥ । ଏହିପ୍ରକାର ଗୋଟିଏ ଯନ୍ତ୍ରକୁ ପ୍ରଥମେ “ସେନେକା” ନାମରୁଦ୍ଧର ଅଞ୍ଜଳିକା ମଧ୍ୟରୁ ପାଇଥିଲେ । ତା’ପରେ ଜଳଟୋପା ନିୟମରେ ପ୍ରଥମ ଅଣୁଗାନ୍ଧୀ ଯନ୍ତ୍ରର ଉଦ୍ଭାବନ । ଜଳଟୋପା ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଷ୍ଟ୍ରୁ ପଦାର୍ଥ ବୃହତ୍ ଦେଖାଯାଏ ଏବଂ ଏହି ଟୋପା ବାୟୁମଣ୍ଡଳର ଉତ୍ତାପ ଦ୍ୱାରା ଉଡ଼ିଯିବା ଆଗରୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଟୋପା ତା’ ସ୍ଥାନ ପୂରଣ କରିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ବର୍ଷ ପରେ କେବଳ ଗୋଟିଏ ଉତ୍କଳ ଯବକାଟ ଦ୍ୱାରା ସରଳ ଅଣୁଗାନ୍ଧୀ ଯନ୍ତ୍ରର ଉଦ୍ଭାବନ ହେଲା । ଏହାର କିଛିବର୍ଷ ପରେ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ କାର ଲେନ୍ସ ସମ୍ମିଳିତ ଜଟିଳ ଅଣୁଗାନ୍ଧୀ ଯନ୍ତ୍ରର ଉଦ୍ଭାବନ କେବଳ ଏହି ଶତାବ୍ଦୀରେ ହୋଇଛି । ଜଟିଳ ଅଣୁଗାନ୍ଧୀ ଯନ୍ତ୍ରଦ୍ୱାରା ଆନ୍ଦ୍ରେମାନେ ଅତି ଷ୍ଟ୍ରୁ ପଦାର୍ଥକୁ ୨୦୦ ରୁ ୮୦୦ ଗୁଣ କରି ଦେଖିଥାଇ । କିନ୍ତୁ ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ଦ୍ୱାରା ‘ଘରରସ’ ଜୀବାଣୁ ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖାଯାନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଜଟିଳ ଅଣୁଗାନ୍ଧୀ ଯନ୍ତ୍ରଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଅଣୁଗାନ୍ଧୀ ଯନ୍ତ୍ରର (Electron Microscope) ଉଦ୍ଭାବନ ଅଳ୍ପ କେତେ ବର୍ଷ କଳେ ଜର୍ମାନ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହୋଇଅଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ଆନ୍ଦ୍ରେମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଶକ୍ତିକୁ ଅନେକ ଗୁଣରେ ବଢ଼ାଇ ଦିଆଯାଇଥାଏ ଯଦ୍ୱାରା ଆନିକାଳି ଆନ୍ଦ୍ରେମାନେ ଘରରସକୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖି ପାରୁଥାନ୍ତି ।

ସତ୍ୟତାର ପ୍ରତୀକ ହେଉଛି ଅଶୁଦ୍ଧତା ଯନ୍ତ୍ର । ଯେଉଁ ଦେଶ ଯେତେ ସତ୍ୟ ସେ ଦେଶରେ ଅଶୁଦ୍ଧତା ଯନ୍ତ୍ରର ବ୍ୟବହାର ତେତେ ଅଧିକ । ଅଶୁଦ୍ଧତା ଯନ୍ତ୍ର ବିନା ଦେଶର ଉନ୍ନତି ହୋଇ ନ ପାରେ । ଜୀବନର ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ର, ଶିଳ୍ପ, ବାଣିଜ୍ୟ ତଥା ବ୍ୟବସାୟର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ତରରେ ଏହାର ଉପକାରଣତା ଅନୁଭୂତ ହୁଏ । ଆନୁମାନଙ୍କର ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ମଧ୍ୟ ଅଶୁଦ୍ଧତା ଯନ୍ତ୍ରର ଉପକାରଣତା ଯଥେଷ୍ଟ ଅଛି । ଆନୁମାନେ ଯେଉଁ କଳପାନ କରୁ ତାହା ମଧ୍ୟରେ ଅସଂଖ୍ୟ ଅଦୃଶ୍ୟ ଜୀବାଣୁ ଏବଂ ଭୂତାଣୁ ଅଛନ୍ତି । ଆଜିକାଲି ବଡ଼ ବଡ଼ ସହରମାନଙ୍କରୁ ଯେଉଁ ପାମୟ ଜଳ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଏ ସେ ଗୁଡ଼ିକରୁ ଏହି କ୍ଷୁଦ୍ର ଜୀବାଣୁ ଓ ଭୂତାଣୁ ଆଦିକୁ ଘନ ଘନ ଗୁଣିବା ଦ୍ଵାରା, ଔଷଧ ପ୍ରୟୋଗ ଦ୍ଵାରା ଅବା ଅଲ୍ଟ୍ରାଭାଇଫୋଲେଟ୍ ରଶ୍ମି ଦ୍ଵାରା ମାରି ଦିଆ ହୁଏ । ଯଦି ଅଶୁଦ୍ଧତା ଯନ୍ତ୍ର ନ ଥାନ୍ତା ତାହେଲେ ଆନୁମାନେ ଏ ସବୁକୁ ଦେଖିପାରି ନ ଥାନ୍ତୁ । ବଡ଼ ବଡ଼ ଛଣା ଜାଗାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଶିରଳ ଆଦି କ୍ଷୁଦ୍ର ଶାକର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଏ ଗୁଡ଼ିକୁ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଅଶୁଦ୍ଧତା ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ଚିହ୍ନିବାହାର ପ୍ରକାର ବ୍ୟାପନ କରିଥାଆନ୍ତି । କେବଳ ଯେ ପାମୟ ପତ ଥିଲେ ଶରୀର ଅସ୍ଫୁଟିତା ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଥାଏ ତାହାନ୍ତୁହେଁ, ଶାନ୍ତ ପଦାର୍ଥ ମଧ୍ୟରେ ତାହା ଥାଇ ପାରେ । ଆନୁମାନଙ୍କ ଶରୀର ମଧ୍ୟରେ ଏହି ପ୍ରକାର ଅସଂଖ୍ୟ କ୍ଷୁଦ୍ର ଜୀବ, ଜୀବାଣୁ, ସ୍ପୋର (Spores) ଓ ଭୂତାଣୁ ଅନେକ ପରିମାଣରେ ଅଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ସେ ଗୁଡ଼ିକ ଶରୀର ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ କରୁଅଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ସମୟରେ କୌଣସି ଜୀବାଣୁ ଓ ଭୂତାଣୁର ପ୍ରାଦୁର୍ଭାବ ଶରୀରରେ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ମନୁଷ୍ୟ ଅସୁସ୍ଥ ହୁଏ ।

କିନ୍ତୁ ଆଜିକାଲି ଅଣୁବୀକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ଏହି ସବୁ କିଛିକୁ ରକ୍ତବିନ୍ଦୁ ମଧ୍ୟରୁ ଚିହ୍ନି ଡାହା ବରୁଦିରେ ପ୍ରତିଶେଧକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇ ପାରୁଛି । ଏହି ସବୁ ଶ୍ରେଣ ବ୍ୟାଧିର କାରଣ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଯେଉଁ ଗବେଷଣା ହେଉଛି, ତାହାର ପ୍ରଥମ ଅସ୍ତ୍ର ହେଉଛି ଅଣୁବୀକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ର । ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯୁଗରେ ଗବେଷଣା ଅର୍ଥହୀନ । ପେନିସିଲିନ୍, ପଲିପେନ୍, ଷ୍ଟ୍ରେପ୍ଟୋମାଇସିନ୍ ଆଦି ଜୀବାଣୁ ବିଧ (antibiotics) ମାନଙ୍କର ଉଦ୍ଭାବନ କେବଳ ଅଣୁବୀକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ହୋଇ ପାରୁଛି । ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମନୁଷ୍ୟର ପାଇଁ ପ୍ରକୃତ ପ୍ରତିଶେଧକ ଔଷଧର ଆବିଷ୍କାର ହୋଇ ନାହିଁ । ସର୍ବିଶ୍ରେଷ୍ଟ ଭୂତାଣୁ ଦ୍ଵାରା ଜନ୍ମେ । ଭୂତାଣୁ, ଶାକାଣୁ (Bacteria) ଠାରୁ ମଧ୍ୟ କ୍ଷୁଦ୍ରତର । ଏହା ଆଜିକାଲି ରେଣୁ ଅଣୁବୀକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ର (electron microscope) ଦ୍ଵାରା ଦେଖାଯାଏ । କ୍ଷୁଦ୍ର ପଦାର୍ଥର ମାପକାଠ ହେଉଛି ମାଇକ୍ରନ୍ ଅବା ଆଙ୍ଗଷ୍ଟ୍ରମ । ଅଣୁବୀକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ଏତେ କ୍ଷୁଦ୍ର ପଦାର୍ଥ ମଧ୍ୟ ମାପି ହୋଇ ପାରୁଛି ଏବଂ ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ଏକ ମାଇକ୍ରନ ଲମ୍ବ ପଦାର୍ଥକୁ ଦେଖିପାରୁ ଏବଂ ମାପି ପାରୁ ।

ଆଜିକାଲି ଲୌହ କାରଖାନା ମାନଙ୍କରେ ଅଣୁବୀକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ରର ପ୍ରୟୋଗମୟତା ବହୁ ପରିମାଣରେ ଉପଲବ୍ଧ କରାଯାଏ ନୂତନ ଉଦ୍ଭାବ ହୋଇଥିବା ଲୁହାକୁ ଆଣି ତାକୁ ଉଦ୍ଭାବି । ଓ ଉତ୍ତାପକୁ ଅଣୁବୀକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ର ଦ୍ଵାରା ଦେଖି ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଲୌହ କଣାର ସଜ୍ଜିତ ଅବସ୍ଥାକୁ ଲକ୍ଷକରା ଯାଏ । ଏହି ସଜ୍ଜିତ ଲୌହ କଣାକୁ ଦେଖି, ଲୌହର ଶ୍ରେଣୀବସ୍ଥାକୁ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରାଯାଏ । ବଡ଼

ବଡ଼ ଜାହାଜ ତଥାବେଳେ ବନ୍ଦର ମାନଙ୍କରେ ମଧ୍ୟ ଜାହାଜ ତଥାବେଳେ
କରିବା ନିମନ୍ତେ ଯେଉଁ କାଠର ଦରକାର ହୁଏ ତାକୁ ବାଛିବା
ନିମନ୍ତେ ଅଶୁଦ୍ଧାଶୟ ଯନ୍ତ୍ରର ସାହାଯ୍ୟ ନିଆ ହୁଏ ଏବଂ ସେଇ
କାଠକୁ ଦେଖି ତାହାର ଶ୍ରେଷ୍ଠତ୍ବ ପ୍ରତିପାଦନ କରାଯାଏ ।
ବର୍ତ୍ତମାନ ଯୁଗରେ ଜଗତର ସବୁଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଶାତ୍ୟ ଶସ୍ୟ
ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ ହେଉଥିବା ସମୟରେ ଅଶୁଦ୍ଧାଶୟ ଯନ୍ତ୍ରର
ଉପକାଶ୍ଟା ବହୁ ପରିମାଣରେ ବଢ଼ି ଯାଇଛି । ଯେତେ ବେଳେ
ଶାତ୍ୟବାହୀ ଜାହାଜ ଆସି ବନ୍ଦରରେ ପହଞ୍ଚେ, ସେତେବେଳେ
ଆଣିଥିବା ଶାତ୍ୟରେ ଗଜାଣୁ ଅବା କବକ (Fungus)
ଅଛି କି ନାହିଁ ତାହା ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ଦ୍ବାରା ସହଜରେ ଜଣା ଯାଇ
ପାରେ । ଏପରି ପରୀକ୍ଷା ଆଇନ୍‌ରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି ଏବଂ
ଏହି ଆଇନ୍‌କୁ ଉଦ୍ଭିଦ କ୍ବାରଣ୍ଟାଇନ୍‌ କୁହନ୍ତି । ଜାହାଜ କିମ୍ବା
ରେଳ ଡବା ମଧ୍ୟରେ ଶାତ୍ୟ ଶସ୍ୟ ସଙ୍ଗରେ ମୂଷାମାନେ ପ୍ରାୟ
ବିଦେଶରୁ ଆସି ଥାଆନ୍ତି । ଶାତ୍ୟ ଶସ୍ୟ ସଙ୍ଗରେ ଥିବା ମୂଷା
ମାନଙ୍କୁ ପରୀକ୍ଷା କରା ଯାଇ ସେମାନଙ୍କ ଦେହରେ ଫ୍ଲୋଗ୍‌ ଗଜାଣୁ
ଅଛି କି ନାହିଁ ଅଶୁଦ୍ଧାଶୟ ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଏ ।

ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ମଧ୍ୟ ଭାଗରେ ଜୀବନର ଉତ୍ପତ୍ତି ନେଇ
ଯେଉଁ ଗବେଷଣାମାନ ହେଉ ଅଛି ସେଥିରେ ଅଶୁଦ୍ଧାଶୟ ଯନ୍ତ୍ରର
କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ଉପରେ କୌଣସି ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠି ନ ପାରେ ।
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବ—କି ଉଦ୍ଭିଦ, କି ପ୍ରାଣୀ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯେ କେତେ
ଗୁଡ଼ିଏ କୋଷର ସନ୍ନିଶ୍ଠ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଏହି କୋଷ
ମଧ୍ୟରେ ଜୀବମଣିକୁ ସଞ୍ଚାରକାଶ କୋଷାଣୁ (nucleus)
ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି କୋଷାଣୁର ଲୀନ ଅବସ୍ଥାରେ କୋଷ

ମଧ୍ୟରେ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ରଙ୍ଗସୂତ୍ର (Chromosome) ଦେଖା-
ଯାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବର ପଦାର୍ଥ କୋଷରେ ଥିବା ରଙ୍ଗ ସୂତ୍ରର
ସଂଖ୍ୟା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଟେ । ଏହି ରଙ୍ଗସୂତ୍ର ପ୍ରାଣୀର ସ୍ୱଭାବକୁ
ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରେ ଏବଂ ଏହା ନେକଲ ଅଣୁଜୀବୀର ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ
ଦେଖାଯାଏ । ଶ୍ୟା ଓ ଫଲ ପ୍ରସବିନୀ ଉଦ୍ଭିଦ ଗୁଡ଼ିକର ଗର୍ଭ
କେଶ ଓ ଫୁଲ କେଶର ଥିବା ରଙ୍ଗସୂତ୍ରର ଅବସ୍ଥା ଲକ୍ଷ କର
ହେଉଛି ଏବଂ ଉତ୍ତମ ଜାତିର ବୃକ୍ଷାଦିର ସଙ୍ଗମରେ ଉତ୍ତମ
ପୁଷ୍ପ ଓ ଫଳ ଉତ୍ପାଦିତ ହେଉଛି । ଏହା ଅସମ୍ଭବ ହୁଅନ୍ତା ଯଦି
ଅଣୁଜୀବୀର ଯନ୍ତ୍ର ନ ଥାନ୍ତ । ଏଣୁ ପୃଥିବୀର ରହସ୍ୟ ଉଦ୍‌ଘାଟନ
ଦିଗରେ ଅଣୁଜୀବୀର ଯନ୍ତ୍ର ଏକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଉପକରଣ । ଏହାର
ବହୁଳ ପ୍ରୟୋଗରେ ଷ୍ଟ୍ରାଉସ ରହସ୍ୟ ସମୁଦ୍ରକୁ ମନୁଷ୍ୟ ଭାବରେ
ଅନୁସନ୍ଧାନ କରାଯାଇ ପାରିବ, ଏଥିରେ ତିଳେମାତ୍ର ସନ୍ଦେହ
ନାହିଁ ।



ସୀର ଶକ୍ତି

ଅଧ୍ୟାପକ ସବେଶ୍ୱର ଗୁରୁ

ସୋପାନ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ

ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର କଲେଜ, ସମ୍ବଲପୁର

[ଆମର ଦୈନନ୍ଦିନ ଚଳାଚଳ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଯନ୍ତ୍ରଶାସ୍ତ୍ର
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମେ ଯେଉଁ ଶକ୍ତିର ବ୍ୟବହାର କରି ଥାଉ ତାହା
ମୂଳତଃ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଠାରୁ ଆହରଣ କର ହୋଇ ଥାଏ । ସେହି
ସୌର ଶକ୍ତିର ଉତ୍ପତ୍ତି ଅଭିନବ ଭବରେ ହୋଇଥାଏ ।
ସୌର ଶକ୍ତି ଉପରେ ଆଲୋକପାଠ କରିବା ଏ ପ୍ରବନ୍ଧର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।]

ଆଜିର ଯୁଗ ଚାନ୍ଦିନୀ ସହଜ ଓ ସୁଲଭ ଶକ୍ତି । ଏହି
ପୃଥିବୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇ ପାରିଛି କୋଇଲି,
ତେଲ ଓ ଜଳପ୍ରପାତରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା କିନ୍ତୁ ପୃଥିବୀର
ତେଲ କୋଇଲି ଓ ପୁରୁଷୋତ୍ତମର ଭଣ୍ଡାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ରୂପେ
ସୀମିତ ଅଛି । ଏହା ଜଣା ପଡ଼େ ଯେ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପନ୍ନ କରୁଥିବା ଏହି
ପଦାର୍ଥ ଗୁଡ଼ିକର ଭଣ୍ଡାର କେତେ ଶତାବ୍ଦୀ ପରେ ଶେଷ ପାଇ
ଯିବ । ଗବେଷଣା ପରେ ଆମେମାନେ ଏହି ଦାରୁଣ ଉପସ୍ଥାପନାରେ
ପହଞ୍ଚି ଅଛୁ ଯେ ପୃଥିବୀର କୋଇଲି, ତେଲ ଓ ତେଜସ୍ବିୟ
ପଦାର୍ଥର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର ପରେ ଆମ ପାଖରେ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପନ୍ନ
କରିବା ପାଇଁ କିଛି ନ ଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ସ୍ୱାଭବିକ ରୂପରେ

ଆମର ବସୁର ସୂର୍ଯ୍ୟର ଶକ୍ତି ଏବଂ ତାର ବ୍ୟବହାର ।

ମାନବ ସମାଜର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟର ମୂଳ ହେଉଛି ସୂର୍ଯ୍ୟର କରଣ । ସୂର୍ଯ୍ୟର କରଣ ଦ୍ଵାରା ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ ଆମର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶାବ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ଓ ରଚନ ପଦାର୍ଥ । ଶିଳ୍ପପ୍ରଧାନ ଗୁପ୍ତମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ପ୍ରଗତି ଆଗେଇ ଚାଲିଥିବାର କାରଣ ହେଉଛି ସେମାନଙ୍କର ବହୁ ପରିମାଣରେ ଶକ୍ତିର ବ୍ୟବହାର ଦ୍ଵାରା । ଏହି ଶକ୍ତି ବହୁ ପୂର୍ବ କାଳର ସୂର୍ଯ୍ୟର ଅଙ୍ଗାର ପରିପାକ ବ୍ୟବହାର ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥାଏ ।

ଏହି ଶିଳ୍ପପ୍ରଧାନ ଗୁପ୍ତମାନେ ସୌର ଶକ୍ତିରୁ ପ୍ରାୟ ବ୍ୟାଙ୍କରେ ପୂର୍ବା ସଞ୍ଚିତ ପୂଜି ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଗା ଗହଳର ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ସୂର୍ଯ୍ୟର ବର୍ତ୍ତମାନର ପୂଜିକୁ ବୃଷରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି ।

ଏହା ଅନୁମାନ କରାଯାଏ ଯେ, ସୂର୍ଯ୍ୟରୁ ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଯେଉଁ କରଣ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ ତାର ତାପ ହେଉଛି ୪୧° କୋଟି ଟନ୍ କୋଇଲର ତାପ । ପୃଥିବୀ ସୂର୍ଯ୍ୟରୁ ୯ କୋଟି ୩୦ ଲକ୍ଷ ମାଇଲ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ପୃଥିବୀକୁ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଏହି ଶକ୍ତିର ୨ ଭାଗରୁ କେବଳ ଗୋଟିଏ ଭାଗ ପହଞ୍ଚି ପାରେ । ସୂର୍ଯ୍ୟର ଶକ୍ତିର ଏହି ଲଘୁ ଅଂଶ ମଧ୍ୟ ପୃଥିବୀ ରେ ଜୀବନ ପାଇଁ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟର ଅସୀମ ଶକ୍ତିର କାରଣ ଜାଣିବା ପାଇଁ ମଣିଷ ଚିନ୍ତା କରି ଆସୁଛି ଇତିହାସର ଆରମ୍ଭରୁ । ସେ ପ୍ରଥମେ ଭବୁଥଲ ଯେ, ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଅଗ୍ନିରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଶକ୍ତି ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଉଛି, କିନ୍ତୁ ସବୁଠାରୁ ତେଜ ଅଗ୍ନି ମଧ୍ୟ ପାଇଁ ଶରେ ପରିଣତ ହୁଏ । ବସୁରବଗଣ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟାନ୍ୱିତ ହେଉଥିଲେ ଯେ, କିପରି ସବୁଦିନେ

ସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠ ରୂପେ ପ୍ରଜ୍ଜ୍ୱଳିତ ହୁଏ । ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ବୈଜ୍ଞାନିକଗଣ ସଙ୍କୁଚିତ ହେଉଥିବା ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଶକ୍ତିର କାରଣ ବୋଲି ଭାବିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ Einstein କର $E=mc^2$ ସମୀକରଣ ପରେ ହିଁ ସୂର୍ଯ୍ୟ କରଣର ଶକ୍ତିର ଗୋଟିଏ ସନ୍ତୋଷଜନକ କାରଣ ଜଣାଗଲା ।

ସୂର୍ଯ୍ୟର ଅନ୍ତରର ତାପ ହେଉଛି ପ୍ରାୟ ତିନିକୋଟି ଡିଗ୍ରୀ ଫାରେନ୍‌ହାଇଟ୍ । ଏହି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ଉଚ୍ଚ ତାପରେ ସୂର୍ଯ୍ୟରେ ଥିବା ହାଲୁକା ମୌଳିକ ପଦାର୍ଥ ଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ମିଳିତ ହୋଇ ଭାରି ପଦାର୍ଥରେ ପରିଣତ ହୁଅନ୍ତି । ଏହି ଉପାୟ ଦ୍ୱାରା କେତେକ ପଦାର୍ଥ ଶକ୍ତିରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୁଅନ୍ତି । ଏହି ବିଧିକୁ କୁଡାଯାଏ ରଡ଼ିଓକ୍ରିୟା ପ୍ରତିକ୍ରିୟା (Thermo nuclear reaction) ।

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଭିତରେ ରଡ଼ିଓକ୍ରିୟା ବହୁ ପରିମାଣରେ ଥାଏ । ଏହା ହେଉଛି ରଡ଼ିଓ ନାଭିପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ଇନ୍ଦନ । ଗବେଷଣାରୁ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ଉଦ୍ଜାନ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପାଇଁ ଦୁଇଟି ବିଧି ଅଛି । ପ୍ରଥମ ବିଧିରେ ଗୋଟିଏ ଉଦ୍ଜାନ ନାଭି ଅଙ୍ଗାର ନାଭି ସହିତ ସମିଶ୍ରିତ ହୋଇ ଅସ୍ଥାୟୀ ସବିଷାଞ୍ଜାନ ନାଭି ତିଆରି କରେ । କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦ୍ୱାରା ଏହି ନାଭି, ଆଉ ତିନୋଟି ନାଭି ସହ ମିଶ୍ରିତ ହୋଇ ଶେଷରେ ପୁଣି କାର୍ବନରେ ପରିଣତ ହୁଏ, ଏବଂ ସବିଷେଷରେ ହିଲିୟମ୍ ରହିଯାଏ । ଦ୍ୱିତୀୟ ବିଧିରେ ଦୁଇଟି ଭାରି ଉଦ୍ଜାନ ନାଭି ସମିଶ୍ରିତ ଦ୍ୱାରା ଶେଷରେ ହିଲିୟମ୍‌ରେ ପରିଣତ ହୁଏ । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଉଦ୍ଜାନ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ଏବଂ ହିଲିୟମ୍ ଓ ବହୁ ପରିମାଣରେ ଶକ୍ତି ରହିଯାଏ । ଏହା ଅନୁମାନ

କରାଯାଏ ଯେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି ସେକେଣ୍ଡରେ ୫୭୪ ମିଲିୟନ୍ ଟନ୍ ଉଦ୍‌ଜାନ ଖର୍ଚ୍ଚକରେ ଓ ୫୭୦ ମିଲିୟନ୍ ଟନ୍ ହିଲିୟମ ଉତ୍ପନ୍ନ କରେ । ବାକି ୪ ମିଲିୟନ୍ ଟନ୍ ପଦାର୍ଥ ଶକ୍ତିରେ ପରିଣତ ହୁଏ । ଏହା ହେଉଛି ସୂର୍ଯ୍ୟର ଅସୀମ ଶକ୍ତିର କାରଣ । ନେଚେ ଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରମାଣରୁ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ, ଆଉ ୧୦ ବିଲିୟନ ବର୍ଷଯାଏ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପନ୍ନ କରି ପାରିବ ।

ସୌର ଶକ୍ତିର ବ୍ୟବହାର :—

ଅଜ୍ଞାର ପରିପାତ ବିଧି ଓ ହରିତକଣାର ସାହାଯ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ଗଛପତ୍ର ସୌର ଶକ୍ତିର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । ଏହାଦ୍ଵାରା ଜଳ ଓ ଅଜ୍ଞାରକାମ୍ଳ ଶ୍ଵେତସାରରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୁଏ । ଶ୍ଵେତସାର ଗୋଟିଏ ଅଜ୍ଞାର ପ୍ରଜ୍ଵଳନ ଦ୍ଵାରା ୧୧୨ କଲୋକେଲୋରି ତାପ ଉତ୍ପନ୍ନ କରେ । ସୂର୍ଯ୍ୟର ବିକିରଣ ଶକ୍ତି ତାପ ଶକ୍ତିରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୁଏ । ଏହି ତାପ ଶକ୍ତି ମଣିଷ ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ସୌର ଉପସ୍ଥାପନରୁ ୧୦୦° ରୁ ୩୦୦° ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚ ତାପ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇପାରେ । ଏହି ତାପ ପାଣି ଗରମ କରିବା ପାଇଁ, ବାଷ୍ପ ଉତ୍ପନ୍ନ ପାଇଁ, ଧାତୁପାଇଁ ଓ ଦ୍ରବୀଭୂତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରୟୋଗ କରାହୁଏ ।

ଉପଗ୍ରହ ପାଇଁ ସୌର ଶକ୍ତି :—

କୃତ୍ରିମ ଉପଗ୍ରହ ଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛନ୍ତି, ମଣିଷର ବିଜ୍ଞାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଧୁନିକ ବିଜୟ । ପ୍ରାୟ ସବୁ ଉପଗ୍ରହ ସୌରକୋଷରୁ ଶକ୍ତି ଅର୍ଜନ କରନ୍ତି । ଏହି ସୌର କୋଷ ସୂର୍ଯ୍ୟ କରଣର

ଶକ୍ତିକୁ ବିଦ୍ୟୁତ ଶକ୍ତିରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ କରନ୍ତି । ଏହାର ଶକ୍ତିଦ୍ୱାରା
 କୋଷ ବିଦ୍ୟୁତ ଆବେଶ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ଓ କୋଷଟି ହେଉଛି ଉପ-
 ଗ୍ରହ . ଗୁଡ଼ିକର ଶକ୍ତିଦାତା । ସୌର କୋଷ ପିଲିକାନ୍ଦ୍ର ପତଳା
 ପଟି (ଖଣ୍ଡ) ରୁ ତିଆରି ହୁଏ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାଶର ପ୍ରଭାବ ଦ୍ୱାରା
 ସେଥିରେ ବିଦ୍ୟୁତ ଧାରା ପ୍ରବାହିତ ହୁଏ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ଛଡ଼ା
 ଅନ୍ୟ କରଣ ଯଥା ରଂଜନରଶ୍ମି ଓ ମାଳ ଲେନ୍ସଗୋଡ଼ର ରଶ୍ମି
 ସୌର କୋଷ ଉପରେ ଖରାପ ପ୍ରଭାବ ପକାଏ । ସେଥିପାଇଁ ସୌର
 କୋଷ ଗୁଡ଼ିକୁ ସୃଷ୍ଟିକ ଦ୍ୱାରା ରକ୍ଷା କରା ଯାଇଥାଏ । ଶକ୍ତି
 ପ୍ରଦାନ କରିବା ଛଡ଼ା ସୌର କୋଷର ଅନ୍ୟ ଉପଯୋଗିତା ମଧ୍ୟ
 ଅଛି । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଟେଲିସଟାରର ବାହ୍ୟ ଭାଗରେ ୭ ଟି
 ସୌରକୋଷ ରହେ । ୩୭୦୦ ଟି ସୌର କୋଷ ଦ୍ୱାରା ଟେଲିଷ୍ଟାର
 ଶକ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥାଏ ଓ ଏହାଦ୍ୱାରା ସୂର୍ଯ୍ୟ କରଣ ବିଦ୍ୟୁତ
 ଶକ୍ତିରେ ଯରିଣତ ହୁଏ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ମାନବ ଜାତିର
 ପ୍ରଗତି ଆଗେଇ ଚାଲିଛି ଯେଉଁ ଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ମଣିଷ ଆଜି ନନ୍ଦୁ ବିଜୟ
 ଅଭିଜାନ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟିତ । ଆଶା କରାଯାଏ ଯେ ବୈଜ୍ଞାନିକଗଣ
 ସେହି ଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ମରୁଭୂମିକୁ ଶସ୍ୟ ଖ୍ୟାମଳରେ ପରିଣତ
 କରିବା ପାଇଁ ଏବଂ ପୃଥିବୀରେ ଶାନ୍ତିର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ
 କରିବାରେ ଶୀଘ୍ର ସମର୍ଥ ହେବେ ।



ନୂତନ ଶକ୍ତି-ସାଧନ

ଅଧ୍ୟାପକ ଉମାକାନ୍ତ ଦାସ

ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ

ଗଜାଧର ମେଡ଼ିକାଲ କଲେଜ, ସମ୍ବଲପୁର

[ଦୁନିଆର କର୍ମମୟ ଜୀବନରେ ଶକ୍ତିର ବିନିଯୋଗ
କଷ୍ଟ ହେଉଛି । ଏହି ଶକ୍ତିର ବ୍ୟବହାର କରି ଅସାଧ୍ୟ ସାଧନ
କଷ୍ଟକାରୀ ପାଉଛି । ଯେଉଁ ଦିନ ଶକ୍ତି ଆହରଣ କରିବା ପାଇଁ
ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁର ପରିସମାପ୍ତି ଘଟିବ ସାବୁଦୁନିଆ ନିଶ୍ଚୟ
ହୋଇଯିବ । ତେଣୁ କୋଇଲା ଓ ଖଣିଜ ତେଲ ବ୍ୟତୀତ ବିଭିନ୍ନ
ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦକ ଉପକରଣ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇ ନୂତନ ଶକ୍ତିର ସନ୍ଧାନ
ଗୁଢ଼ିଛି । ଇନ୍ଦ୍ରିୟ-କୋଷ, ଜେବ-କୋଷ, ଆଣ୍ଡ୍ରୋୟ୍-କୋଷ
ପରୁଟିର ସାହାଯ୍ୟର ବିପରି ଭାବରେ ନୂତନ ଶକ୍ତିର ସନ୍ଧାନ
ଗୁଢ଼ିଛି, ତାହା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି ଏହି
ପ୍ରବନ୍ଧରେ ।]

ଆଧୁନିକ ସଭ୍ୟତା ଯନ୍ତ୍ରଶକ୍ତି ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ । ଯନ୍ତ୍ର
ଦାନକର ସ୍ବଧା ନିବାହଣ ପାଇଁ ମନୁଷ୍ୟ ନିତ୍ୟ ନୂତନ ଶକ୍ତି
ଅନ୍ବେଷଣ ପାଇଁ ଧାବତ । ବର୍ତ୍ତମାନ, କୋଇଲା ଓ ଖନିଜ ତେଲ,
ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଛି କିନ୍ତୁ ଏହାର ପରିମାଣ
ସୀମିତ ହୋଇଥିବାରୁ ଆବଶ୍ୟକ କେତେ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ତାହା ଯେ
କ୍ଷଣେ ହୋଇଯିବ, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ

ମତ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ଯଦି କୋଇଲା ଓ ଖନିଜ ତେଲର ବ୍ୟବହାର ଅବ୍ୟାହତ ରହେ, ତେବେ ଅନ୍ୟତମ ଦୁଇ ଶତାବ୍ଦୀ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଜାଗା ସମସ୍ତ ଖନିଜ ସମ୍ପଦ ଶେଷ ହୋଇଯିବ । ତେଣୁ ଆଗରୁ ସରକାର ଦେଲେ ନିପତ୍ତ ଯେ ଅବଶ୍ୟମ୍ବାଣ, ଏହା ସମସ୍ତେ ଉପଲବ୍ଧ କଲେଣି ।

କୋଇଲା ଓ ଖନିଜ ତେଲ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କେଉଁ ଶକ୍ତି ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇ ପାରିବ, ଯାହା ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବାକୁ ଯାଇ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ବହୁ ନୂତନ ଶକ୍ତିର ସନ୍ଧାନ ପାଇଲେଣି । ଇନ୍ଦନ-କୋଷ ବା fuel-oil ଏହିପରି ଗୋଟିଏ ନୂତନ ଶକ୍ତିର ଉଦ୍ଭବ । ଆମ୍ଭେମାନେ ସାଧାରଣତଃ କାଠ, କୋଇଲା, ନିରାସିନ ତେଲ ଓ କେତେକ ସହଜ ଦାହ୍ୟ ପ୍ରାକୃତିକ ବାଷ୍ପ ଇନ୍ଦନରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରିଥାଉଁ । ଇନ୍ଦନରେ ଅଗ୍ନି ସଂଯୋଗ କଲେ ଉତ୍ତାପ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ ଓ ସେହି ଉତ୍ତାପ କଳକାରଖାନା ଚଳାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥାଏ । ଭଲ ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କଲେ ଦେଖାଯିବ ଯେ, ଇନ୍ଦନ ଭିତରେ ଯେଉଁ ଉତ୍ତାପ ଉତ୍ପାଦନବାସ୍ତବ ଶକ୍ତି ଲୁଚିଯାଇଅଛି, ତାହା ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କଠାରୁ ଆସିଛି । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଠାରୁ ଆସିଛି । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଆଲୋକ ଶକ୍ତି, ବାୟୁର ଅଙ୍ଗାରକାମ୍ଳ ବାଷ୍ପ ଓ ଜଳକଣା, ବୃକ୍ଷଲତାରେ ଥିବା ହରିତକଣା ସାହାଯ୍ୟରେ ଶକ୍ତିର ଉତ୍ପାଦନ କରେ । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଆଲୋକ ସଂଶ୍ଳେଷ କହନ୍ତି । ଅଙ୍ଗାରକାମ୍ଳ ବାଷ୍ପର ଅଙ୍ଗାର ପରିମାଣ ଶକ୍ତିର ଓ ଶକ୍ତିର ଜାତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥୂଳ ଓ ଜଟିଳ ଅଣୁକୁ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇ ବୃକ୍ଷଲତା ଦେହରେ ସୁରକ୍ଷିତ ହୁଏ । ବାଷ୍ପ ବୃକ୍ଷଲତାର ଶୁଷ୍କ ପରିଣତ ଏବଂ କୋଇଲା, ଖନିଜ ତେଲ ବା ପ୍ରାକୃତିକ ସହଜ ଦାହ୍ୟ

ବାଷ୍ପ ଉତ୍ପାଦନ ରୂପାନ୍ତର ମାଧ୍ୟମ । ତେଣୁ ଲବନର ଉତ୍ତପ ଶକ୍ତି ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ବୋଲି କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଖାଯାଉ ବିଦ୍ୟୁତ ଶକ୍ତି କିପରି ଭାବରେ ଉତ୍ପାଦନ ମଗ୍ନଯାଏ । ପାଣିକୁ ଲଞ୍ଜିନରେ ଗରମ କଲେ ବାଷ୍ପ ହୁଏ । ଏହିଠାରେ ଲବନର ଉତ୍ତପ ଶକ୍ତି ବାଷ୍ପଶକ୍ତିରେ ପରିଣତ ହେଲା । ଏହି ବାଷ୍ପଶକ୍ତି ସାହାଯ୍ୟରେ ଟରବାଇନ୍ ଚାଲେ । ଟରବାଇନ୍ ସହିତ ସଂଯୁକ୍ତ ବିଦ୍ୟୁତ ଉତ୍ପାଦନକାରୀ ଯନ୍ତ୍ର (Dynamo) ଚାଲିବା ଫଳରେ ବିଦ୍ୟୁତ ଉତ୍ପାଦିତ ହୁଏ । ତେଣୁ ଏଥିରୁ ଦେଖାଯାଉଛି ଯେ ଲବନରୁ ବିଦ୍ୟୁତଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ ଏକ ବହୁ ସୋପାନ ବ୍ୟବସ୍ଥା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ତରରେ ଏକ ଶକ୍ତି ଅନ୍ୟ ଏକ ଶକ୍ତିକୁ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେଲାବେଳେ କିଛି ଶକ୍ତି ନଷ୍ଟ ହୁଏ; ଅର୍ଥାତ୍ ଅନ୍ୟ ଶକ୍ତିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହୋଇ ପାରେ ନାହିଁ । ଥରନେ ଲବନରୁ ବିଦ୍ୟୁତ-ଶକ୍ତି ବାହାରି ପାରୁଥିଲେ ଥରେ ମାତ୍ର ଶକ୍ତି ଅପତୟ ଘଟିଥାନ୍ତା । ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଏ ଦିଗରେ ଗବେଷଣା କରି ଲବନ-କୋଷ ବା fuel-cell ର ସନ୍ଧାନ ପାଇଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ଲବନକୁ ଏକା ଥରନେ ବିଦ୍ୟୁତ ଶକ୍ତିରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ କରିବା ସମ୍ଭବ ହୋଇ-ପାରିଛି । ବିଚାରରୂପେ ପନ୍ଥାରେ ଲବନରୁ ବିଦ୍ୟୁତଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ କଲେ ଶତକଡ଼ା ୪୦ ଭାଗ ଶକ୍ତି ମିଳେ । କିନ୍ତୁ ଲବନ-କୋଷରେ ଲବନର ଶତକଡ଼ା ୮୫ ଭାଗ ଶକ୍ତିରେ ପରିଣତ ହୁଏ । ତେଣୁ ଲବନ-କୋଷ ଯେ ଦିନେ ଏହି ବିଚାରରୂପେ ପନ୍ଥାର ସମାପ୍ତ ଉପରେ ସୌଧ ନିର୍ମାଣ କରିବ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଥମେ ଦେଖାଯାଉ ଇନ୍ଦନ-କୋଷରେ କପରି ଭାବରେ ଇନ୍ଦନ ବିଦ୍ୟୁତରେ ପରିଣତ ହୁଏ । ସେଥିପାଇଁ ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ ସରଳ ଇନ୍ଦନ-କୋଷର ବର୍ଣ୍ଣନା ଦିଆଗଲା । ଏହି ଇନ୍ଦନ-କୋଷରେ ଉଦଜାନ ବାଷ୍ପ ଓ ଅମ୍ଳଜାନ ବାଷ୍ପ ଇନ୍ଦନ ସ୍ୱରୂପ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଏହାଭିତରେ ଦୁଇଟି ଫଳ୍ଟିଫୁ ଅଙ୍ଗାର-ଚଡ଼ିତ୍ତଦଣ୍ଡ (Porous carbon-electrode) ଥାଏ । ସେ ଦୁଇଟି ଗୋଟିଏ ଚଡ଼ିତ୍ତ ପରିବାହୀ ତାର ଦ୍ୱାରା (Conductor wire) ସଂଯୁକ୍ତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏହି ଚଡ଼ିତ୍ତଦଣ୍ଡ ଦ୍ୱୟର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନରେ ଖାର୍ଷଣ-ପୋଟାସ୍-ସାର (Caustic-potash) ଦ୍ରବଣ (Solution) ଥାଏ । ଗୋଟିଏ ଚଡ଼ିତ୍ତଦଣ୍ଡ ପଛୁ କୋଷ ମଧ୍ୟକୁ ଉଦଯାନ ବାଷ୍ପ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଚଡ଼ିତ୍ତଦଣ୍ଡ ପଛୁ ଅମ୍ଳଜାନ ବାଷ୍ପ ଛୁଟାଯାଏ । ଅଙ୍ଗାର-ଚଡ଼ିତ୍ତଦଣ୍ଡ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସି ଉଦଜାନ ଅଣୁ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ (Electron) ପରିବହନ କରି ଉଦଜାନ-ଧନଚଡ଼ିତ୍ତାଣୁ (Hydrogen ion) ରେ ପରିଣତ ହୁଏ । ଏହି ଉଦଜାନ-ଧନଚଡ଼ିତ୍ତାଣୁ ଖାର୍ଷଣ-ପୋଟାସ୍-ସାର ଦ୍ରବଣ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ହାଇଡ୍ରୋକ୍ସିଲ ଚଡ଼ିତ୍ତାଣୁ ସହିତ ମିଶି ଜଳରେ ପରିଣତ ହୁଏ । କୋଷର ଅନ୍ୟପଛୁ ଆସୁଥିବା ଅମ୍ଳଜାନ ଅଣୁ ଅଙ୍ଗାର-ଚଡ଼ିତ୍ତଦଣ୍ଡରୁ ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଓ ଦ୍ରବଣରୁ (Solution) ପାଣ୍ଡି ଗ୍ରହଣ କରି ହାଇଡ୍ରୋକ୍ସିଲ ଚଡ଼ିତ୍ତାଣୁ ଯୋଗାଇ ଥାଏ । ଉଦଜାନ ବାଷ୍ପ, ଗୋଟିଏ ପଟେ ହାଇଡ୍ରୋକ୍ସିଲ ଚଡ଼ିତ୍ତାଣୁ ଖାଇ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଅମ୍ଳଜାନ ବାଷ୍ପ ଅନ୍ୟପଟେ ଚାହା ଯୋଗାଇ ଦେଉଥାଏ । ଉଭୟ ବାଷ୍ପଙ୍କର ସହଯୋଗ ଫଳରେ ଇନ୍ଦନ-କୋଷର କ୍ରିୟା ସୁଗୁରୁରୂପେ ଚାଲେ ଏବଂ ଯେତେ ସମୟ ଧରି ଉଦଜାନ ଓ ଅମ୍ଳଜାନ ବାଷ୍ପ ଯୋଗାଇ ଦିଆ ଯାଉଥାଏ ସେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚଡ଼ିତ୍ତ-ସ୍ତ୍ରୋତ ଚାଲିଥାଏ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଉନ୍ନତ ଇନ୍ଦନ କୋଷମାନଙ୍କରେ ଉଦଜାନ ପରିବର୍ତ୍ତରେ ଅଜାର ଏକାମ୍ (carbon monoxide) ବାଷ୍ପ, ଅଜାର ଉଦଜାନ ବାଷ୍ପ (Hydrocarbon gas) ବା କୌଣସି ସହଜ ଦାହ୍ୟ ଇନ୍ଦନ ତେଲର ବାଷ୍ପ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ ଏବଂ ଅମ୍ଳଜାନ ପରିବର୍ତ୍ତରେ ସାଧାରଣ ବାୟୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ ଚଡ଼ଚ୍ ଚଣ୍ଡ ମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ନାନା ଉନ୍ନତ ବିଧାନ କରାଗଲାଣି । ନିକେଲ, ପ୍ରାଟିନାମ୍, ପାଲଡିୟମ ପ୍ରଭୃତି କେତେକ ଧାତୁର ରସାୟନିକ ପ୍ରତିଯୁକ୍ତି ଉତ୍ସାହୀତ କରିବାର ସମର୍ଥା ଅଛି ବୋଲି ଚଡ଼ଚ୍ ଚଣ୍ଡ ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଛି । ଇନ୍ଦନ କୋଷ ଶବ୍ଦରୁ ଅନେକ ମନେ କରୁଥିବେ ଯେ ଏହା ଉଚ୍ଚରେ ଉଚ୍ଚ ତାପ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଥିବ, କିନ୍ତୁ ବାସ୍ତବରେ ତାହା ନୁହେଁ । ଏ ଗୁଡ଼ିକ ବହୁଳ ଉତ୍ତପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି । କେତେକ ସାଧାରଣ ରିଡ୍ଡାପରେ ଓ ଆଉ କେତେକ ଉଚ୍ଚ ତାପରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୁଅନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କର ଉନ୍ନତ ଫଳରେ ନିକଟ ଭବିଷ୍ୟତରେ ସାଧାରଣ ମଟର ଗାଡ଼ି ବହୁଳ ସାହାଯ୍ୟରେ ଚାଲି ପାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି । ଆମେରିକାର ଗୋଟିଏ ମଟର କାରଖାନାରେ ପରୀକ୍ଷା ମୂଳକ ଭାବରେ ଗୋଟିଏ ମଟର ଇନ୍ଦନ କୋଷଜାତ ଚଡ଼ଚ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ଚଳା ଯାଇଛି । ଏହି ଧଳା ମଟରରୁ ଆଉ ଦୁଗନ୍ଧ ବାଷ୍ପ ବାହାରୁ ନାହିଁ । ଏ ପ୍ରକାର ମଟର ଗାଡ଼ରେ ପରିଚ୍ଛମଣ କରିବାକୁ ଗଲେ ସାଙ୍ଗରେ ପାନୀୟ ଜଳ ନେବାରେ ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ, କାରଣ ଇନ୍ଦନ-କୋଷରେ ରାସାୟନିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଯୋଗୁଁ ଜଳ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ ଓ ଏହି ନିର୍ମଳ ଜଳ ଗୋଟିଏ ପାତ୍ରରେ ସଂଗୃହୀତ ହେଉଥାଏ । ଇନ୍ଦନ-କୋଷକୁ ସୌର-କୋଷ ସହିତ ସଂଯୋଗ କରି ଦିନବେଳେ ସୌର-କୋଷ ଜାତ ବହୁଳ ଇନ୍ଦନ-କୋଷରେ ଉଦଜାନ ଓ ଅମ୍ଳଜାନ ଆକାରରେ

ସଞ୍ଚୟ କରାଯାଇ ପାରିବ ଏବଂ ଏହି ସଞ୍ଚୟ ବାଣ୍ଟ ଦୁଇଟିକୁ
ରାତିରେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ଇନ୍ଦନ-କୋଷରୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉତ୍ପାଦନ କରା-
ଯାଇ ପାରିବ ।

ଇନ୍ଦନ-କୋଷ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଅନ୍ୟ ସ୍ୱଳଭ ଉପାୟରେ
ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ ଉପାୟ ଖୋଜୁ ଖୋଜୁ ଅନ୍ୟ ଏକ ବିଦ୍ୟୁତ୍
କୋଷରର ସନ୍ଧାନ ମିଳିଛି । ଆମେରିକାର ଭୁବନ୍ଧୁ ବିଭାଗର
ଡାକ୍ତର ଫ୍ରେଡ଼୍ରିକ୍ ଓ ଡାକ୍ତର ସିମ୍ଲର ପରୀକ୍ଷା ନଳୀରେ ଖାଦ୍ୟ,
ଜୈବ ପଦାର୍ଥ ଓ ସମୁଦ୍ର ଲବଣ ପ୍ରାୟ ୧୦ ପାଇଁ ବିଦ୍ୟୁତ୍
ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପରୀକ୍ଷା ପରେ ଅନ୍ୟ ବଡ଼
ବୈଜ୍ଞାନିକ ଏହି ପ୍ରଥାରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉତ୍ପାଦନ କରି ଡାକ୍ତର
ଫ୍ରେଡ଼୍ରିକ୍ ପରୀକ୍ଷାର ସତ୍ୟତା ପ୍ରତିପାଦନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି
ନୂତନ ବିଦ୍ୟୁତ୍-କୋଷ, ‘ଜୈବ-କୋଷ’ ବା Bio-cell ନାମରେ
ପରିଚିତ । ଜୈବ-କୋଷରେ ଯେଉଁ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଫଳରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍
ଉତ୍ପାଦନ କରିବା ସମ୍ଭବ ହେଲା, ସେହି ଅଜ୍ଞାତ, ଅବହେଳିତ
ପ୍ରକ୍ରିୟା ସାହାଯ୍ୟରେ ପ୍ରକୃତି ମଧ୍ୟ କମ୍ପୋଷ୍ଟ ସୁପ୍ରତର ମଳ-
ଶୋଧନାଶୟରେ ଓ ସମୁଦ୍ର ତଳରେ ଜଟିଳ ଜୈବ ପଦାର୍ଥକୁ
ସରଳ ଜୈବ ପଦାର୍ଥରେ ପରିଣତ କରେ । ଉପର୍ଯ୍ୟକ୍ତ
ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଖାଦ୍ୟମାନେ ଏକ ପ୍ରକାର ପାଚକ ରସ (Enzyme)
ସାହାଯ୍ୟରେ ଜୈବ ପଦାର୍ଥରେ ଥିବା ରଦ୍ଧଜାନ ପରମାଣୁ ଗୁଡ଼ିକ
ବାୟୁର ଅମ୍ଳସାନ୍ ଅଣୁ ସହିତ ମିଶାଇ ଜଳରେ ପରିଣତ କରନ୍ତି ।
ଦହନ କ୍ରିୟାରେ ମଧ୍ୟ ଜୈବ ପଦାର୍ଥର ରଦ୍ଧଜାନ ପରମାଣୁ
ବାୟୁର ଅମ୍ଳଜାନ ଅଣୁ ସହିତ ମିଶି ପାଣି ହୁଏ । ପାଣି ହେବାଛଡ଼ା
ଅନ୍ୟ ଜଟିଳ ଅମ୍ଳସାନ୍‌ଙ୍କର ମଧ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ଏହି
ଖାଦ୍ୟ-କ୍ରିୟାକୁ ଏକ ପ୍ରକାର ଅଗ୍ନିଶିଖା-ବିସ୍ଫୋର ଦହନ କ୍ରିୟା

ସଙ୍ଗେ ଭୁଲିନା କରା ଯାଇପାରେ । ଏହି ପ୍ରକୃତ୍ୱରେ ଯେ
 ବିଦ୍ୟୁତର କିଛି ଅବଦାନ ନାହିଁ ତାହା ନୁହେଁ । ଜୈବ ପଦାର୍ଥର
 ଉଦଜାନ ପରମାଣୁ ବାୟୁର ଅମ୍ଳଜାନ ଅଣୁ ସହିତ ମିଳିତ
 ହେବା ପୂର୍ବରୁ ପାଚକରସ ମାଧ୍ୟମରେ ରୂପାଣୁ ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ
 କରିଥାନ୍ତି । ବୈଜ୍ଞାନିକ ମାନେ ପ୍ରିର କଲେ ଯେ ଏହି ପ୍ରକୃତ୍ୱକୁ
 ଦୁଇଟି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରକୃତ୍ୱରେ ପୃଥକ କରିପାରିଲେ ଏକ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ
 ଅବସ୍ଥାରେ ରୂପାଣୁ ଗୁଡ଼ିକ ଆକର୍ଷଣ କରାଯାଇ ପାରିବ । ତେଣୁ
 ଗୋଟିଏ ପରୀକ୍ଷା ନଳୀରେ ଜୈବ ପଦାର୍ଥ, ଜୀବାଣୁ ଓ ଚିତ୍ତଦ୍ରବ୍ୟ
 ରଖି ଅନ୍ୟ ଏକ ପରୀକ୍ଷା ନଳୀରେ କେବଳ ଚିତ୍ତଦ୍ରବ୍ୟ ଓ
 ଅମ୍ଳଜାନ ବାଷ୍ପ ନିଆଗଲା । ଏହି ଦୁଇ ପରୀକ୍ଷା ନଳୀକୁ ଅନ୍ୟ ଏକ
 ନଳଦ୍ୱାରା ସଂଯୁକ୍ତ କରାଗଲା । ଚିତ୍ତ ପ୍ରବାହ ପାଇଁ ଚିତ୍ତଦ୍ରବ୍ୟ
 ଦ୍ରବ୍ୟ ଚିତ୍ତ ପରିବାହୀ ତାରଦ୍ୱାରା ସଂଯୁକ୍ତ କରାଗଲା । ପ୍ରଥମ
 ପରୀକ୍ଷା ନଳୀରେ ଜୈବ ପଦାର୍ଥରେ ଥିବା ଉଦଜାନ ପରମାଣୁ
 ଗୁଡ଼ିକ ପାଚକରସ ଦ୍ୱାରା ଉଦଜାନ ଧନଚିତ୍ତତାଣୁରେ ପରିଣତ
 ହୁଏ ଓ ସେମାନଙ୍କର ରୂପାଣୁ ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରଥମ ଚିତ୍ତଦ୍ରବ୍ୟରୁ ଅପର
 ଚିତ୍ତଦ୍ରବ୍ୟକୁ ଯାଏ । ସେଠାରେ ରୂପାଣୁ ଗୁଡ଼ିକ ଅମ୍ଳଜାନ ଅଣୁକୁ
 ଅମ୍ଳଜାନ ରୂପ ଚିତ୍ତତାଣୁ ରେ ପରିଣତ କରିଥାଏ । ତେଣୁ ଏକ
 ପରୀକ୍ଷା ନଳୀରେ ଉଦଜାନ ଧନଚିତ୍ତତାଣୁ ଓ ଅପର ପରୀକ୍ଷା
 ନଳୀରେ ଅମ୍ଳଜାନ ରୂପଚିତ୍ତତାଣୁ ସୃଷ୍ଟି ହେବା ଫଳରେ ସେ
 ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସଂଯୋଜକ ନିୟା ମଧ୍ୟଦେଇ ଏକ ପାର୍ଶ୍ୱରୁ
 ଅପର ପାର୍ଶ୍ୱକୁ ଗତି କରି ପାରନ୍ତି ଓ ଉଭୟଙ୍କର ମିଶ୍ରଣରେ ଜଳ
 ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ । ତାହା ହେଲେ ଜୈବ-କୋଷର ମୋଟାମୋଟି
 ରସାୟନକୁ କୁହା । ନିକଟ ଭବିଷ୍ୟତରେ, ଜୈବ-କୋଷ ଅତି
 ଅଳ୍ପ ଶକ୍ତିରେ ବିଦ୍ୟୁତ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ କରିପାରିବ । ସେତେ-
 ବେଳେ ମଳ ଶୋଧନାଶୟ ଏକ ଦୁର୍ଗନ୍ଧଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନ ନ ହୋଇ

ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉତ୍ପାଦନକାରୀ କେନ୍ଦ୍ରରୂପେ ପରିଗଣିତ ହେବ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକ ମଳ ଶୋଧନାଶୟର ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ରେ ଉତ୍ତମ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ପାରିବେ ଓ ରେଡ଼ିଓ, ଟେଲିଭିଜନ୍ ଆଦି ଚଳାଇ ଆନନ୍ଦ ଉପଭୋଗ କରିପାରିବେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମଳ ନିଷ୍କାସନର ମଧ୍ୟ ଏକ ପୂର୍ବର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେବ ।

ଜୁଆର ସମୟରେ ଯେଉଁମାନେ ସମୁଦ୍ରର ଉତ୍ତଳ ତରଙ୍ଗ-ମାଳା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ଉପଲବ୍ଧ କରିଥିବେ ଯେ ପ୍ରାକୃତିକ ଶକ୍ତିର କିପରି ଅପତୟ ହେଉଛି । ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଏହି ଶକ୍ତିକୁ ଯନ୍ତ୍ର ଗୁଳନାରେ ନିୟୋଗ କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି । ଜୁଆରଭଟ୍ଟା ଯେ ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଆକର୍ଷଣ ପଳରେ ହୋଇଥାଏ କାହାରିକୁ ଅବଦାନ ନାହିଁ । କୂଅରୁ ଜଳ କୌଣସି ଉଚ୍ଚ ଜଳ ଭଣ୍ଡାରକୁ ଉଠାଇବାକୁ ହେଲେ ଶକ୍ତି ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଜୁଆର ସମୟରେ ପାଣି ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱକୁ ଉଠିବାବେଳେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଆକର୍ଷଣ ଶକ୍ତି ବ୍ୟୟିତ ହୁଏ । ଏହି ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱସ୍ଥ ଜଳଗଣିକୁ ସମୁଦ୍ର କୂଳରେ ଗୋଟିଏ ଉଚ୍ଚ-ଭଣ୍ଡାର ମଧ୍ୟରେ ସଂଚଳ କରି ଭଟ୍ଟା ସମୟରେ ପୁଣି ସମୁଦ୍ରର ନିମ୍ନ ଜଳ ପତ୍ତନକୁ ଟରବାଇନ୍ ଯନ୍ତ୍ର ଭିତରେ ଦେଇ ପ୍ରତିଦିନେ ଅତି ସହଜରେ ଟରବାଇନ୍ ବୁଲି ପାରିବ ଓ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ କରାଯାଇ ପାରିବ । ଏହି ଉପାୟରେ ଟରବାଇନ୍ ଚଳାଇଲେ ବିନା ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଟରବାଇନ୍ ଚଳାଇ ହେବ । ରକ୍ତଲେଣ୍ଡ ମେନ୍‌ଠାରେ ୫୦୦୦ ଅଶ୍ୱଶକ୍ତି ବିଶିଷ୍ଟ ଗୋଟିଏ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଉତ୍ପାଦନକାରୀ କଳ ବସିଛି ଓ ଏହା ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଜୁଆର ସମୟରେ ସମୁଦ୍ର ଜଳ ବ୍ୟବହାର କରା ଯାଉଛି । ପ୍ରାୟଶଃ

ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ମତ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ସିନ ନଦୀ ମୁହାଣରେ ହନମୁରୁଠାରେ ଜୁଆର ଜଳରୁ ବ୍ୟୁତଗନ୍ଧି ସଫଳରେ ବାହାର କରାଯାଇ ପାରିବ । ସେମାନେ କହନ୍ତି ଯେ ଗୁରୁ ଅଶ୍ୱଶକ୍ତି ବ୍ୟୁତ ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ ଛଅ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ଓ ଏକ ଏକର ପ୍ରତିତ ଜଳ ଉଣାର ଆବଶ୍ୟକ । ତେଣୁ ଯେଉଁଠାରେ ଜୁଆର ସମୟରେ ଜଳ ଛଅ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚକୁ ଉଠେ ସେଠାରେ ବ୍ୟୁତ ଉତ୍ପାଦନ କରିବା ସମ୍ଭବ । କାନାଡାର ଫାଣ୍ଟି ଉପସାଗରରେ ଜୁଆର ସାଧାରଣତଃ ୪୦ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚକୁ ଉଠିବାର ଲକ୍ଷ କରାଯାଇଛି । ସେଠାରେ କୃତ୍ରିମ ଜଳଉଣାର ତିଆରି ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ସୁବିଧା ଥିବାରୁ ବ୍ୟୁତ ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଉଛି । ବିଜ୍ଞାନକୌଶଳୀ ରୂଷିୟମାନେ ଏ ଦିଗରେ ପଛରେ ପଡ଼ି ନାହାନ୍ତି । ସେମାନେ ଶ୍ୱେତସାଗର ଉପକୂଳସ୍ଥ କସ୍ଲେରୁବ୍ସ୍କ ନାମକ ସ୍ଥାନରେ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଭାବରେ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟୁତ ଉତ୍ପାଦନକାରୀ କଳ ୧୯୫୩ ମସିହା ପୂର୍ବରୁ ସ୍ଥାପନ କରିବେ ଏବଂ ଏହି ପରୀକ୍ଷା ଲବ୍ଧ ଜ୍ଞାନ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟସ୍ଥାନରେ ଜୁଆର ପରିଚାଳିତ ବ୍ୟୁତ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନକାରୀ କଳ ବସାଇବା ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ।

ସମୁଦ୍ରର ତେଜମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ କଳ ଚଳାଇବାର ମଧ୍ୟ ପରିକଳ୍ପନା କରାଯାଉଛି । ସମୁଦ୍ର ଉପରେ ଗୋଟିଏ ପିମ୍ପା ଉପାଇ ଦେଲେ ତାହା ଡେଉଁର ଗତି ଫଳରେତଳ ଉପର ହେବ । ପିମ୍ପାର ଏହି ଦୋଳାୟିତ ଗତିକୁ (Oscillatory motion) ଚକରେ ବୃତ୍ତକାର ଗତି (Circulatory motion) ର ଉତ୍ପନ୍ନ ହେବ ।

ଆଗ୍ନେୟଗିରିରୁ ଉତ୍ତରୀୟ ଉତ୍ତର ପଦାର୍ଥ ଓ ଉଷ୍ଣପ୍ରସବଣ
 ପୃଥିବୀର ଆତ୍ମ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଉତ୍ତର ପରିଚୟ ଦିଏ । ଭୂଉତ୍ତରକୁ
 ବ୍ୟବହାର କରି ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ କେତେକ ବୈଜ୍ଞାନିକ
 ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି । ଭୂଗର୍ଭରେ ଉଷ୍ଣ ଜଳ ସ୍ରୋତ ବହୁ
 ସ୍ଥାନରେ ଲୁକ୍କାୟିତ ଭାବରେ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଛି । ଉଷ୍ଣ ସ୍ରୋତ
 ଭୂଗର୍ଭ ଭେଦ କରି ଉତ୍ତରୀୟ ହେଲେ ଉଷ୍ଣ ପ୍ରସ୍ରବଣ ନାମରେ
 ପରିଚିତ ହୁଏ । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଉଷ୍ଣ ଜଳସ୍ରୋତ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଉତ୍ତର
 ବାଷ୍ପ ବାହାରିଥାଏ । ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଉଷ୍ଣ ପ୍ରସ୍ରବଣ ନାହିଁ
 ସେଠାରେ ଭୂଗର୍ଭରେ ଉଷ୍ଣ ଜଳ ସ୍ରୋତ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଛି କି
 ନାହିଁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଭୂଚକ୍ରବିଦ୍, ଭୂରସାୟନବିଦ୍, ଭୂପଦାର୍ଥ-
 ବିଜ୍ଞାନବିଦ୍ ମାନେ ଲାଗି ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଭୂ ଉତ୍ତର ସହଜଲଭ୍ୟ,
 ଚରସ୍ଥାୟୀ ଓ ନିର୍ଭରଯୋଗ୍ୟ ହୋଇଥିବାରୁ ଆଇସ୍‌ଲେଣ୍ଡର
 ୪୭,୦୦୦ ପରିବାର ଉଷ୍ଣ ପ୍ରସ୍ରବଣର ଉତ୍ତର ବ୍ୟବହାର କରି
 ଶୀତ କଷ୍ଟରୁ ରକ୍ଷା ପାଉଛନ୍ତି । ଇଟାଲୀ ଦେଶର ଲାର୍‌ଡେରିଲୋ
 ଠାରେ ଉଷ୍ଣ ପ୍ରସ୍ରବଣ ଉତ୍ତର ବ୍ୟବହାର କରି ଯେଉଁ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ଶକ୍ତି
 ଉତ୍ପାଦନ କରିବାର ପରିକଳ୍ପନା ଅଛି, ତାହା ସଫଳ ହେଲେ
 ସେଥିରେ ଇଟାଲୀର ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବୁଲିତ ରେଲଗାଡ଼ି ବୁଲି
 ପାରିବ । ଅନୁରୂପ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅବଲମ୍ବନରେ ନିଉଜିଲେଣ୍ଡର
 ଆଉରକେଇଠାରେ ଯେତେ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ କରାଯାଏ
 ତାହା ସମଗ୍ର ଦ୍ଵୀପରେ ଉତ୍ତମ ଶକ୍ତିର ଏକ ଅଷ୍ଟମାଂଶ ।

କେତେକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଆଗ୍ନେୟଗିରି ନିର୍ଗତ ଉତ୍ତର ବାଷ୍ପକୁ
 କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇବାର ପରିକଳ୍ପନା କରିଛନ୍ତି । ଟାସ୍‌କେନୋଠାରେ
 ଆଗ୍ନେୟଗିରି ବାଷ୍ପ ସାହାଯ୍ୟରେ ୪,୦୦୦ ଅଣ୍ଟା ଶକ୍ତି ବିଶିଷ୍ଟ ୩୫

ବିଦ୍ୟୁତ ଉତ୍ପାଦନକାରୀ ଯନ୍ତ୍ର ଚାଲୁଛି । ଗତ ପୃଥିବୀ ମହାସମର ବେଳେ ଏହି ବିଦ୍ୟୁତ କେନ୍ଦ୍ରର ଶକ୍ତି ଦିନବେଳେ କେତେକ ତାରଖାନା ଚଳଉଥିଲା ଏବଂ ରାତିରେ ସହକ୍ଷେପ ଆଲୋକିତ କରୁଥିଲା । ଏଠାରେ ଆଗ୍ନେୟଗିରିର ଅଭ୍ୟନ୍ତରରୁ ୧୫୫୦ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସ ବିଶିଷ୍ଟ ଲୁହା ନଳମାନଙ୍କରେ ବାସ୍ତୁ ଅଟାଯାଏ । ଏହି ବାସ୍ତୁର ଉତ୍ତପ ୩୦୦° ରୁ ୩୦୦୦° ଫାରେନ ହିଟ ଓ ଚୁମ୍ବକ ଗର୍ଭିଣ ପ୍ରତି ୩୦ ରୁ ୨୫ ପାଉଣ୍ଡ । ଏହି ବାସ୍ତୁ ଯେଉଁ ନଳମାନଙ୍କରେ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା, ସେଗୁଡ଼ିକ ଆଗ୍ନେୟଗିରିରୁ ଆସୁଥିବା ଗନ୍ଧକ ଓ ଗନ୍ଧଜାତକ ଅନ୍ୟ ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥ ଗୋଟି ନଷ୍ଟ ହୋଇଗଲା । ଏହି ଅସୁବିଧା ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ଉତ୍ତପ ବାସ୍ତୁର ଉତ୍ତପଟିକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଛି । ଏଥିପାଇଁ ଏକ ବାସ୍ତୁ ପ୍ରକୋଷ୍ଠରେ ଉତ୍ତପ-ପରିବାହୀ ନଳମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଉତ୍ତପ ବାସ୍ତୁ ଛଡ଼ାଯାଏ ଏବଂ ଏହି ନଳମାନଙ୍କ ଚାରିପଟେ ଜଳଥାଏ । ଉତ୍ତପ ନଳମାନଙ୍କର ଉତ୍ତପରେ ନୂତନ ବାସ୍ତୁର ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ ଓ ବିଦ୍ୟୁତ-ଉତ୍ପାଦନକାରୀ ଯନ୍ତ୍ର ଚାଲେ । ହାଉସାଇ ହାଉସରେ ଆଗ୍ନେୟଗିରିର ଉତ୍ତପକୁ ବିଦ୍ୟୁତ ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରିବାର ପରିକଳ୍ପନା କରାଯାଇଛି ଏବଂ ତେତେଦୁର ଲାଗୁ ଖୋଲିଲେ ବାସ୍ତୁ ବାହାରି ପାରିବ ତାହା ଜାଣିବା ପାଇଁ ଆଗ୍ନେୟଗିରି-ଗବେଷଣା ସମିତି (Volcano Research-Association) ଉଦ୍ୟମ ଚଳାଇଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ଯେଉଁ କେତୋଟି ଶକ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଗଲା ତା ଛଡ଼ା ଆହୁରି ଅନେକ ନୂତନ ଶକ୍ତି ବିଷୟରେ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଜ୍ଞାନ ହାସଲ କରି ସାରିଲେଣି ଏବଂ ସେ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ଦୈନନ୍ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହୃତ ହେଲାଣି ।



ମହାଶୂନ୍ୟରେ ଜୀବନ ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଅଧ୍ୟାପକ ନରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି

ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ

ଗଜାପତି ମେଡ଼ିକାଲ କଲେଜ, ସମ୍ବଲପୁର

[ବିଶ୍ୱରଥସ୍ତ୍ରୀପତି ମଧ୍ୟରେ ମଣିଷ ନିଜର ସରା ହଜାଇ
ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ବିଶ୍ୱର ବିଷଗତୀକୁ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା
କରିଛି । ବିଶ୍ୱର କେଉଁ ଏକ ସୁନ୍ଦର ନକ୍ଷତ୍ର କିମ୍ବା ଗ୍ରହରେ ସେ
ଜୀବନର ଅନୁସନ୍ଧାନ କରି ଆସିଛି । ସେ ଅନୁସନ୍ଧାନକୁ ସାହାଯ୍ୟ
କରିଛି ମହାକାଶଯାନରେ ସଫର । ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରହ ନକ୍ଷତ୍ରରେ
ଜୀବନର ଅନୁସନ୍ଧାନ ପାଇଁ ଉପାଦେୟ ଥିବା ସମସ୍ତ କିଛି
ହେଉଛି ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ।]

ପୃଥିବୀ ବାହାରେ, ଅନ୍ୟ କୌଣସିଠାରେ ଜୀବନର ଅସ୍ତିତ୍ୱ
ଅଛି ବା ନାହିଁ ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ଦୈନିକ ଅନୁସନ୍ଧାନର ମନରେ କୁତୁହଳ
ଜାତକରେ । “ମଣିଷ କ’ଣ ବିଶ୍ୱରେ ଏକା ?” — ଏହା ବସ୍ତବର
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଏକ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରଶ୍ନ ହୋଇ ଆସିଛି । ନିଜ ଚକ୍ଷୁଦ୍ୱାରା
ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ହୋଇ, ପୃଥିବୀର ମାଧ୍ୟକର୍ଷଣ ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦୀ ହୋଇ
ଭୀଷ୍ମ ଆତ୍ମକେନ୍ଦ୍ରିକ ମାନବ ଆକାଶ ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ସମାଧାନର
କୌଣସି କିନାରାରେ ପହଞ୍ଚି ପାରି ନାହିଁ ।

ଏକମାତ୍ର ଗତ ଶତାବ୍ଦୀରେ ତ ସେ ଏହି ବିଶିଷ୍ଟ ବିଶ୍ୱରେ
 ନିଜ ସ୍ଥାନ ବିଷୟରେ ସଚେତନ ହେଲା । ଏହି ଶତାବ୍ଦୀରେ ଜଣା
 ପଡ଼ିଲା ଯେ ବିଶ୍ୱରେ ଏକ ନୁହେଁ ମାତ୍ର ଏକାଧିକ ସଂଖ୍ୟକ
 ନକ୍ଷତ୍ରଶ୍ରେଣୀ ରହିଛି । ଶରତ କାଳରେ ଆମର ରାସି ଆକାଶରେ
 ଆଗ୍ନେୟ କୋଣରୁ ବାୟବ୍ୟ କୋଣଯାଏ ଲକ୍ଷେ କୋଟି ତାରା
 ବିଶିଷ୍ଟ (Milky way) ଗୁପ୍ତାପଥ ନାମକ ଯେଉଁ ରେଖାକାର
 ନକ୍ଷତ୍ରଶ୍ରେଣୀ ଦେଖାଯାଏ, ତାହାର ବହିଷ୍ଠ ଧାରରେ ଥିବା ସୂର୍ଯ୍ୟ
 ନାମକ ଗୋଟିଏ ସାମାନ୍ୟ ନକ୍ଷତ୍ରକୁ ପରୀକ୍ଷଣ କରୁଥିବା ଏକସୂକ୍ତ
 ଗ୍ରହ ହେଉଛି ଆମର ପୃଥିବୀ । ପୁଣି ଏହି ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ
 ଜନ୍ମ ଥିବା ଅସଂଖ୍ୟ ପ୍ରକାର ଜୀବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମଣିଷ ହେଉଛି ମାତ୍ର
 ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାରର ଜୀବ । ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ପୁଣି ଏହିପରି କୋଟି
 କୋଟି ନକ୍ଷତ୍ରଶ୍ରେଣୀ ରହିଛନ୍ତି । ସାର ଜେମସ୍ ଜିନ୍ସଙ୍କ ହିପାକରେ
 ଏହିସବୁ ନକ୍ଷତ୍ରଶ୍ରେଣୀରେ ଗୋଟି ଗୋଟିକିଆ ଯେତେ ନକ୍ଷତ୍ର
 ରହିଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀର ସମୁଦ୍ର କୁଳମାନ-
 ଙ୍କରେ ଯେତେ ବାଲିକଣା ଚାହିଁଲେ ସେମାନଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ସମାନ
 ହେବ । ଆମର ସୂର୍ଯ୍ୟ ଏହିଭଳି ଗୋଟିଏ ବାଲିକଣା ସଙ୍ଗେ
 ତୁଳନାତ୍ମକ ହେଲେମଧ୍ୟ ଏହା ଆମର ପୃଥିବୀଠାରୁ ଆକାରରେ
 ଅସୁବୁଦେ ଗୁଣ ବଡ଼ ଏବଂ ଓଜନରେ ତଳ ଲକ୍ଷ ଗୁଣ ଭାବ । ଏହି
 ଖଗୋଳିକ ତଥ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ମଣିଷର ସ୍ଥାନ ଅତି
 ହେୟ ଓ ନଗଣ୍ୟ ବୋଲି ପ୍ରତିପାଦିତ କଲେ ମଧ୍ୟ ମଣିଷର
 ଆତ୍ମଗର୍ବର ଗୋଟିଏ କାରଣ ବରକର ରହି ଆସିଛି । ସେହି
 କାରଣଟି ହେଉଛି ଯେ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ସେ ବୋଧହୁଏ ଏକମାତ୍ର
 ବୁଦ୍ଧିମାନ ଏବଂ ଉଚ୍ଚସ୍ତରରର ଜୀବ । ବର୍ତ୍ତମାନ କିନ୍ତୁ ରସାୟନ
 ବିଜ୍ଞାନ, ପଦାର୍ଥ ବିଦ୍ୟା, ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ୟା ପ୍ରଭୃତି ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରୁ

ପ୍ରମାଣ ମିଳିଲଣି ଯେ ମଣିଷ ଏହି ବଶ୍ମରେ ଏକମାତ୍ର ବୁଦ୍ଧିମାନ ବା ଉଚ୍ଚସ୍ତରର ଜୀବ ହୋଇ ନ ପାରେ । ପୃଥିବୀ ବାହାରେ ଖୁବ୍ ସମ୍ଭବ ଅପାର୍ଥିବ ଜୀବ ବା ଅନ୍ୟ ଜୀବମାନେ ଅଛନ୍ତି ।

ପୃଥିବୀ ବାହାରେ ଜୀବନର ଅସ୍ତିତ୍ବ ବିଷୟରେ ଚର୍ଚ୍ଚା କଲବେଳେ ଆମେ ଏହି ଅସୁବିଧାରେ ପଡ଼ୁ ଯେ ପୃଥିବୀରେ ଜୀବନ କିପରି ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସେ ବିଷୟରେ ଆମର କୌଣସି ସଠିକ ଜ୍ଞାନ ନାହିଁ । ତଥାପି ପୃଥିବୀପୃଷ୍ଠରେ ଜୀବନର ସ୍ଥିତି ପାଇଁ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ପଦାର୍ଥ ଗୁଡ଼ିକ କଣ ତାହା ଆମେ ଦର୍ଶାଇ ପାରିବୁ । ଜୀବନ୍ତ ପ୍ରାଣୀ ଏବଂ ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କର ଶରୀର ଯେଉଁ ଜୈବ ପଦାର୍ଥ ମାନଙ୍କରେ ନିର୍ମିତ, ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ ହେଲା ଶ୍ଳେଷିକାକାର, ସ୍ପେକ୍ଟ୍ରାକାର, ଚର୍ବି ଏବଂ ନ୍ୟୁକ୍ଲେଇକ ଏସିଡ୍ । ଏହା ଛଡ଼ା ଭିଟାମିନ ‘ବି’ ଏବଂ ପରପ୍ରାଇନ୍‌ଗିନ ପ୍ରଭୃତି ରସାୟନିକ ଗୁଡ଼ିକ ସମସ୍ତ ଜୀବ (ପ୍ରାଣୀ ଓ ଉଦ୍ଭିଦ ଉଭୟଙ୍କ ବୁଝାଏ) କର ଶରୀରରେ ଦେଖାଯାଏ । ଏହି ସମସ୍ତ ଜୈବ ରସାୟନ ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରଧାନତଃ ଅଜାର, ଉଦଜାନ, ଯବକ୍ଷାରଜାନ, ଅମ୍ଳଜାନ ଓ ଫସଫରସ ପ୍ରଭୃତି କେତେକ ହାଲୁକା ମୌଳିକ ପଦାର୍ଥରେ ନିର୍ମିତ । ତେଣୁ ପୃଥିବୀ ବାହାରେ କୌଣସିଠାରେ ଜୀବନର ଅନୁସନ୍ଧାନ କଲବେଳେ ଆମକୁ ଖୋଜିବାକୁ ହେବ ଯେ ସେଠାରେ ଏହି ହାଲୁକା ଜାଣାୟୁ ମୌଳିକ ପଦାର୍ଥ ଗୁଡ଼ିକ ଅଛି ବା ନାହିଁ ।

ଏହା ଛଡ଼ା ଦେଖା ଯାଇଛି ଯେ ଜୀବନର ମୂଳବସ୍ତୁ ଏହି ଜୈବ ରସାୟନିକଗୁଡ଼ିକର ଏକ ପ୍ରଧାନ ଧର୍ମ ହେଲା ଯେ ସେମାନେ ସରସ୍ତର ସହିତ ଯୋଡ଼ି ହୋଇ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଅଣୁଗୋଷ୍ଠି (Molecular aggregation) ରେ ରହନ୍ତି ।

ଏମାନଙ୍କର ଏହି ଗୋଷ୍ଠି ଗତ ଅବସ୍ଥାକୁ (Colloidal state) ବା ନାଲୁଆ ଅବସ୍ଥା କୁହାଯାଇ ପାରେ । ଏହି ନାଲୁଆ ଅବସ୍ଥା ପୃଷ୍ଠି ଏବେ ସୁକୁମାର ଅବସ୍ଥା ଯେ ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତପରେ ନ ରହିଲେ ଏହି ଅବସ୍ଥା ବିରୁଦ୍ଧ ହୋଇଯାଏ । ଅତ୍ୟଧିକ ଗରମରେ ଏହା ଭରଳି ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ଅତ୍ୟଧିକ ଥଣ୍ଡାରେ ଏହା କଠିନ ପାଲଟିଯାଏ । ଖରୁ ବେଣୀ ଉତ୍ତପରେ ଜୀବ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଅଣୁଗାଣ୍ଡି ଗୁଡ଼ିକର ବିରୁଦ୍ଧ ଘଟି ଜୀବର ଯେପରି ମୃତ୍ୟୁ ଘଟେ, ଖରୁ ଅଳ୍ପ ଉତ୍ତପରେ ସେହିପରି ଜୀବର ଚପାଳ ଛାଡି ଘଟି ମୃତ୍ୟୁ ଘଟେ । କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଜୀବନର ସ୍ଥିତି ପାଇଁ ଉତ୍ତପ, ୧୫° ଡିଗ୍ରୀ ଫାରେନହାଇଟରୁ ବେଣୀ ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ, କାରଣ ଦୁର୍ଗନ୍ଧକୁ ଜୀବାଣୁ ବିହୀନ କରିବା ପାଇଁ ସେହି ଉତ୍ତପରେ ମାତ୍ର ୩୦ ମିନିଟ ରଖିବା ଯଥେଷ୍ଟ ହୁଏ ।

ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିଚାର କଲେ ପୃଥିବୀ ବାହାରେ ଜୀବନର ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା ପାଇଁ ଆମକୁ ନକ୍ଷତ୍ର ଗୁଡ଼ିକ ଛୁଡ଼ିଦେବାକୁ ହେବ । କାରଣ ସବୁ ନକ୍ଷତ୍ର ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରାୟ ବାଷ୍ପୀୟ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ପୃଷ୍ଠରେ ଉତ୍ତପ ହଜାର ହଜାର ଡିଗ୍ରୀ ଫାରେନହାଇଟ । ଆମ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ବହିର୍ସ୍ଥରର ଉତ୍ତପ ୬୦୦୦° ଫାରେନହାଇଟ ଏବଂ ତାଠାରୁ ଭୁଲନାମ୍ବକ ଭାବେ ଥଣ୍ଡା ଲଲ ନକ୍ଷତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତପ ୩୦୦୦° F ରୁ କମ ନୁହେଁ । ସବୁଠାରୁ ଶୀତଳ ନକ୍ଷତ୍ରର ଯେତେ ଉତ୍ତପ ଅଳ୍ପ ସେହି ଉତ୍ତପରେ କୌଣସି ଜୈବିକ ଅଣୁ (Organic molecule) ର ସ୍ଥିତି ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ, କାରଣ ତାଠାରୁ ଡେଇଁ କମ ଉତ୍ତପରେ ଏଗୁଡ଼ିକ ଭାଙ୍ଗି ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଆନ୍ତି । ଏହି କାରଣରୁ ପୃଥିବୀ ବାହାରେ ଜୀବନ ଅନୁସନ୍ଧାନ

ଆମକୁ କେବଳ ଗ୍ରହ ଓ ଉପଗ୍ରହମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟରେ କରବାକୁ ହେବ ଯେଉଁଠାରେ କି ଉତ୍ତମ ଅପେକ୍ଷାକୃତ କମ ।

ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତମ ମିଳୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଯେ କୌଣସି ଠାରେ ଜୀବନର ଅବସ୍ଥିତି ପାଇଁ ଅନ୍ୟଦୁଇଟି ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ଦ୍ରବ୍ୟ ଅମ୍ଳଜାନ ଓ ଜଳ । ପ୍ରାଣୀମାନେ ନିଶ୍ୱାସରେ ଅମ୍ଳଜାନ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ଏବଂ ଉଦ୍ଭିଦମାନେ ବାୟୁମଣ୍ଡଳରୁ ଯେଉଁ ଅକ୍ସିଜନକୁ ବାଷ୍ପ ଗ୍ରହଣ କରି ଶରୀରର ଅଭିବୃଦ୍ଧି କରନ୍ତି, ତାହାମଧ୍ୟ ଅକ୍ସିଜନ ଅମ୍ଳଜାନ ସଙ୍ଗେ ଚନ୍ଦ୍ରନରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାଏ । ଯଦିବ କେତେକ ସ୍ୱଳ୍ପ ସେସରେ ଅମ୍ଳଜାନ ବନା ଜୀବନ ସମ୍ଭବ ତଥାପି ଏହା ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କରବା ଯୁକ୍ତସଙ୍ଗତ ହେବ ଯେ ସାଧାରଣ ପ୍ରାଣୀ ଜୀବନ ପାଇଁ ଅମ୍ଳଜାନ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ।

ସେହିପରି ଜଳ ବନା ଉଦ୍ଭିଦ ବା ଗୀବଗଣ ଅକ୍ସିଜନ ହେବା ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଉଦ୍ଭିଦ ଏବଂ ପ୍ରାଣୀ ଉଭୟଙ୍କ ଶରୀରରେ ଅନେକ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜଳ ବନା ହେବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଏହାଛଡ଼ା ପୃଥିବୀ ବାହାରେ ଜୀବନର ଅବସ୍ଥିତି ଚଳି କଲବେଳେ ଆମକୁ ଜୀବ (ପ୍ରାଣୀ ଓ ଉଦ୍ଭିଦ ଉଭୟ) ଉପରେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ବାଷ୍ପର-ବିଷକ୍ରିୟା ବିଚାରକୁ ନେବାକୁ ହେବ । ଜୀବ ଉପରେ ଯେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ବାଷ୍ପ ବିଷକ୍ରିୟା ଜଣାଅଛି ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି — ଆମୋନିଆ, କ୍ଲୋରିନ ଏବଂ ହାଇଡ୍ରୋଜେନ-ସଲଫାଇଡ୍ ବାଷ୍ପ । ଯଦିବ କୌଣସି ଗ୍ରହରେ ଏହି ବାଷ୍ପମାନଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତି ନିର୍ଭରଶ୍ରବେ ଦର୍ଶାଇବ ନାହିଁ ଯେ ଜୀବନ ଅସମ୍ଭବ, ତଥାପି ଜୀବନ ରହିବାର ସମ୍ଭାବନା ଖୁବ କମ । ଏହିସବୁ ବିଚାରରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଖାଯାଉ ପୃଥିବୀ ବାହାରେ କେଉଁକେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଜୀବନର ସ୍ଥିତି ସମ୍ଭବ ।

ପୃଥିବୀ ବାହାରେ ଜୀବନ ବସୟ ଚିନ୍ତା କଲବେଳେ ଆମର ପ୍ରଥମେ ଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼େ ପୃଥିବୀର ଏକମାତ୍ର ଉପଗ୍ରହ ଚନ୍ଦ୍ର ବା ଜହ୍ନ-ମାମୁ ଉପରେ । ଚନ୍ଦ୍ର ବସୟରେ ଆମେ ଯାହା ଜାଣିଛୁ ସେଥିରୁ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ଏହା ଗୋଟିଏ ଜଳ ଏବଂ ଅମ୍ଳଜାନ ବହନ ଉପଗ୍ରହ । ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଦୂରବୀକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ରରେ ଚନ୍ଦ୍ର ପୃଷ୍ଠକୁ ଦେଖିଲେ ସେଠାରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଜୀବନର ଚିହ୍ନବର୍ଣ୍ଣ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଅତ୍ୟଧିକ ଉତ୍ତପରେ ସେଠାକାର ଭୂମି ସବୁ ଫାଟି ଆଁ କରୁଛି । ଏହା ପୃଷ୍ଠରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଆଗ୍ନେୟଗରିର ଗହ୍ବର ସବୁ ଦେଖାଏ ଏବଂ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଉଦ୍ଭିଦର ଚିହ୍ନବର୍ଣ୍ଣ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ, ତେଣୁ ଅନେକ ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କର ଧାରଣା ଯେ ଏହା ଗୋଟିଏ ଶୁଷ୍କ ଜୀବନବିହୀନ ମରୁପ୍ରାନ୍ତର । ନିକଟରେ କିନ୍ତୁ ଭ୍ର: ଏ: ଫରସଫ ନାମକ ଜଣେ ବ୍ରିଟିଶ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଦାବୀ କରୁଛନ୍ତି ଯେ ଚନ୍ଦ୍ରରେ ମଣିଷ ଓ ବୁଦ୍ଧିମାନ ପ୍ରାଣୀଭଳି ଜୀବ ନ ଥିଲେ କଣ ହେବ ସେଠାରେ ନମ୍ନପରଣର ଜୀବନ ଥାଇପାରେ । ସେ ଯୁକ୍ତି କରନ୍ତି ଯେ ପୃଥିବୀ ଅତିପଥା ଚନ୍ଦ୍ରର ସାନ୍ଦ୍ରତା କମ ହେତୁ ଏ କଥା ମନେ ହୁଏ ଯେ ଚନ୍ଦ୍ରର ଉପରି ଭାଗ ବୋଧେ ଅଙ୍ଗାର ଏବଂ ଯବକ୍ଷାରଜାନ ପ୍ରଭୃତି ଧାତୁମୟ ମୌଳିକ ପଦାର୍ଥରେ, ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଜୈବ ଅଣୁଗୁଣିକ ଗଠନର ପ୍ରଧାନଉପାଦାନ । ସେ କହନ୍ତି ଯେ ଚନ୍ଦ୍ରର ପାହାଡ଼ ଗୁଡ଼ିକ ବୋଧେ ପାଣି ଉପରେ ଭସୁଛନ୍ତି ଯାହା ତଳେ କି ଜୀବନର ସହାୟକ ବାସ୍ତବକୁ ଭରି ରହିଛି । ଚନ୍ଦ୍ରର ଉପରି ଭାଗର ରଙ୍ଗ ପରିବର୍ତ୍ତନରୁ ସେ ଚନ୍ଦ୍ର ପୃଷ୍ଠରେ ଖୁବ ଲମ୍ବା ଲମ୍ବା ଚେରଥିବା ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କର ଅବସ୍ଥିତି କଳ୍ପନା କରନ୍ତି । ଏହି ଉଦ୍ଭିଦମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଏହି ଲମ୍ବାଚେର ସବୁ ସେଠାକାର ପାହାଡ଼ମାନଙ୍କର ତଳେ ଥିବା ବାସ୍ତବଶି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ଲମ୍ବାଇ ଥାଆନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନେ ବୋଧେ ଶକ୍ତି ଆହରଣ ପାଇଁ ସୂର୍ଯ୍ୟକରଣ ବ୍ୟତିତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଗୁପ୍ତ ଶକ୍ତିର ଉତ୍ସ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରନ୍ତି ବୋଲି ସେହି ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କର ମତ ।

ଚନ୍ଦ୍ରପରେ ଆମର ଦୃଷ୍ଟିପଡ଼େ ଆମର ପାହାନ୍ତି ତାର ‘ଶୁଦ୍ଧଗ୍ରହ’ ଉପରେ । ଏହା ଆମ ସୌର ଜଗତରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଗ୍ରହଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ପୃଥିବୀ ସାଙ୍ଗରେ ଆକାର, ଓଜନ, ସାନ୍ଦ୍ରତା ସବୁ-ଥିରେ ପ୍ରାୟ ସମାନ । ତେଣୁ ଏହା ପୃଷ୍ଠରେ ଆମେ ପୃଥିବୀ ପରି ପାରିପାଶ୍ବର ଅବସ୍ଥା ପାଇବାକୁ ଆଶାକରୁ । ପ୍ରକୃତରେ କିନ୍ତୁ ଶୁଦ୍ଧ ଗ୍ରହଟି ହେଉଛି ଗୋଟିଏ ଶୁଷ୍କ ମରୁଭୂମି । ଏଠାରେ ସମୁଦ୍ର, ନଦୀ, ହ୍ରଦ କିଛି ନାହିଁ ଏବଂ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଉଦ୍ଭିଦର ଚିହ୍ନ ମଧ୍ୟ ନାହିଁ । ଏହା ପୃଷ୍ଠରେ ଉତ୍ତପ ଶୁବ ବେଶୀ ଏବଂ ବରାବର ଏହା ପୃଷ୍ଠରେ ଝଡ଼, ଝଞ୍ଜା ଏବଂ ଘୁଞ୍ଚିବାୟୁ ପ୍ରଭୃତି ହେଉଛି । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଶୁବ ଅଳ୍ପକାଳ ପାଇଁ ଏହା ପୃଷ୍ଠରେ ଦେଖାଯାଏ ତେଣୁ ପ୍ରାଣୀ ବା ଜୀବ ଦ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଜୀବନ ଏହା ପୃଷ୍ଠରେ ତିଷ୍ଠିବା ଅସମ୍ଭବ ମନେ ହୁଏ ।

ଶୁଦ୍ଧପରେ ଆମର ଦୃଷ୍ଟିପଡ଼େ ମଙ୍ଗଳ ଗ୍ରହ ଉପରେ । ଅନେକ ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କର ଦୃଢ଼ ଧାରଣା ଯେ ମଙ୍ଗଳ ଗ୍ରହରେ ବୁଦ୍ଧିମାନ ଜୀବମାନେ ଅଛନ୍ତି । ଦୂରଦୃଷ୍ଟି ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ଦେଖିଲେ ଏହା ପୃଷ୍ଠରେ ଲମ୍ବା ଲମ୍ବା କଳା ଗାର ସବୁ ଦେଖାଯାଏ । ଏ ଗୁଡ଼ିକ ବୁଦ୍ଧିମାନ ମଙ୍ଗଳ ଗ୍ରହ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ବାରା ନିର୍ମିତ କଳା ସେତନ କେନାଲ ବୋଲି ଅନେକଙ୍କର ଧାରଣା । ବୈଜ୍ଞାନିକ ଲେଡ଼ୱେଲ କହନ୍ତି ଯେ ମଙ୍ଗଳଗ୍ରହର ମେରୁ ପ୍ରଦେଶରୁ ତାଲୁ ଥିବା ବରଫ ପାଣି ଗୁଡ଼ିକ ଏହା ପୃଷ୍ଠରେ ସେତନ କରିବାକୁ

ଏହିଗୁଡ଼ିକ ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି । ଏହି କେନାଲ ମାନଙ୍କ କୂଳେ କୂଳେ ମଙ୍ଗଳ ଗ୍ରହରେ ପସଲ ଉତ୍ପତ୍ତି ଏବଂ ମଙ୍ଗଳଗ୍ରହର ଲୋକମାନେ ଦୁଇ ଦୁଇଟି କେନାଲ ମଝିରେ ଥିବା ଉପର ଭୂମି ବା ମରୁଦ୍ୟାନ ମାନଙ୍କରେ ବାସ କରନ୍ତି । ମଙ୍ଗଳର ମେରୁ ପ୍ରଦେଶରୁ ବିଷୁବ ରେଖା ଟପି ଏହି କେନାଲଗୁଡ଼ିକ ଲମ୍ବି ଥିବାରୁ ଏହା ଅନୁମାନ କରାଯାଏ ଯେ ଏତେ ବାଟ ପାଣି ମଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ମଙ୍ଗଳ ଗ୍ରହ ଜୀବମାନେ ଏହି କେନାଲର ବାଟରେ ପମ୍ପିଷ୍ଟ ବଢ଼ାଇଛନ୍ତି । ବୈଜ୍ଞାନିକ ଲେଡ୍‌ବେଲ୍ ହିସାବ କରନ୍ତି ଯେ ଏହି ପ୍ରକାରର ଜଳ ଉତ୍ତେଜନ ଲାଗି ଯେତେ ୧୫ ମାଣର ଶକ୍ତି ଦରକାର ତାହା ଅମେ-ରିକାର ନାଇଗାରା ଜଳପ୍ରପାତରୁ ମିଳୁଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଶକ୍ତିର ୪୦୦୦ ଗୁଣ ହେବ । ସେ କହନ୍ତି ଏହା ନିଶ୍ଚୟ ମଣିଷଙ୍କଠାରୁ ଉନ୍ନତତର ବୁଦ୍ଧିମାନ ଜୀବମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ ।

ଅନେକେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଲେଡ୍‌ବେଲ୍‌ଙ୍କର ଏହି ମତକୁ ସମର୍ଥନ କରନ୍ତି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହା ନିଧାର୍ଯ୍ୟ ଭାବେ ଜଣା ଅଛି ଯେ ମଙ୍ଗଳ ଗ୍ରହରେ ଜୀବନର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତପ୍ତ, ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ଏବଂ ଜଳୀୟ ବାଷ୍ପ ଅଛି; କିନ୍ତୁ ଅମ୍ଳଜାନ ଖୁବ କମ ବା ମୋଟେ ନାହିଁ । ଏହାର ଉପରିଭାଗର ରଙ୍ଗର ନିୟମିତ ପରି-ବର୍ତ୍ତନରୁ ସେଠାରେ ଉଦ୍ଭିଦ ଜଗତ ଥିବାର ବିଶ୍ୱାସ ମଧ୍ୟ କରାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ଉନ୍ନତ ବୁଦ୍ଧିବୃତ୍ତିର ଜୀବମାନେ ଅଛନ୍ତି ବା ନାହିଁ ସେ ବିଷୟରେ କିଛି ସଠିକ୍ ପ୍ରମାଣ ମିଳୁନାହିଁ ।

ନିକଟରେ କିନ୍ତୁ ଜଣେ ରୁଷ ବୈଜ୍ଞାନିକ Dr. I. S. Shklovsky ଦାବୀ କରୁଛନ୍ତି ଯେ ମଙ୍ଗଳଗ୍ରହର ଭୂପୃଷ୍ଠେ ବୁଲୁଥିବା ୧୦ ମାଇଲ୍ ଏବଂ ୫ ମାଇଲ୍ ବ୍ୟାସବିଶିଷ୍ଟ Phobos

ଏବଂ Deimos ନାମକ ଉପଗ୍ରହ ଦୁଇଟି କୃତ୍ରିମ ଉପଗ୍ରହ । ଏହି ଉପଗ୍ରହ ଦୁଇଟିର ଆକାର, ଓଜନ, ମଙ୍ଗଳଗ୍ରହଠାରୁ ଦୂରତା, ଆବର୍ତ୍ତନ ସମୟ ଇତ୍ୟାଦି ହିସାବ କରି Shklovsky ଦର୍ଶାନ୍ତି ଯେ ଏହା ନିଶ୍ଚୟ କୌଣସି ଉନ୍ନତ ମସ୍ତିଷ୍କ ବିଶିଷ୍ଟ ଜୀବଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କୃତ୍ରିମ ଭାବେ ତିଆରି ହୋଇଛି । ଏହିସବୁ କାରଣ ଛଡ଼ା ସେ ହିସାବ କରି ଦର୍ଶାଇ ଅଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ଉପଗ୍ରହ ଦୁଇଟିର ଭିତର ଗୋଲ ବା ଗାଲି ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ଆକାଶସ୍ଥ କୌଣସି ପୋଲ ପ୍ରାକୃତିକଗ୍ରହ ବା ଉପଗ୍ରହ ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କୁ ଜଣାନ୍ତୁ । ତେଣୁ ଏହା ନିଶ୍ଚୟ କୃତ୍ରିମ ହୋଇଥିବ । ଏହି ଉପଗ୍ରହ ଦୁଇଟି ୩୦ ଲକ୍ଷ ବର୍ଷ ହେଲେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଛିଡ଼ା ଗଲାଣି । ତେଣୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେଠାରେ ଉନ୍ନତ ମସ୍ତିଷ୍କ ବିଶିଷ୍ଟ ଜୀବମାନେ ଥାଆନ୍ତୁ ବା ନ ଥାଆନ୍ତୁ ୩୦ ଲକ୍ଷ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ମଙ୍ଗଳଗ୍ରହରେ ନିଶ୍ଚୟ ବୁଦ୍ଧିମାନ ଜୀବମାନେ ଥିଲେ ବୋଲି ଏହି ଋଷ ଦୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କର ଧାରଣା ।

ମଙ୍ଗଳ ଛଡ଼ା ଆଉ ଯେଉଁଠି ଜୀବନର ଅବସ୍ଥିତି କଳ୍ପନା କରାଯାଏ ସେଇଟି ହେଉଛି ବୁଧଗ୍ରହ । କିନ୍ତୁ ବୁଧଗ୍ରହ ହେଉଛି ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଘରୁଠାରୁ ନିକଟତମ ଗ୍ରହ । ଏହାର ଉପରିଭାଗରେ ଉତ୍ତପ ହେଉଛି ୪୦୦° C, ଯେଉଁ ଉତ୍ତପରେ କି ଶୀତା ଧାତୁ ମଧ୍ୟ ତରଳ ଯାଏ । ଏହାର ଗୋଟି ପଟେ କେବେହେଲେ ସୂର୍ଯ୍ୟକରଣ ପଡେ ନାହିଁ ତେଣୁ ଏହାର ସେହିପଟେ ନିଶ୍ଚୟ ଖୁବ୍ ଥଣ୍ଡା ହେଉଥିବ । ଏହାଛଡ଼ା ଏହି ଗ୍ରହରେ ବାୟୁ ମଣ୍ଡଳର କୌଣସି ଚିହ୍ନ ବର୍ଣ୍ଣ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ ଏବଂ ଜଳୀୟବାଷ୍ପ ମଧ୍ୟ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏହା ମୃତ୍ୟୁରେ ଉତ୍ତପର ଏବେ ତାରତମ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ, ଜଳୀୟ-

ବାଣ୍ଟ ଏବଂ ଅମ୍ଳ ଜାନର ଅଭାବରୁ ଜୀବନର ସ୍ଥିତି ଅସମ୍ଭବ ମନେହୁଏ । ତଥାପି କେତେକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମନେ କରନ୍ତି ଯେ ସେଠାରେ ଅସମ୍ଭବ ଉତ୍ତପ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ଭୂମିର ନିମ୍ନରେ ବା ବାୟୁମଣ୍ଡଳର ଉପରେ ଉପସ୍ଥିତ ଉତ୍ତପର ଅଞ୍ଚଳ ଥିବା ଅସମ୍ଭବ ନୁହେଁ, ଯେଉଁଠାରେ କି ଜୀବନର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ସମ୍ଭବ । ମଙ୍ଗଳ ଓ ବୁଧ ଏହି କାରଣରୁ ପୃଥିବୀ ବାହାରେ ଜୀବନ ଅନୁସନ୍ଧାନର ପ୍ରଧାନ ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥଳ ହୋଇ ରହିଛି ।

ମଙ୍ଗଳ ଓ ବୁଧହତ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଗ୍ରହରେ ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ ଜୀବନର ସହାୟକ ହେଲେଇଲି ପାରିପାଶ୍ୱରିକ ଅବସ୍ଥା ସିନା ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ତା ବୋଲି କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଜୀବନ ଯେ ସେଠାରେ ଅସମ୍ଭବ ତାହା ଆମେ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ ଭାବେ କନ୍ଧ ପାରିବା ନାହିଁ । ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ କାଳକ୍ରମେ ତାହାର ପାର-ପାଶ୍ୱରିକ ଅବସ୍ଥାକୁ ସୁଦୃଢ଼ ଭଳି ଯେପରି ଜୀବନର ଆବର୍ତ୍ତବ ହେଲା, ଅନ୍ୟ ଗ୍ରହରେ ସେଠାକାର ପାରିପାଶ୍ୱରିକ ଅବସ୍ଥାକୁ ସୁଦୃଢ଼ ଭଳି ଜୀବନ ଆବିର୍ଭାବ ହେବା ଖୁବ୍ ସମ୍ଭବ । ଉଦା-ହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଅନ୍ୟ ଗ୍ରହରେ ଏପରି ଜୀବମାନେ ଥାଇ ପାରନ୍ତି ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଶରୀରର କୋଷ (cells) ଗ୍ରହ ପୃଷ୍ଠରେ ସବୁ ଜୀବଙ୍କର ଶରୀର କୋଷରେ ଥିବା ଅଙ୍ଗାର ପରିମାଣୁ ପରିବର୍ତ୍ତେ ସିଲିକନ ପରିମାଣୁରେ ନିର୍ମିତ । ସେମାନଙ୍କ ଶରୀର ଗଠନର ଏହିପ୍ରକାର ତାରତମ୍ୟ ହେତୁ ଅନ୍ୟ ଗ୍ରହର ଜୀବମାନେ ଅତ୍ୟଧିକ ଉତ୍ତପ ସହ୍ୟ କରି ପାରୁଥିବା ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଗ୍ରହ ପାରିପାଶ୍ୱରିକ ଅବସ୍ଥାରେ ବଢ଼ି ପାରୁଥିବା କମ୍ବୁତ, କମାକାର ପ୍ରାଣୀମାନେ ହୋଇଥିବେ ।

ଆମ ସୌର ଜଗତ ବାହାରେ ଅନ୍ୟ ନକ୍ଷତ୍ରମାନଙ୍କରେ ଗ୍ରହ ଉପଗ୍ରହମାନଙ୍କରେ ଜୀବନ ଅଛି ବା ନାହିଁ, ସେ ବିଷୟରେ କଲୁନା କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ପଛାଇ ନାହାନ୍ତି । କାଲି-ପଞ୍ଜିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ବିଖ୍ୟାତ ଚିନା ବୈଜ୍ଞାନିକ ଡକ୍ଟର ଦୁଆଙ୍ଗ ନକ୍ଷତ୍ରମାନଙ୍କର ଉତ୍ତପ୍ତ, ବୟସ, ଆକାର ଏବଂ ଆମ ପୃଥିବୀଠାରୁ ଦୂରତା ଇତ୍ୟାଦିକୁ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରି ନେଇ କହନ୍ତି ଯେ ଆମ ପୃଥିବୀଠାରୁ ୧୭ ଆଲୋକ ବର୍ଷ ଦୂରତା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ୪୨ଟି ନକ୍ଷତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ କେବଳ ୨ ଟି ନକ୍ଷତ୍ରର ଉନ୍ନତ ଧରଣର ଜୀବନ ଥାଇ ଗ୍ରହମାନେ ଥିବା ସମ୍ଭବ । ସେହି ଦୁଇଟି ନକ୍ଷତ୍ର ହେଉଛି (Epsilon Eridani) ତମିଜଲ ତାରା ଏବଂ (Tau ceti) ଯମୁନା ତାରା । ବୈଜ୍ଞାନିକ Shapley ହିସାବ କରନ୍ତି ଯେ ଆମର ମାତୃ ଗାଲକ୍ସିଓରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଥିବା ୨୦୦ ଲକ୍ଷ ବ୍ୟାସର ଦୁରଗାମିଣୀ ଯନ୍ତ୍ରରେ ଖୁବ୍ ବେଗୀ ୨ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଆଲୋକ ବର୍ଷ ଦୂରରେ ଥିବା ନକ୍ଷତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଦେଖାଯାଏ । ସେଥିରେ ଯେତେ ସଂଖ୍ୟକ ନକ୍ଷତ୍ର ଦେଖାଯାଏ ସେମାନଙ୍କର ଶତକଡ଼ା ୧୦ ଭାଗ ଆମ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସଦୃଶ ଆକାର, ଗଠନ ଏବଂ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳତାରେ ସମାନ । ଏହି ନକ୍ଷତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ସଂଖ୍ୟା ହେବ କୋଟିଏ ଲକ୍ଷ କୋଟି । ଏହି ବିପୁଳ ସଂଖ୍ୟା ନକ୍ଷତ୍ରମାନଙ୍କର ଗ୍ରହ ଓ ଉପଗ୍ରହ ମାନଙ୍କରେ ଜୀବନ ଅଛି କି ନାହିଁ ତାହା ଆମେ କ'ଣ ଜାଣି ପାରିବା ? ଡାକ୍ତର ଦୁଆଙ୍ଗ କହନ୍ତି ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମର ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ନିର୍ଭୁଲତାର ସୀମା ମଧ୍ୟରେ ଏହା ଆମେ ମୋଟେ ଜାଣି ପାରିବା ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ତେବେକ ପରବର୍ଷ ପ୍ରମାଣରୁ ଆମେ ଏ ବିଷୟରେ କେତେକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ପହଞ୍ଚିପାରୁ । ନବରସାୟନବିତ୍ ଓ ଜୋତବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କ ପରୀକ୍ଷାରୁ

କଣାପଡ଼େ ଯେ ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ ଯେଉଁ ବସାୟନିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା-
ଗୁଡ଼ିକ ଘଟେ ସେଗୁଡ଼ିକ ବର୍ଣ୍ଣବ୍ୟାପୀ । ପୃଥିବୀରେ ଯେଉଁ ମୌଳିକ
ପଦାର୍ଥ ଗୁଡ଼ିକ ଯେତକ ପରିମାଣରେ ମିଳେ ଅନ୍ୟ ନକ୍ଷତ୍ର-
ମାନଙ୍କରେ ଏହା ସେତକ ପରିମାଣରେ ଥିବାର ସୂଚନା ମିଳିଲଣି ।
ଧୂମକେତୁର ଆଲୋକ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରି ଦେଖାଯାଇଛି ଯେ ଏଥିରେ
ପୃଥିବୀରେ ମିଳୁଥିବା ମୌଳିକ ପଦାର୍ଥମାନ ଅଛନ୍ତି । ଏହାଛଡ଼ା
ଖୁବ୍ ନିକଟରେ ଉଲ୍‌କାମାନଙ୍କୁ ପରୀକ୍ଷାକରି ଦେଖାଯାଇଛି
ସେଥିରେ ସୁସ୍ଥ ଜୈବାଣୁମାନ ଅଛି । ଏଥିରୁ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କରାଯାଇ
ପାରେ ଯେ ବିଶ୍ୱରେ ଅନ୍ୟ କେଉଁଠାରେ ନିଶ୍ଚୟ ଜୀବନର ସୃଷ୍ଟି
ହେଉଛି । କିନ୍ତୁ ମହାକାଶରେ ଜୀବନ ଅଛି ବୋଲି କହିବା ଏବଂ
ସେଥି-ସହିତ ସଂପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିବା ଦୁଇଟି ଭିନ୍ନ କଥା ।

ସୂକ୍ଷ୍ମର କଥା ଯେ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଯେତେବେଳେ ମହାଶୂନ୍ୟରେ
ଜୀବନ ବିଷୟ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ସେତକବେଳେ
ବିଜ୍ଞାନମାନେ ଗୋଟିଏ ନୂତନଯନ୍ତ୍ରର ଉଦ୍ଭାବନ କରିଅଛନ୍ତି ।
ସେହି ଯନ୍ତ୍ରଟି ହେଉଛି ଗ୍ରେଡ଼ିଂ ଟେଲିସ୍କୋପ ବା ବେତାର -
ଦୂରବୀକ୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ର । ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ଶୂନ୍ୟ ୨୮୦° F ଉତ୍ତପରୁ
ବେଶୀ ଉତ୍ତପରେ ଥିବା ଯେ କୌଣସି ବସ୍ତୁ ଚିକରଣ କରୁଥିବା
ଧନସ୍ତ୍ର ତରଙ୍ଗକୁ ଧରିପାରବ । କାଲିଫର୍ଣ୍ଣିଆର ଗ୍ରେଜନକ
କେସର୍‌ଡ୍‌ଲ କଳ୍ପନା କରନ୍ତି ଯେ ବିଶ୍ୱରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସିଠାରେ
ଯଦି ଆମଠାରୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱମାନ ଜୀବମାନେ ଥାଆନ୍ତି ତେବେ
ଆମକୁ ଯେପରି ଅନୁଶ୍ରବ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଆକର୍ଷଣ କରୁଛି ସେମାନଙ୍କୁ
ସେହିପରି କରୁଥିବ ଏବଂ ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଆମଭଳି ଅନୁଶ୍ରବକୁ
ଗବେଷଣାକାରୀ ଯାନମାନ ପ୍ରଠାଇବେ, ଏବଂ ନକ୍ଷତ୍ରମାନଙ୍କର
ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବେ ।

ଯଦି ମହାଶୂନ୍ୟରେ ଏପରି ଗୋଟିଏ ଅନୁସନ୍ଧାନକାରୀ
 ଦଳ ବୁଲୁଥାନ୍ତି ତେବେ ସେମାନେ ଆମର ବେତାର ବାର୍ତ୍ତା ଗୁଡ଼ିକୁ
 ଶୁଣିବା ପରେ ପୁଣି ଆମ ଆଡ଼କୁ ପ୍ରତ୍ୟୁତ କରିବେ । ଏଭଳି-
 ବେଳେ ସେମାନେ ସେକେଣ୍ଡକୁ ୧୪୨୦ ମେଗାହାର୍ଜିକଲ୍ ତରଙ୍ଗ-
 ଦ୍ଵାରରେ ଉଦ୍‌ଜାନ ପରମାଣୁ ଉତ୍ପନ୍ନ କରୁଥିବା ବେତାର
 ତରଙ୍ଗର ମହତ୍ତ୍ଵ ଉପଲବ୍ଧ କରି ପାରିବେ, କାରଣ ଏହି
 ତରଙ୍ଗ ପୃଥିବୀର ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ଭେଦ କରିପାରୁଛି । ଏବଂ ସେହି
 କାରଣରୁ ସେମାନେ ଏହି ତରଙ୍ଗ ଦ୍ଵାରରେ ଆମ ଆଡ଼କୁ ବେତାର
 ସଂକେତ ପ୍ରେରଣ କରିବେ । ଏଗୁଡ଼ିକ ପୃଥିବୀରେ (Delayed-
 radio echo) ବିଲମ୍ବିତ ବେତାର ପ୍ରତିଧ୍ଵନି ଭଳି ଶୁଣାଯିବ ।
 ଏହି ପ୍ରତିଧ୍ଵନିର ବିଲମ୍ବକାଳ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବା ଏହା ତେବେ ଦୂରରୁ
 ଫେରି ଆସୁଛି ତାହାର ଉପରେ । ଏପ୍ରକାର ବିଲମ୍ବିତ ବେତାର
 ପ୍ରତିଧ୍ଵନିର ସବୁଠାରୁ ସାଧାରଣ ବିଲମ୍ବକାଳ ହେଉଛି ସେକେଣ୍ଡର
 ଏକ ସପ୍ତମାଂଶ, କାରଣ ପୃଥିବୀ ବୃତ୍ତପଟ୍ଟ ବେତାର ତରଙ୍ଗ ଥରେ
 ଘୁରି ଆସିବାକୁ ଏଭଳି ସମୟଲାଗେ । ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୩ ସେକେଣ୍ଡ,
 ୩୦ ସେକେଣ୍ଡ, ଓ ୪ ମିନିଟ ପରେ ବିଲମ୍ବିତ ବେତାର ତରଙ୍ଗ
 ଆସି ପଡ଼ିଥିବାର ଜଣାଅଛି । ଏ ପ୍ରକାର ବିଲମ୍ବିତ ବେତାର
 ତରଙ୍ଗର କିଛି କୈଫ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଆଧାର ପାରିନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଅନେକ
 ବୈଜ୍ଞାନିକ ବିଶ୍ଵାସ କରନ୍ତି ଯେ ଅପାର୍ଥିବ ଜୀବମାନଙ୍କର ଅନୁ-
 ସନ୍ଧାନକାରୀଦଳ ଏହି ବେତାର ସଂକେତକୁ ପୁନଶ୍ଚ ପ୍ରେରଣ
 କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରକାର ବିଲମ୍ବିତ ବେତାରସଙ୍କେତକୁ କାନେ-
 ରବା ପାଇଁ ପଶ୍ଚିମ ଉରଜନିଆ ଉପତ୍ୟକାର ଗ୍ରୀନବ୍ୟାଙ୍କ ନାମକ
 ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ବିରାଟ ରେଡ଼ିଓ ଟେଲିଷ୍ଟୋପ ଯନ୍ତ୍ର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର-
 ଭାବେ ଖଞ୍ଜାଦ୍ଵାର ସାରିଲାଣି । ଏଠାରେ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ

ସପ୍ତାହରେ ୨୩ ଦିନ, ଦିନକୁ ୧୦ ଘଣ୍ଟା କରି ନକ୍ଷେପଣ୍ଡଳରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ସ୍ଥାନରୁ ଆସୁଥିବା ବେତାର ଚରଙ୍ଗକୁ କାନଉଛନ୍ତି । କିଏ ଜନ୍ମପାରିବ ମହାଶୂନ୍ୟରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଉନ୍ନତ ସମାଜର ଲୋକମାନେ ସୌରମଣ୍ଡଳରେ ଜୀବନ ଆବିର୍ଭାବକୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ବେତାର ସଙ୍କେତ ପଠାଇ ଉତ୍ତର ପାଇବାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ବସିଅଛନ୍ତି ନା ନାହିଁ ? ଆମେରିକାର ଗ୍ରୀନବ୍ୟାଙ୍କ ଠାରେ ବସିଥିବା ବେତାର ଦୂରଗନ୍ଧଣ ଯନ୍ତ୍ର ଆମକୁ ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଅତିରେ ପ୍ରଦାନ କରିବ ।



ସୃଷ୍ଟିର ଅନ୍ତିମ ସାମିନୀ

ଅଧ୍ୟାପକ ଅମ୍ବୁଲ୍ୟକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର

ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ

ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର କଲେଜ, ସମ୍ବଲପୁର

[କେଉଁ ଏକ ସୃଷ୍ଟି କ୍ରିତା ଉଦନାରେ ଅଛୁ ପ୍ରାଣିତ ହୋଇ
ଜଣେ ଆଉ ଜଣକର ମନ ପାରେ । ସେ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସୃଷ୍ଟିର ଅନ୍ତିମ
ସାମିନୀ ବିଷୟ କଳ୍ପନାରୁ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଦୂରରେ ରହିବା ଉଚିତ ।
କିନ୍ତୁ ଜିଜ୍ଞାସୁ ମନ କିଛି ମାନେ ନା- ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରଥମ ପ୍ରଭାତ ଠାରୁ
ଆରମ୍ଭ କରି ସୃଷ୍ଟିର ଅନ୍ତିମ ସାମିନୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଳ୍ପନା କରେ । ସେହି
ଘନ ଅବକାରମୟ ସୃଷ୍ଟିର ଅନ୍ତିମ ସାମିନୀ ବିଷୟ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ
ଦେହ ଶୀତେଇ ଉଠେ । ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରକୃତ ଘଟିବା-ପାପପୁଣ୍ୟ ସବୁ
ନୀରବତାର ଗର୍ଭରେ ଲୀନ ହୋଇଯିବ । ଯେଉଁ ଶୂନ୍ୟତାରୁ ଏହାର
ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା, ଆଉଥରେ ସେହି ଶୂନ୍ୟତାରେ ଏହା ମିଳେଇ
ଯିବ ।]

ସୃଷ୍ଟି କର୍କା ଯେ କେନ୍ଦ୍ର ହୁଅନ୍ତୁ ନା କାର୍ଯ୍ୟକ, ସୃଷ୍ଟି ଯେ
ରହସ୍ୟମୟ ଏହା ସମସ୍ତେ ସ୍ୱୀକାର କରିବେ । ଏହି ରହସ୍ୟମୟ
ବଶୁର ପ୍ରଥମ ଆଲୋକପାତ କେବେ ହୋଇଥିଲା ତାହା ସଂ-
ରଖତଃ କଳ୍ପନାର ବନ୍ଧୁରୁ ତ କିନ୍ତୁ କେଳୁସି ଥି ବସ୍ତୁ ସାହାଯ୍ୟରେ

ବରଷ ବରଷ ଜାତୀୟ ଜୀବନ ନିୟୋଜିତ ପାରିଛି । ବରଷ ସୃଷ୍ଟିର ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ବର୍ଷପରେ ଆମର ସୌରମଣ୍ଡଳର ଏବଂ ଏହାର ଅନେକ ବର୍ଷପରେ ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ ଜୀବନର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଏହି ରହସ୍ୟମୟ ଅଥଚ ଅତିପ୍ରିୟ ବରଷ ସୃଷ୍ଟି ବସୟ ଭାବିବା ଯେତକ ରୋମାଞ୍ଚକର, ତାର ଯେ ଦିନେ ନା ଦିନେ ବଲୟ ଘଟିବ ସେ ବସୟ ଭାବିବା ସେତକି ଭୟାବହ ।

ସ୍ବାମୀ ବବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ମତାନୁସାରେ ସୃଷ୍ଟିର ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ନଥିଲା, ତେଣୁ ତାର ଅନ୍ତିମ ଅବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ଆସି ନ ପାରେ । ସେ ଯୁକ୍ତି ବାଢ଼ିଥିଲେ ଯେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଅନୁସାରେ ଭର ଏବଂ ଶକ୍ତି ଅସ୍ତୟ, ତେବେ ଭର ଏବଂ ଶକ୍ତିର ସମସ୍ଥିତିରେ ଗଠିତ ବରଷ ବରଷ ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠେ ନା । କାଣେ ଆଦ୍ୟମାନ କାଳରୁ ଯଦି ଭର ଓ ଶକ୍ତି ନଥିଲା, ଏବେ ତାହା ଆସିଲା କେଉଁଠୁ ? ଆଉ ଯଦି ବରଷ ସୃଷ୍ଟି ବେଳକୁ ସବୁ ଶକ୍ତି ସ୍ଥିର ଅବସ୍ଥାରେ ଥିଲା, ତାହା ଥିଲା କେଉଁଠି ?

ଏ ସବୁ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ କୁହାଯାଇ ପାରେ ଯେ ଭର ଏବଂ ଶକ୍ତିର ସୃଷ୍ଟି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବରଷ କରିବା ନିଷ୍ପ୍ରୟୋଜନ କାରଣ ବରଷ ଶୈଶବାବସ୍ଥାରେ ତାହା ଏକ ଅତି ଘନ ପେଣ୍ଡୁ ବୋଲି ନିଆ ଯାଇପାରେ । ସେ ଅବସ୍ଥା ପ୍ରବନ୍ଧ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଅବସ୍ଥା ସମ୍ବନ୍ଧ ନୁହେଁ ଏବଂ ଯଦିବା କୌଣସି କାଳ୍ପନିକ ଅବସ୍ଥାକୁ ବରଷ କରିଯାଏ ତାହା ଲଭପ୍ରଦ ନୁହେଁ । ବର୍ତ୍ତମାନର ବରଷ ଅତୀତ ଇତିହାସକୁ ପଢ଼ିବାକୁ ଗଲେ ସେହି ଅତିଘନ ଏବଂ ଅତି ଉତ୍ତପ୍ତ ପେଣ୍ଡୁର ଫମବିକାଶ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତେଣୁ ବରଷ ସେହି ଅବସ୍ଥାରେ ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରଥମ ଆଲୋକପାତ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି କୁହାଯାଇ ପାରେ ।

ଆଜିକାଲି ବିଶ୍ୱର ରୂପ ଦର୍ଶନ କରବା ପାଇଁ ବହୁତ ଶକ୍ତି-
ଶାଳୀ ଦୃଢ଼ବାସୀ ଯନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଛି । ତାରକାମାନଙ୍କର
ବର୍ଣ୍ଣନାମ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରି ଜଣାଯାଇଛି ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନର ବିଶ୍ୱ ଏକ
ପ୍ରସାରଣଶୀଳ ବିଶ୍ୱ । ତେଣୁ ଏକ ଅବସ୍ଥା, ଅବସ୍ଥା ଏବଂ ଅନ୍ତ
ରୂପ ମନସ୍ତର ପ୍ରସାରଣ ଫଳରେ ଆଜି ଏହି ବିସ୍ତୃତ, ଅପେକ୍ଷା-
ହୀନ ଶୀତଳ ବିଶ୍ୱର ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିଛି । ଆଇନଷ୍ଟାଇନ ଜଟିଳ
ଗଣିତ ବ୍ୟବହାର କରି ଦେଖାଇଥିଲେ ଯେ ବିଶ୍ୱର ଅବସ୍ଥା ଅଚଳ ।
କିନ୍ତୁ ୧୯୨୨ ରେ ରୂଷୀୟ ବିଜ୍ଞାନବିତ୍ ଆଲେକଜାଣ୍ଡର ଫ୍ରାଉଡମ୍ୟାନ
ଦେଖାଇଦେଲେ ଯେ ଆଇନଷ୍ଟାଇନଙ୍କ ପରି ଜଣେ ବିସ୍ତୃତ ବ୍ୟକ୍ତି
ମଧ୍ୟ ଗଣନାରେ ଭୁଲ କରନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଭୁଲ ଏତିକି ଥିଲା ଯେ
ସେ ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତମାଂଶର ହର ଏବଂ ଲବକୁ ଏମିତି ଏକ ସଂଖ୍ୟାରେ
ହରଣ କରିଥିଲେ, ଯାହାର ମୂଲ୍ୟ ବେଳେ ବେଳେ ଶୂନ୍ୟ ହୁଏ-
ଥିଲା । ଆଇନଷ୍ଟାଇନ ଏହାକୁ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ବୃହତ୍ତମ ଭୁଲ ବୋଲି
ସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲେ । ଏହା ସଂଶୋଧନ କଲାପରେ ସେ ଦେଖିଲେ
ଯେ ବିଶ୍ୱ ସ୍ଥିର ହୋଇ ରହି ପାରବନ । ଏହା ପ୍ରସାରଣଶୀଳ,
ନ ହେଲେ ସଂକୋଚନଶୀଳ ହେବ । ଆମେରିକୀୟ ଜ୍ୟୋତି-
ର୍ବିଜ୍ଞାନବିତ୍ ଏଡ଼ଭଲ୍ଡ ହବଲ୍ ଫଟୋଫାସ ପ୍ରମାଣ କଲେ ଯେ
ବିଶ୍ୱର ପ୍ରସାରଣ ଘଟୁଛି । ତଥାପି ମନରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠେ — ଏହି
ପ୍ରସାରଣ କ'ଣ ଅସୀମ କାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲୁଥିବ ନା ପୁଣି କେବେ
ସଂକୋଚନର ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଜର୍ଜ ଗାମୋଙ୍କ ମତରେ ପ୍ରସାରଣ
ଏ ସଂକୋଚନ ଉଭୟ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଲାଗି ରହିବ ।
ପ୍ରସାରଣ ହେଉଛି ଜୀବନର ଚକ୍ର — ପୁଣି ଯେବେ ସଂକୋଚନ
ହେବ ଜୀବନ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବ ।

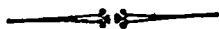
ବିଶ୍ୱର ଶତକୃତା ୯୯ ଭାଗ ଦେଉଛି ଉଦଜାନ ଓ
ହୁଲିପୁମ । ଗାମୋଜ ମତରେ ବଉଳ ମୌଳିକ ପଦାର୍ଥର ସୃଷ୍ଟି
ମାତ୍ର ଅଧଦଶାରେ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ନିମ୍ନକାଶଶୀଳ ବିଶ୍ୱର
ଇତିହାସ ପଛରେ ଥିଲା ଆଇନସ୍ଥାପନଙ୍କ ସଂଗୋଷ୍ଟ ସମୀକରଣ ।

ତାପରେ ବାହାରକୁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଫେଡ଼
ହୋଏଲଙ୍କ ପୁର ବିଶ୍ୱ ମତବାଦ । ତାଙ୍କ ମତରେ ଶକ୍ତିର
ରୂପାନ୍ତର ଦିଅଁ ଅନବରତ ଭରର ସୃଷ୍ଟି ହେଉଅଛି । ଫଳତଃ
ବିଶ୍ୱର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସବୁବେଳେ ସମାନ ରହୁଅଛି । ଏହି ରୂପାନ୍ତରକୁ
ବୁଝିବାପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଭରର ଝରଣାର ମାନସିକ ଶକ୍ତି
କରିବାକୁ ହେବ । ଏହି ଝରଣାରୁ ଅନବରତ ଉଦଜାନର
ଆବିର୍ଭାବ ଦେଖୁଛି ! ହୋଏଲ କହନ୍ତି ଯେ ପ୍ରସାରଣଜନିତ ଶକ୍ତି
ସୃଷ୍ଟିର ଶକ୍ତି ରୂପେ ନିଆଯାଇ ପାରେ । କାରଣ ଏହି ଶକ୍ତିର
ବିନିଯୋଗରେ ଭର ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଉଛି । ଏହି ମତ ଅନୁସାରେ
ଉଦଜାନର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବୁଝାଯାଇ ପାରେ ବୋଲି ହୋଏଲ ନିଶ୍ଚୟ
କରନ୍ତି ।

ପ୍ରସାରଣଶୀଳ ବିଶ୍ୱବାଦକୁ ନେଲେ, ଦିନେ ଏପରି
ଅବସ୍ଥାର ସୃଷ୍ଟି ହେବେ, ଯେତେବେଳେ ଶୀତଳତାର ଆବିର୍ଭାବ
ହେଉ, ବିଶ୍ୱ ଜୀବଶୂନ୍ୟ ହୋଇଯିବ । ବର୍ତ୍ତମାନର ନକ୍ଷତ୍ର ଶତକ
ସୁନ୍ଦର ବିଶ୍ୱ ଅସୀମତାର ଗର୍ଭକୁ ପ୍ରସାରିତ ହେଉ କେବଳ
ଅଗଣିତ ରେଖାରେ ପରିଣତ ହେବ । ନ ହେଲେ ପୃଷ୍ଠି ଥରେ
ସଙ୍କୋଚନ ଫଳରେ ଆଉଥରେ ତାର ଶୈଶବାବସ୍ଥାକୁ ଫେରି
ଆସିବ ଯେତେବେଳେ ଆମର ପୃଥ୍ବୀ ପରିଚିତ ଅତି ଦନ,
ଅତି ଉତ୍ତପ୍ତ ପ୍ରେଣ୍ଡର ସନ୍ତାନ ମିଳିପାରିବ । ହୋଏଲଙ୍କର
ମତବାଦକୁ ବୁଝିବା କଲେ ମଧ୍ୟ ଭରର ଜନ୍ମ ଅନନ୍ତ କାଳବ୍ୟାପୀ

ଲଗି ରହି ପାରିବନି । କାରଣ ବିଶ୍ୱର ଶକ୍ତିର ସମସ୍ତ ଗଣନାର ବହିର୍ଭୂତ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଅସୀମ ନୁହେଁ । ତେଣୁ ଯେଉଁଦିନ ଶକ୍ତିର ବିଲୟ ଘଟିବ ସୃଷ୍ଟିର ଯବନିକାର ଆରମ୍ଭ ହେବ । ତେଣୁ ଯଦି ବିଶ୍ୱର ସୃଷ୍ଟିକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ ତାର ବିଲୟକୁ ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ୱାସ କରାଯିବ, କାରଣ ଯାହାର ଆଦି ଅଛି ତାର ଅନ୍ତ ଅଛି; ଯା'ର ଜନ୍ମ ଅଛି ତାର ମୃତ୍ୟୁ ଅଛି ।

ବିଶ୍ୱର ପ୍ରଥମ ଆଲୋକରେଖା ଯେମିତି ଆଶା ଓ ଆନନ୍ଦର ସଞ୍ଚାର କରି ବିଶ୍ୱର ଜନ୍ମୋତ୍ସବ ପାଳନ କରିଥିଲା, କେଉଁ ଏକ ସ୍ୱପ୍ନର ଭବିଷ୍ୟତରେ ମୃଷ୍ଟର ଅନ୍ତିମ ଆଲୋକରେଖା ତାର ମରଣ ଭୈରବୀ ଗାନ କରିବ । ତା ପୂର୍ବରୁ ହୁଏତ ପୃଥିବୀର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବ — ସୂର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ନିଶ୍ଚଳ ହୋଇ ମାରବତା ଗର୍ଭରେ ଲିନ ହୋଇ ଯାଇଥିବ । ତଥାପି ଯଦି ବିଶ୍ୱର କେଉଁ ପ୍ରାନ୍ତରରେ ଜୀବନର ସନ୍ତାନ ଥିବ ସେ ହୁଏତ ଅନୁଭବ କରି ପାରିବ ଭବିଷ୍ୟତ ବିଶ୍ୱର ମରଣ ଯନ୍ତ୍ରଣା । ମହାକାଶ ଅଭିଯାନର ସଫଳତା ପରେ ହୁଏତ ଦିନେ ନା ଦିନେ ବିଶ୍ୱର ସର୍ବସ୍ତ୍ର ମଣିଷ ନିଜର ବିଜୟ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କରିବ । ସେହି ବିଜୟର ରକ୍ତାସରେ ସେ ଯେତେବେଳେ ଆତ୍ମହତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିବ ସେତେବେଳେ ସୃଷ୍ଟିର ଅନ୍ତିମ ଆଲୋକ ରେଖା ଅସୀମତାର ଗର୍ଭରେ ଲୀନ ହୋଇଯିବ । ତାପରେ ରୁଣିଆଡ଼େ ଅନ୍ଧକାର — ସମବେତନା ଜଣାଇବାକୁ କେହି ନଥିବେ । ଯେଉଁ ବିଶ୍ୱର ବିରାଟତାର ରହସ୍ୟକୁ ଭେଦ କରିବା ପାଇଁ ଆଜି ଏତେ ଗବେଷଣା ଚାଲିଛି ସୃଷ୍ଟିର ଅନ୍ତିମ ଯାମିନୀ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାର ଯବନିକା ପତନ ହେବ ।



ଦି କ୍ବଳିଟି ପ୍ରିଣ୍ଟର୍ସ, ସମ୍ବଲପୁରରେ
ଶ୍ରୀ ଯୋଗେନ୍ଦ୍ରନାଥ କୁମାରଙ୍କ ଦ୍ବାରା ମୁଦ୍ରିତ ।
୧୯୭୩
